

张文义 杨逸/著

# 两把直尺 赢天下

象限四度交易法

北京电视台天下财经特约嘉宾

张文义用两把直尺

讲解『零门槛』投资分析方法



象限四度，技术分析领域的又一大**突破**！

用精确的方法**寻找**买卖点，最大程度**降低**投资风险

两个“**永远**”的铁律，改变追涨杀跌的惯性思维



经济管理出版社  
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

义 杨逸 / 著

# 两把直尺 赢天下

象限四度交易法

北京电视台天下财经特约嘉宾  
张义用两把直尺  
讲解『零门槛』投资分析方法





## 图书在版编目 (CIP) 数据

两把直尺赢天下: 象限四度交易法/张文义, 杨逸著. —北京: 经济管理出版社, 2013.6  
ISBN 978-7-5096-2443-2

I. ①两… II. ①张… ②杨… III. ①投资经济学—通俗读物 IV. ①F830.59-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 091046 号

组稿编辑: 何 蒂

责任编辑: 张瑞军

责任印制: 木国强

责任校对: 陈 颖

出版发行: 经济管理出版社

(北京市海淀区北蜂窝 8 号中雅大厦 A 座 11 层 100038)

网 址: [www.e-mp.com.cn](http://www.e-mp.com.cn)

电 话: (010) 51915602

印 刷: 北京紫瑞利印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 720mm×1000mm / 16

印 张: 16.5

字 数: 277 千字

版 次: 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5096-2443-2

定 价: 38.00 元

·版权所有 翻印必究·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部负责调换。

联系地址: 北京阜外月坛北小街 2 号

电话: (010) 68022974 邮编: 100836

# 目 录

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>第一章 投资从此变得简单 .....</b>         | <b>001</b> |
| <b>第二章 投资，谁也无法离开交易技术 .....</b>    | <b>005</b> |
| 一、技术分析的三大前提 .....                 | 005        |
| 二、技术分析和基本分析的优劣 .....              | 008        |
| 三、技术分析的八大优势 .....                 | 009        |
| 四、“图里有”是技术分析的核心 .....             | 010        |
| <b>第三章 交易技术的坚实基础——道氏理论 .....</b>  | <b>011</b> |
| 一、平均指数包容消化一切 .....                | 011        |
| 二、市场以趋势方式演变 .....                 | 012        |
| 三、基本趋势的三个阶段 .....                 | 015        |
| 四、各种平均价格必须相互验证 .....              | 019        |
| 五、交易量必须验证趋势 .....                 | 021        |
| 六、唯有发生了明确的反转信号后，才能断定既定趋势的结束 ..... | 022        |
| 七、只使用收盘价 .....                    | 023        |
| <b>第四章 一把直尺定天下 .....</b>          | <b>025</b> |
| 一、投资的第一个交易原则——顺势而为 .....          | 025        |
| 二、趋势线——趋势在图形上的标示 .....            | 029        |
| 三、趋势线的使用方法 .....                  | 035        |
| 四、切线理论 .....                      | 042        |



|                            |            |
|----------------------------|------------|
| <b>第五章 两把直尺赢天下</b>         | <b>045</b> |
| 一、支撑和阻力的定义                 | 045        |
| 二、支撑和阻力在趋势形成中的作用           | 048        |
| 三、支撑、阻力在趋势转变中的作用           | 051        |
| <b>第六章 象限四度交易法的基本概念</b>    | <b>057</b> |
| 一、切线                       | 057        |
| 二、趋势                       | 058        |
| 三、支撑与阻力及其作用                | 061        |
| 四、支/阻线                     | 063        |
| 五、右侧原则                     | 068        |
| 六、左侧意义                     | 069        |
| 七、几点注意事宜                   | 071        |
| <b>第七章 投资天机，我来泄露</b>       | <b>073</b> |
| 一、什么是象限                    | 073        |
| 二、象限四度交易法的产生               | 074        |
| 三、象限四度交易法的技术原理             | 076        |
| 四、四个象限的技术意义                | 082        |
| 五、总结                       | 083        |
| <b>第八章 象限四度交易法帮你找到买卖时机</b> | <b>085</b> |
| 一、利用象限四度交易技术，寻找买入时机        | 085        |
| 二、利用象限四度交易技术，寻找卖出时机        | 094        |
| 三、利用象限四度交易法，在横盘趋势中寻找买卖时机   | 104        |
| 四、象限四度交易法技术的高度总结           | 109        |
| <b>第九章 股票交易就是一层纸</b>       | <b>111</b> |
| 一、中集集团周线图                  | 111        |

## 目 录

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| 二、新都酒店周线图 .....                    | 116        |
| 三、中国国贸周线图 .....                    | 120        |
| 四、深信泰丰周线图 .....                    | 125        |
| <b>第十章 外汇市场运用游刃有余 .....</b>        | <b>129</b> |
| 一、瑞士法郎日线图 .....                    | 129        |
| 二、英镑日线图 .....                      | 132        |
| 三、欧元日线图 .....                      | 135        |
| 四、日元日线图 .....                      | 139        |
| 五、黄金日线图 .....                      | 143        |
| <b>第十一章 期货实战，得心应手 .....</b>        | <b>147</b> |
| 一、股指期货市场 .....                     | 148        |
| 二、沪铜期货月 K 线图 .....                 | 153        |
| 三、橡胶周 K 线图 .....                   | 155        |
| 四、螺纹钢周 K 线图 .....                  | 158        |
| 五、大豆周 K 线图 .....                   | 161        |
| <b>第十二章 象限四度交易法适合不同的时间周期 .....</b> | <b>167</b> |
| 一、黄金 5 分钟图 .....                   | 168        |
| 二、黄金 15 分钟图 .....                  | 170        |
| 三、黄金 30 分钟图 .....                  | 172        |
| 四、黄金 60 分钟图 .....                  | 174        |
| 五、黄金 4 小时图 .....                   | 177        |
| <b>第十三章 不同的图形，相同的技术 .....</b>      | <b>181</b> |
| 一、K 线图 .....                       | 181        |
| 二、竹节图 .....                        | 182        |
| 三、折线图 .....                        | 183        |

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| <b>第十四章 交易技术的黄金搭档（上）</b> .....    | 185 |
| 一、象限四度交易法与 K 线反转信号的结合运用 .....     | 186 |
| 二、象限四度交易法与形态理论的结合运用 .....         | 206 |
| <b>第十五章 交易技术的黄金搭档（下）</b> .....    | 217 |
| 一、象限四度交易法与相对强弱指标 RSI 的结合运用 .....  | 217 |
| 二、象限四度交易法与形态、K 线、RSI 的综合运用 .....  | 229 |
| <b>第十六章 万里江山一局棋——投资理念精华</b> ..... | 239 |
| 一、图表最大，消息最小 .....                 | 239 |
| 二、趋势最大，波动最小 .....                 | 241 |
| 三、心态最大，技术最小 .....                 | 243 |
| 四、市场最大，自己最小 .....                 | 244 |
| 五、对策最大，预测最小 .....                 | 246 |
| 六、距离最大，微观最小 .....                 | 248 |
| 七、部位最大，价格最小 .....                 | 249 |
| 八、耐心最大，焦躁最小 .....                 | 251 |
| 九、纪律最大，企盼最小 .....                 | 253 |
| 十、生存最大，赚钱最小 .....                 | 254 |



# 第一章 投资从此变得简单

投资分析技术发展到今天，已有 200 多年的历史，如今相关的书籍不止千种。但是，作为一个普通的投资者，要想将相关知识全面掌握，非下两三年工夫不可；作为一个普通的投资者，要想从中找到适合自己的有效方法更是难之又难；作为一个普通的投资者，若要创出一条崭新之路，不亚于攀登青天，因为创新总是不容易的，虽然我们已经站到前人的肩膀上！我们知道：看书不一定理解，理解不一定会用，会用不等于用好，用好不一定能够创新，创新最难！

投资分析技术如果从 K 线始祖本间宗久算起，已有 200 多年的历史，若是从道氏理论算起也有 100 多年的历史。在这 100 多年之中，各种分析技术可谓层出不穷，不断推陈出新。继 K 线始祖本间宗久之后，西方出现了道氏理论。虽然道氏理论创立的初衷不是为了对投资市场进行预测，但是它对市场的分析技术依然起到了基础理论的作用，这点已经被市场证明。无论市场各种人士对它怎样褒贬，都掩盖不了它的耀眼光辉！

继道氏理论之后，出现了更多的技术创新者，或者称为图形分析师们，接连创造出了诸如形态理论、切线理论、周期理论、波浪理论等精深理论。在这些理论之中，虽然有些理论创立者的姓名已经被时间湮没，但是，他们研究的成果至今仍为广大投资者使用，分析技术的生命力仍在延续。20 世纪六七十年代的分析家们相继推出了指标类的分析技术，以期从广阔的投资市场里面获得利益。1963 年，约瑟夫·格兰维尔创立了权衡交易法，即 OBV 法。伴随着计算机的不断发展，指标类分析技术同样不断诞生，如动力指数；唐纳德·兰伯特发明的通道指数（CCI）；韦尔斯·沃尔德的相对力度指数（RSI）；变化速度指数（ROC）；随机指数（KD）由乔治·莱恩创立；拉里·威廉斯的指数（%R），简称威廉指数；均线相互验证法（MACDTM），创始人是杰拉德·阿佩尔。这些指标类分析技术让人眼花缭乱，莫衷一是。



中国投资者也不示弱，毕竟我们有着几千年的文化。据说创新的有周易、八卦、兵法、黄历等，比起西方毫不逊色。只不过是西方带有考据特色，我们中国更有玄学的味道。

各位读者，请千万不要误解我是要讲授“投资分析技术发展史”。之所以罗列上面那么多的分析技术，只是说明投资市场的技术分析方法多如牛毛，足以让投资者望而却步！即使花费三五年工夫学习以后，去实际交易时依然难以运用，还是常常会感到无所适从。笔者也曾下过苦功，企图参透这些分析技术，但遗憾的是大部分内容很快就忘光了！而在交易中真正运用的不外乎就两三种而已。更何况，罗杰斯也不得不承认中国股市是政策市，对于中国股市，早在20年前投资者就已明白。罗杰斯大师原来可不这么看，在中国，似乎他可以指点江山。中国人去美国是为了镀金，美国人来中国是为了淘金，我们应该记住这一点！

事实上，复杂不一定有效。简单的事物往往也是最真实的。世界上喜欢简约者少，喜欢复杂者众。人们总以为复杂高于简单，却不知简单是比复杂更高的境界。我们太熟悉“复杂劳动是简单劳动的倍增”。在广大投资者中，口谈“大道至简”的人很多，但是，真正懂得它、去实践它的人不多，“大道至简”还只是停留在嘴上。对于分析技术而言，这些人更是如此，总在嫌弃分析技术之少，说起来头头是道，但用起来一塌糊涂。岂不知，现在技术方法多得已经让投资者无所适从！

有效不一定复杂，简单就是美。当我们把许多投资感受总结为理念时，会变得非常简单。例如，不明朗的市不入；不要让资本受到损失；买入凭耐心，卖出凭勇气。这些话简单明了，实在是股市格言，在经过三五年的交易实践后，你还会体会到这些话语的感人魅力！

事实上，简单成就非凡。一个真正的投资者，更应该永远坚持简单的逻辑、简单的思维、简单的方法。

任何人都没有能力对其不能够完全理解的东西做出正确的判断。越是简单就越容易理解，理解后也就容易掌握，掌握后就容易做出正确的判断，而只有在正确的判断的基础上，投资才有可能获益。

- (1) 投资的对象应该简单，这样才会使投资成为可能。
- (2) 投资的交易方式方法应该简单，这样才会使投资者便于操作。
- (3) 只做少数人做的事、逆向思维，这样才能立于不败之地。

总之，我们就是要在繁杂的投资领域中，归纳出简单的投资逻辑、树立起简单的投资理念、寻找到简单的投资技术方法。“博观约取”，这才是我们唯一需要的有效学习方法。

那么，有没有一种行之有效的投资技术方法，既简单又实惠呢。如果有，你愿意用多少时间来学会它，是两年还是一年呢，是半年还是一个月？不！一个月太久，要只争朝夕！笔者经过近 20 年的实践，遵循“大道至简”的古训，潜心研究，终于悟出一个简单明了、易学精准的行之有效的投资技术分析方法——象限四度交易法。

投资者若是有机会到现场来听笔者讲解这一方法，则只需两个小时便可学会。由于讲解场地有限，象限四度交易法的推广受到局限，现在结集成册，以与大家共同分享！不过遗憾的是，若想通过阅读本书来学习此法，会耗费多一些时间，但是有一周时间也就够了。不过，有一点要声明一下：这里说的是一周时间可以学会。若要会用，应用两三周的时间刻苦练习，才能掌握。真正想要到实际投资交易中去大显身手，对不起，恐怕得经过几周的磨练！

如果你说自己这方面知识是零，根本不懂分析技术，这没有关系。因为，象限四度交易法简单易学，正好适合于你。象限四度交易法已经替你简化了 80% 的复杂分析技术，使你刚开始学习投资，就会走上“简单就是美”的正途。如果你认为自己学了很多分析技术却总是运用不好，这也丝毫没有关系。在学习象限四度交易法之后，这些问题不但迎刃而解，而且会使你在投资实践中如虎添翼！

再次重申一下，你所需要付出的时间仅是几周而已。





## 第二章 投资，谁也无法离开交易技术

技术分析可以简要地概括为市场预测、交易策略和资金管理三大方面。虽然基础分析不在技术分析范围之内，但它仍属于技能范畴。我们要学的象限四度交易法是技术分析，它也属于技能范畴，也是技艺。我们知道，凡是技艺类的能力，通过学习是完全可以掌握的，只要你肯下工夫，完全没有问题。

技术分析是以图形为基础，通过对市场行为进行研究、分析，对价格变化的未来走势进行预测的一种方法。

技术分析研究的对象主要是市场行为，包括价格、时间、交易量等。要学会并且在交易中运用技术分析，首先要从思想上认清它。读者必须先要理解、认同技术分析的三大前提。

### 一、技术分析的三大前提

#### （一）市场行为包容一切

市场行为真的能包容一切吗？答案是肯定的。任何一种经济行为都不能脱离市场，当然，前提必须是在市场经济条件下。同样道理，在市场经济条件下，市场行为是以价格变化的方式来实现的，而价格变化必然反映供求关系。供求关系的规律是众所周知的：当需求大于供给时，价格就会上涨；反之，当供给大于需求时，价格就会下跌。这个关系是预测所有经济活动的基础，投资市场也不例外。技术分析对市场价格走势进行预测是以图形为基础的，图形是记录市场价格变化的统计图。从一般意义上讲，对图形进行分析也就是对市场的供求关系进行





分析，只不过这种分析是间接的分析。

当然，任何政治、经济、军事、天灾人祸等因素都会在市场行为中表现出来，因为市场行为的背后正是这些因素。

举一个例子：如果中国人民银行宣布加息，股价开始波动，K线就把波动记录下来。只看波动记录就能简单分析价格的趋势，我们一看K线图是阳线，便知银行股未来可能看好。

如此说来，银行股上涨是中国人民银行加息的结果，加息是银行股上涨的原因。但如果不知道加息，看到阳线后我们一样会认为股价第二天还会涨。所以，股价波动虽然有原因，但事实上，不是人人都可以知道真正的原因，更不是人人都可以提前知道这些原因。

虽然投资者很难提前知道这些原因，但是，K线图可以用自己的方式表达出股票价格即将上涨。这说明影响市场价格的基本因素必定要通过市场价格反映出来。那么，我们只需研究价格变化就够了，而图形正是市场价格变化的真实记录，那么，我们只需研究图形就够了。当然，还有其他的辅助方法。

投资市场是由买卖双方构成的，而双方也是市场的参与者即市场行为。市场行为促使价格在不同程度上不断变化，这些变化被人们用不同的方法记录下来，形成了图形。图形在经过加工处理后，供投资者分析、研究，以达到发现、预测价格未来运动趋向的目的。

大量的信息被市场吸收、消化，最终又以图形的方式记录下来。交易者只需关注图形，就等于关注了原因。不是我们不知原因，而是原因对我们而言是非常滞后的！很多原因——信息，当我们知道时，市场早就有所反映了。

其实，基本分析最终也需要看图形。当然，也可能不止K线图形，或者还需看许多其他的统计图。我们看电视、报纸时，提到房地产价格时马上就有数据显示，有时也会有柱状图，以表明价格是增加还是减少。这说明图形是做最后分析、研究的基础，技术分析所用的图形，只不过是经济分析图形中的一种，或者只是一部分。图形是把枯燥的数字形象化、视觉化，从而使分析者更直观、更便捷地对价格的变化进行分析。

技术分析派是从图形入手，经过研究分析，达到预测的目的。基本分析是从原因开始的，分析入手点要比技术分析派多，所以，基本分析的结论一般都较为滞后。但是，我们不要人为地将技术与基本分析对立起来。在实际交易分析

中，二者往往也是你中有我，我中有你。

技术分析似乎挺省事，只看图形就行了。但在实际交易中，没那么简单，不然的话，图形一直摆在那里，投资者怎么还会有赔有赚。

同时，图形的真假也是一个问题。在经历一段失败以后，人们往往会对图形产生怀疑。诚然，市场中不排除人为操纵，但只要发生了真正的交易，图形就会记录下来，不管出发点如何，我们仍认为是真的。所以，图形是没有假的一说。在分析图形的过程中，重要的是分析图形的人，而不是图形。再者说，假的作用只能是短暂的。鲁迅先生曾经说过：捣鬼有术也有效，然而有限。

由此可见，技术分析比较简单，它是把复杂的事情简单化了。而事情越简单越好，简单就是美！分析图形要全面仔细，我们从一开始就要养成良好的认真读图的习惯。

## （二）价格以趋势的方式演变

分析市场的目的是找出价格未来的趋势。当我们掌握趋势理论以后，就会知道：价格不会呈直线运动，而是一阵前进，一阵后退，可谓“前进四五六，后退一二三”。经过否定之否定，上升不断地否定上升，下降不断地否定下降。价格通过不断地自我否定，最终以螺旋周期的方式曲折地逐渐上升或下降，这就是趋势的演变方式。

我们一旦找到了趋势应毫不犹豫地坚决顺应趋势！并直到有了反转征兆为止。应该说顺应趋势也不是件容易的事，以上证综指为例，从2007年1000点左右上升到6214点没几个人能追涨到位，而从6214点下降到1680多点时，很多人却被套牢。究其原因，市场的干扰太多。除去学艺不精，更主要的是心魔作怪。许多投资者想在发现趋势之后，不敢相信，犹豫不决，最终失去了绝佳时机。投资者想要做到坚定不移地顺应趋势是需要魄力的。

## （三）历史会重演

历史会重演，它主要表现在以下两个方面：

（1）周期性。一年四季的变化，地球围绕太阳转。股市中重要的高点和低点的出现也是有周期性的。

（2）犯错误的相同性。人类是会犯相同的错误的，这在生活中屡见不鲜，而



犯错误的相同性在投资市场中也是屡见不鲜。错误的交易行为以价格形态通过图形表现出来，以前出现过，产生过作用，现在出现一定还会产生作用。过去犯的错误的，在同等条件下还会再犯，所以，索罗斯说市场永远是错的，也就是说大多数人总是在犯错。

对广大投资者来说，一般都以为资本很重要，这毫无疑问。但是，笔者在这里要说明的是：在投资市场中，资本永远都是第二位的，相信大家对此也深有感受。当你经过一段交易实践之后，会突然感悟：没想到在交易中，自己的心理是这么重要。

总之，图形表示了人们看待市场的心理，无论看好还是看坏。图形记录了交易行为；无论是对还是错，时间地点各不相同，但交易行为会一样。历史就这么重演着，不但过去这样，现在这样，将来还会这样。它与我们的社会生活有着很大联系，未来是现在的重现，只要你能够抓住现在的机会，便有可能推导出未来的机遇。

## 二、技术分析和基本分析的优劣

(1) 技术分析研究市场行为，而基础分析则主要研究导致价格涨落的供求关系。

(2) 技术分析主要看图形，而基础分析要分析所有相关的因素，诸如宏观经济、行业背景、企业状况、财务报表等。

(3) 技术分析研究市场行为导致的结果，以结果来预测价格未来的变化，而基础分析则主要研究导致价格涨落的原因，以原因来预测价格未来的变化的可能性。

(4) 技术分析对市场反应灵敏度高且快，而基础分析对市场反映灵敏度则低且慢。

从广义上讲，笔者认为基本分析是提供“买什么”的，而技术分析是提供“怎么买”的。在投资交易中，“买什么”不重要，“怎么买”则很重要。因为“怎么买”已经包含了“买什么”。



在这个问题上，有两点需要提醒大家：

首先，技术分析不是不关心价值高但价格被低估的股票，本书强调的是买入时机。时机不对，等于白费。

其次，这只是笔者一家之言，言者无罪。事实上，两者各有利弊，就像中国武术，哪派都有高手，前提是必须练得精。在实际分析中，技术分析也是以基本分析为辅，基本分析也以技术分析为参照，单纯的哪一派不常见了。从学习的角度看，技术分析简单易学，而且日久可以学好，而基本分析的学习要难一些，对不是学经济专业的人有一定难度。所以业余交易者中，技术分析者多，而专业人士中，则基本分析者较多。

技术分析还有一个最大的优点，它迫使你客观、冷静地看待市场，除非你不用它，否则就一定要碰壁。因为，只有图形告诉你涨，你才能认为是涨，反之亦然。切不可主观臆断，要认真看图。市场内外的一切消息均可不听，你完全可以“两耳不闻图外事，一心只读图形书”。而那些喜欢东听西听的人，其交易结果远不如不听的人，这是事实。

### 三、技术分析的八大优势

其实，在认识技术分析前提的同时，我们已经了解了技术分析的一些优势：

(1) 技术分析研究市场行为，这是外在的，看得见的；主要看图形，简单、直观。

(2) 图形不会有错，问题是图形的分析者，事情的本质不是图形本身，而是对图形的领会和理解。

(3) 技术分析以结果预测未来，以结果推断结果，更有准确性。同时，它不是一件容易的事，更不是万无一失的。

(4) 技术分析对市场反映的灵敏度高，入市时机快，容易把握机会。从而解决了“怎么买”、“何时买”的问题。

(5) 技术分析简单易学，日积月累可以提高、完善。

(6) 技术分析约束你客观、冷静地看待市场，克服主观盲目性。



(7) 技术分析是用纪律约束投资行为的重要组成部分，提供给交易者一个客观性的交易原则。

(8) 技术分析为我们提供了一套绝无仅有的衡量市场心理的机制。

## 四、“图里有”是技术分析的核心

读到这里，大家对技术分析的作用有了一定认识。本书对技术分析做高度概括。图形既然包含一切，技术分析的核心只有三个字：图里有。

图里有我们需要的一切：

- (1) 有价格运动的方向——趋势；
- (2) 还有趋势的转折处；
- (3) 有我们需要的买卖点。

总之，它更像是个宝库，我们只要向它索取，它就不会吝啬，但我们一定要有能力、有方法。我们学习技术分析就是要拥有这一套索取的能力和方法。掌握了这一套方法，就等于拥有了开启投资市场这座宝库的钥匙。“图里有”既是技术分析的核心，也是对技术分析的高度总结，我们要坚定地相信它。我们切不可既使用技术分析，又怀疑技术分析，这样，会使自己处于两难境地。同理，在以后的实际交易中，切不可使自己处于买与卖的两难境地。

前面，我们重点论述了技术分析的前提、优势及重要性。虽然我们现在学的是分析技术，但是，一些投资者实际操作时经常还会去听一些杂乱的东西，而忘掉分析技术。我们要学的分析技术是一种分析并概括的思维方法，同时也是锻炼并提高心中定力的一种方法。图形那么多种，只有经过自己的分析判断才能得出最终结论。这种总结概括的思维方法太重要了。而敢于相信自己分析判断的自信心，在实际交易中更是十分重要。



## 第三章 交易技术的坚实基础 ——道氏理论

学习技术分析应从道氏理论开始，因为它是技术分析的开端。

象限四度与其他技术分析一样，其原理基础也是道氏理论。准确地说，象限四度是道氏理论的具体应用，诸如趋势、趋势线、支撑以及阻力等在象限四度中都有充分的应用，从而更加准确地体现了道氏理论的精髓。象限四度是道氏理论的具体化，对广大投资者来说，或许更具有有效的实际投资交易的指导意义。

道氏理论是美国人查里斯·道创始的，当时，他将这个理论用于反映市场的总体趋势，而不是用于预测股市或指导投资者。后来，人们将其归纳总结成今天的道氏理论。学习技术分析要从道氏理论开始的重要原因是，它强调市场的总体趋势，而大多数股票都倾向于同时波动，过去这样，现在这样，并将永远如此。

趋势是市场价格变化的方向，如同冬天来了，一定会刮西北风，春天来了，一定会刮东南风一样。你能改变风的方向吗？不能，但是你能掌握手中的风帆——顺风，这在股市中叫顺势。道氏理论设计了道·琼斯指数，开启了股票指数的先河，可以说，世界上各种股票指数都是以道·琼斯指数为榜样而设立的。

中国上证综指、深圳综指和其他指数也是基于道氏的理念。学习技术分析从道氏理论开始，也就是从西方理论开始，因为西方理论指导股市较早，并且自成体系。道氏理论包含的主要内容。一共有七点。

### 一、平均指数包容消化一切

平均指数反映了无数投资者的综合市场行为，包括那些实力强大、信息灵通

的投资基金以及有远见和有经验的投资个人。它在每天的波动中包容并消化了各种已知的、可预见的事情，以及各种可能影响股票供需关系的情况。例如：大到国际的战争、汇率的变化，小到意外情况对某个行业的影响，这些都会被迅速地消化，并且会显示出可能的后果。

## 二、市场以趋势方式演变

道氏对趋势的定义是：只要价格相继地上冲，波峰、波谷都对应地高于前一个波峰、波谷，那么市场就是上升势。也就是说，上升势一定体现在依次上升的峰和谷上；反之，下降趋势必须以依次下降的峰和谷为特征。

市场有三种趋势：

### （一）基本趋势

通常持续一年以上，有时时间更长。价格不会简单直线运动变化，无论上升或是下降都会形成峰和谷，这是形成趋势的原因。并且，向上升是牛市，向下降是熊市。上证综指从 6000 点下跌，如果是形成了一个基本的下降趋势，时间应该不会少于一年。市场有惯性，因为大多数投资者都热衷于市场的主要方面。

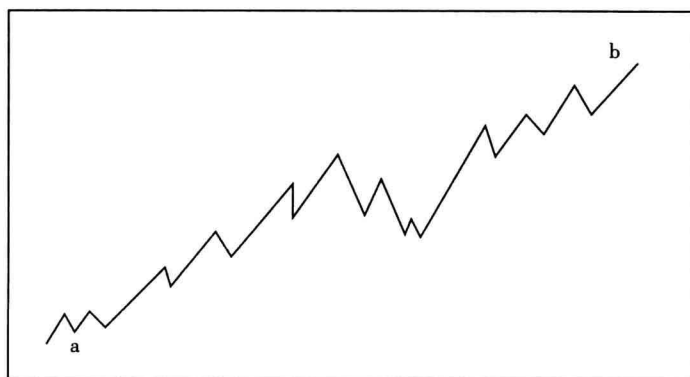


图 3-1 基本趋势的上升趋势

在图 3-1 中，a—b 所示即为一个上升趋势。我们看到在上升的过程中，中

途有多次向下回调，但最终还是向上运动的。

## (二) 中等趋势

它是基本趋势回撤的部分。它代表着基本趋势的调整，一般持续三周至三个月，常见回撤约为基本趋势的一半，如图 3-2 所示。

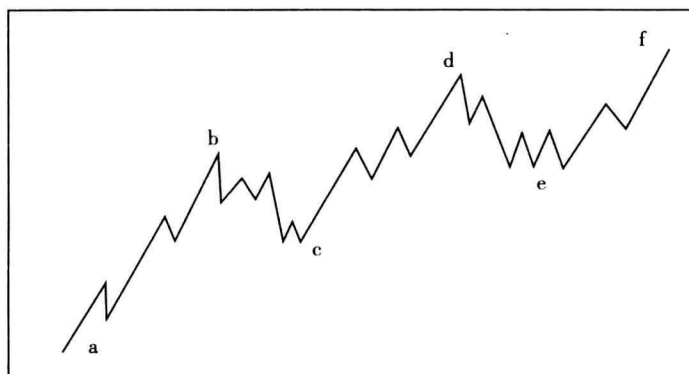


图 3-2 中等趋势

在图 3-2 中，a—b、c—d、e—f 都是价格的向上运动，属基本趋势；b—c、d—e 向下运动，是中等趋势，约为前面基本趋势的一半。

## (三) 小趋势

它是趋势中较短的波动，如图 3-3 所示，a—b、b—c 中的曲线即是小波动。

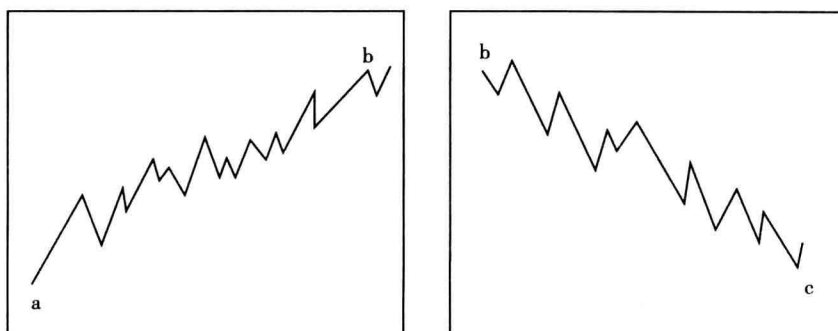


图 3-3 小趋势

在图 3-3 中，a—b 是上升趋势，b—c 是下降趋势。字母之间有些小的波动



即是小趋势。下面看个实例，是一个上证综指的周 K 线示意图，如图 3-4 所示。

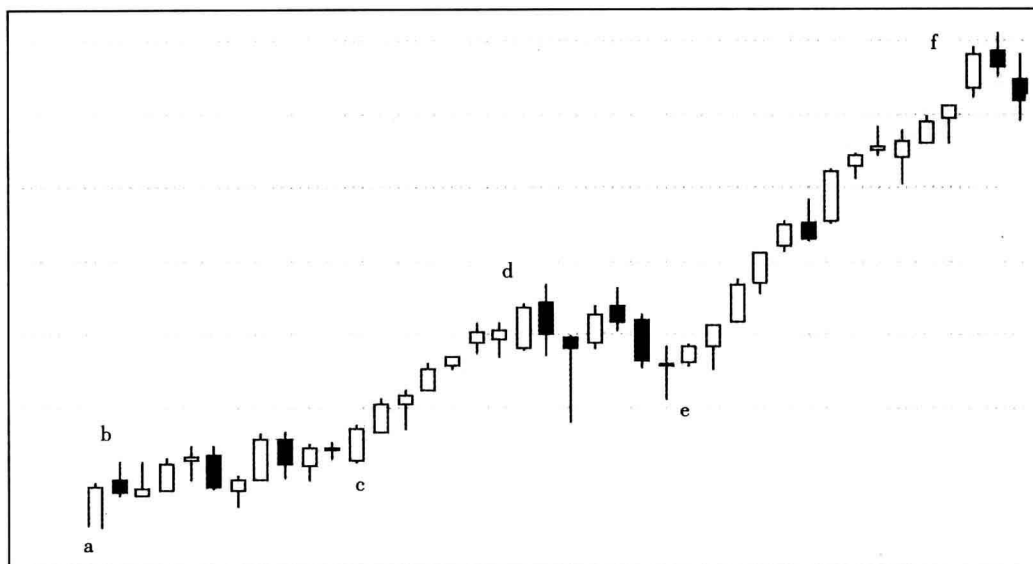


图 3-4 上证综指周 K 线

在图 3-4 中，总体是个上升趋势。其中，a—b、c—d、e—f 均为基本趋势，价格一直是呈上升运动。而 b—c、d—e 则为中等趋势，价格是在上升过程中的回调。在图 3-4 中，价格回调时有两个小的趋势，都包含在中等趋势内。请大家注意：第一个回调 b—c 是个横向整理；第二个回调 d—e 才是向下回调。

下面再看一个下降趋势的上证综指实例，如图 3-5 所示。

在图 3-5 中，总体价格运动是下降趋势。其中，a—b、c—d、e—f 均为基本趋势，价格一直是呈下降运动；b—c、d—e 则为中等趋势，价格是在下降过程中的向上反弹。在图 3-5 中，价格在三次基本趋势中运动时，都有小的趋势包含在基本趋势中（图中圈 A、圈 B、圈 C），但都没能构成中等趋势。



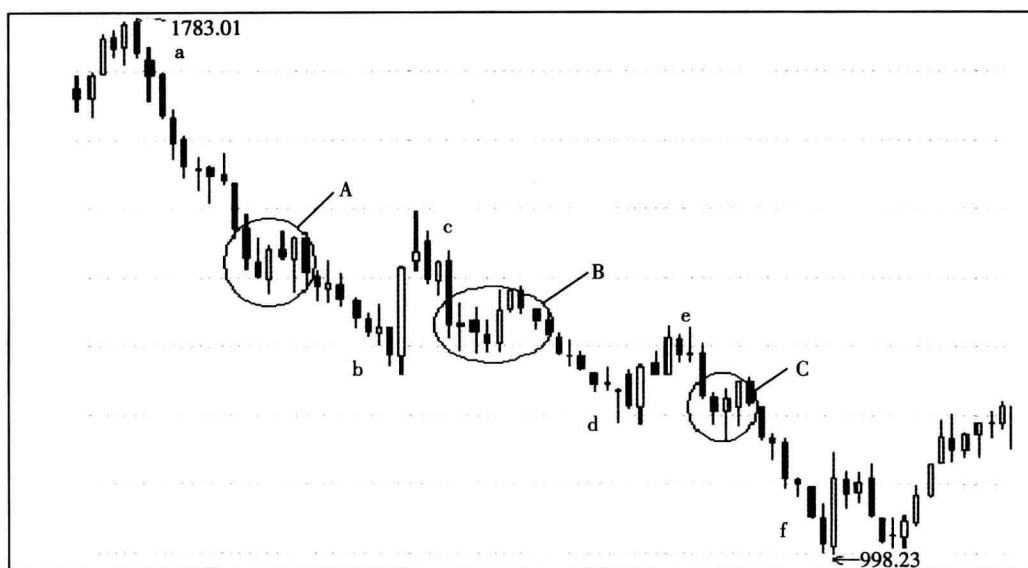


图 3-5 上证综指实例

## 三、基本趋势的三个阶段

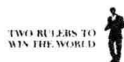
### (一) 牛市——基本上升趋势

#### 1. 第一阶段：底部建仓阶段

在这个阶段，股市非常不景气，交易量很低迷，股市大厅中的人寥寥无几，很多散户都深套其中，大家也都对这种长期的跌势不感兴趣，远离了市场。还有一些股民仍然看跌后市而不断地割肉离场。这时候，每天的股评也都不乐观，很多都是看跌后市、建议大家谨慎操作。但就在这时，很多精明的投资者——包括信息灵通的各大基金、私募基金、操盘高手，出于对市场基本面和技术面的各种分析，开始分批地买入股票。尤其是业绩优异但价值严重低估的股票，都是他们建仓的首选。

#### 2. 第二阶段：稳步上涨阶段

当股市在低位进行了长达一年或数月的底部徘徊之后，终于走出低迷，交易量开始活跃起来，大盘指数和个股价格开始上涨。上市公司的业绩也逐步转好，



大家的信心明显增强。这个时期板块轮动非常明显，那些业绩良好、被严重低估的股票往往率先上涨，它们经常会有 3~5 倍的收益，有时甚至高达 10 倍。业绩一般的股票也都普涨，通常也会有 2~3 倍的收益。这个阶段，在底部聪明地建仓并耐心持有的股民会得到最大的收益。

### 3. 第三阶段：牛市顶部阶段

这个阶段，大盘指数还在不断地创出新高，股票的价格也惊人地上涨，所有的信息都让人非常乐观。股市大厅里人满为患，热闹非凡，大家都在信心百倍地交易。电视中的股评收视率也很高，专家们都不断地预测着新的热点板块和大盘指数新的高点。这时候，新股也在不断地上市，扩容着证券市场。在顶部阶段最后的时期，交易量非常之大，垃圾股也由麻雀变凤凰，价格猛涨。亲朋好友间谈论最多的也是股市的赚钱神话，但他们往往忽略了一个问题：本轮行情已经涨了有很长时间了，不可能永远持续下去，现在已经到了问问该卖掉哪只股票的时候了。

下面一幅图是沪指 2005~2008 年的月线图，它描述了中国证券史上最大的一轮牛市，如图 3-6 所示。

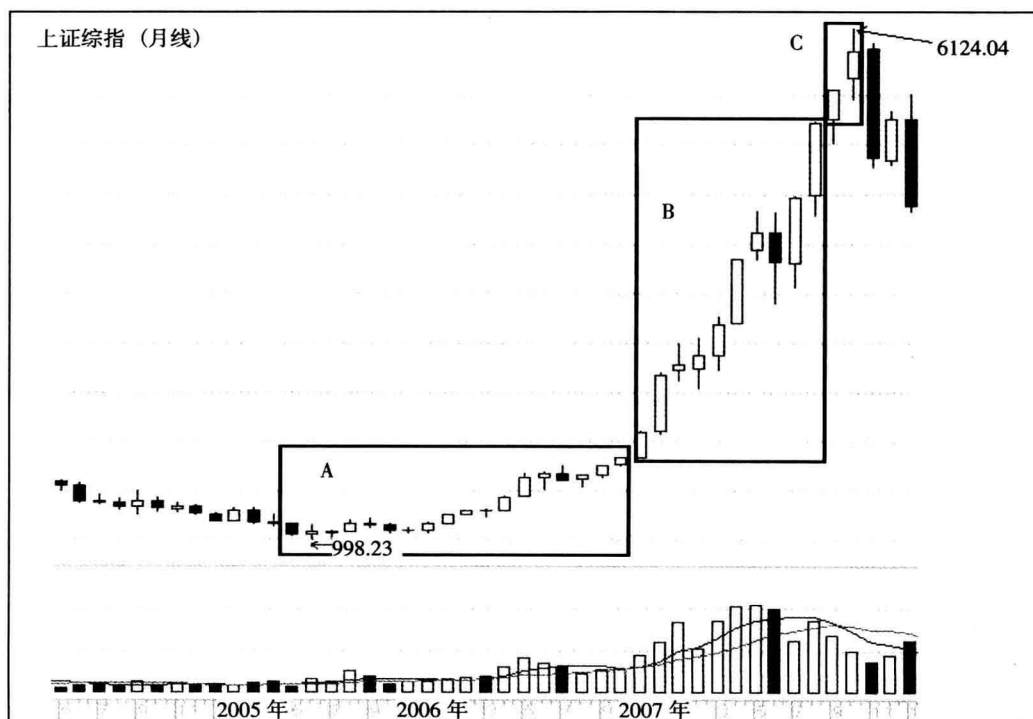


图 3-6 上证综指 2005~2008 年的实例

在图 3-6 中有三个方框，其中方框 A 为底部建仓阶段，时间长达两年，在它之前是个下降趋势。这时不利的消息已经被市场所包容消化，敏感的人开始逐步买进建仓。方框 B 为稳步上涨阶段，绝大多数人顺应趋势开始跟进，价格明显上扬，这个阶段入市的人以技术分析者居多。方框 C 为牛市顶部阶段，也可称为追市阶段，股市的暴富神话不断出现，这段时期几乎全民炒股或投资各种基金，投机性交易量猛增。

## （二）熊市——基本下降趋势

### 1. 第一阶段：顶部出仓阶段

这个阶段实际开始于牛市的后期，在这个阶段，市场上已经累积了丰厚的获利盘，很多精明的投资者、基金机构开始分批地卖出股票实现自己丰厚的利润。很多散户的账面上也有了不错利润，但他们并不急于抛售，还在畅想着更大的收益。尽管行情下跌后的反弹在逐渐减弱，且交易量仍然很高，大众还是很活跃。但随着行情开始显弱，第二个阶段来临了。

### 2. 第二阶段：恐慌阶段

在这个阶段，买方的力量明显变弱，价格加速下跌。股票账面上的盈利迅速变为亏损，并且不断扩大。当交易量达到最高值时，价格几乎是直线地下落到最低点。这个阶段经常出现整个股市近千只股票跌停，并且有无数个跌停板，很难卖出。恐慌的情绪充满了整个市场。在这之后，可能会有一个很长时间的次级回调或者是横盘整理，以消化一下以前的悲观情绪。

### 3. 第三阶段：继续补跌

这个阶段跌势不是很快，但仍持续着。很多股民和机构由于长期看淡后市或因为资金周转的原因在不断地割肉。垃圾股的跌幅往往领先，业绩好的股票往往跌得慢些（当然，极个别保持上升通道的股票除外）。但不管怎样，市场的行为就是板块轮动的普跌，远远跌破了人们的心理防线，也跌破了股评家们所预测的一个个所谓的支撑价位，交易量清淡，证券大厅里空空荡荡。在最后这个阶段，所有的坏消息都被证实，市场上的悲观情绪依然看跌的时候，这轮熊市就接近尾声了，而且经常是在所有的坏消息出来之前就已经结束了。精明的投资机构和个人又开始考虑建仓了。

大家要注意，没有任何两个熊市或牛市是完全相同的。有一些行情中可能缺



## 两把直尺赢天下

少三个典型阶段的某一个，这很正常。有些短期的熊市虽没有明显的恐慌阶段，但有一些可能会以恐慌阶段结束。无论如何，我们首先应该牢记的是基本趋势的典型特征，然后再去变通地观察、思考。图 3-7 是上证综指 2001 年开始的熊市当中的三个阶段，如图 3-7 所示。

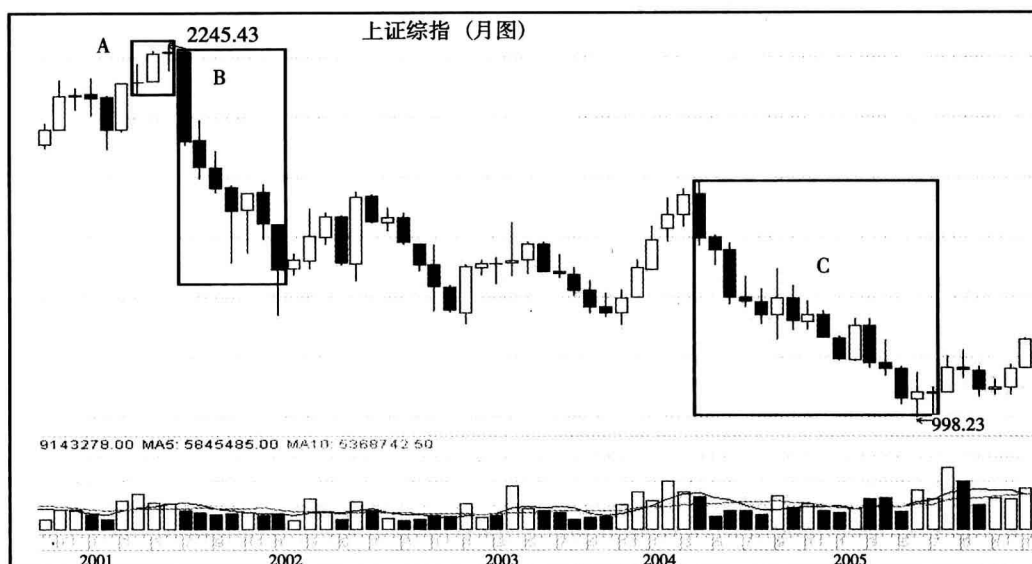


图 3-7 熊市三个阶段

在图 3-7 中有三个方框。方框 A，时间为 2001 年 4~6 月，是前一轮牛市，也是本轮熊市的出仓阶段。

但好景不长，方框 B 中，从 7 月股票便开始了恐慌性的下跌。局部详情如图 3-8 所示。这段下跌持续了近半年时间（直到 2002 年初），之后从 2002 年 2 月开始了长达两年时间的横盘整理。第三个阶段是补跌阶段，见方框 C 中，是从 2004 年的 4 月开始的，从 1783 点跌到了 998 点（2005 年 6 月），之后大盘开始了真正的底部调整。这三个阶段非常清楚。



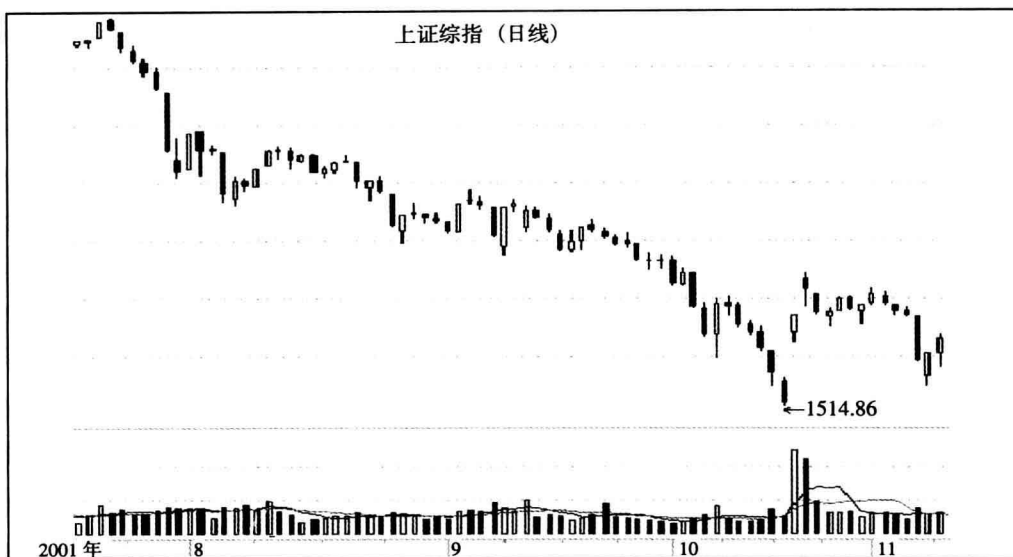


图 3-8 方框 B 中日线（局部）

## 四、各种平均价格必须相互验证

如果两个指数相互背离且不一致，则原趋势依然可能继续。沪指的构成说明，平均价格与平均价格指数近似，我们可以把二者看成为同一概念。深证成指的构成与沪指近似，不再举例。

上证综指从 2004~2008 年的月线示意图，如图 3-9 所示。

在图 3-9 的方框中，2004 年 10 月~2006 年 7 月为底部区域，交易量不大，价格变化幅度相对较小。而后随着交易量的增大价格开始上升，直至 2007 年开始迅速上升后，至 6000 多点止住。按照“各种平均价格必须相互验证”的原理，深证成指的价格变化在同期也应该与沪指大致相同。深证成指与沪指同期的图形如图 3-10 所示。

在图 3-10 的方框中，是深证成指的价格变化。2004 年 11 月~2006 年 7 月为底部区域，交易量不大，价格变化幅度较小。而后，随着交易量的增大价格开始上升，直至 2007 年开始迅速上升后，至 19600 多点止住，深证成指的价格变化在同期与沪指大致相同。

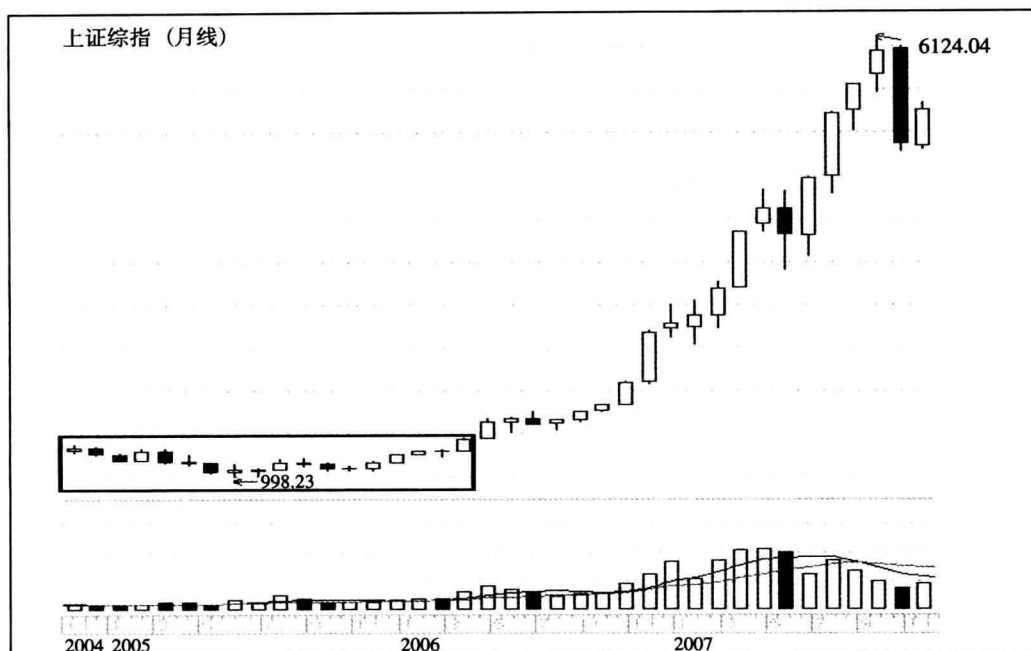


图 3-9 上证综指 2004~2008 年月线

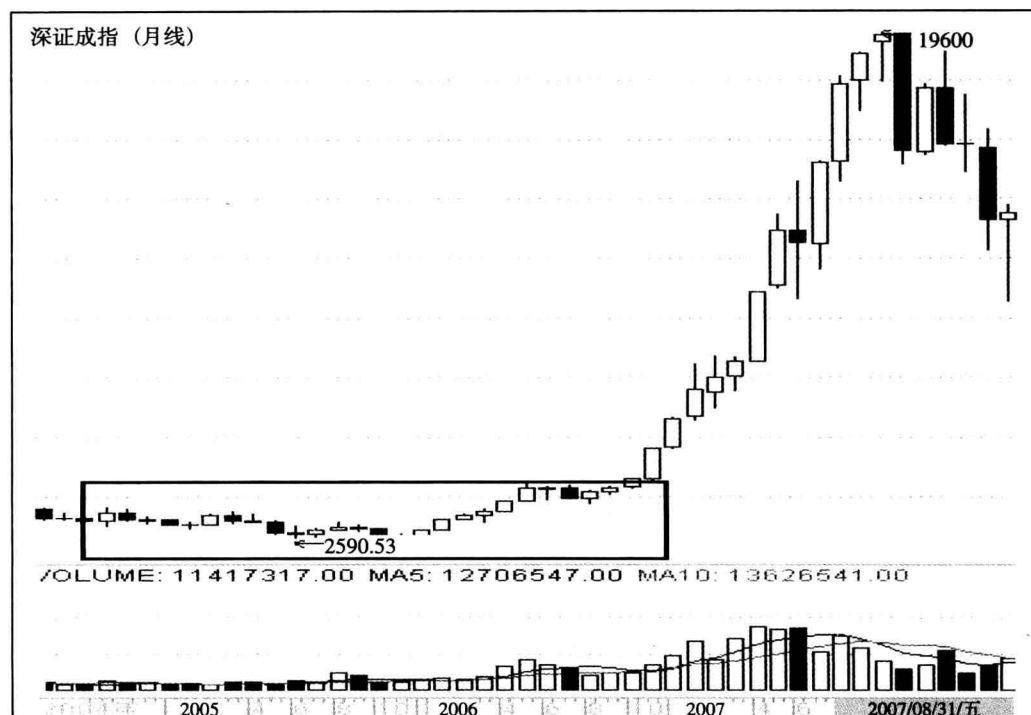


图 3-10 深证成指 2004~2008 年月线

实际上，两个指数的趋同性远不止这点：二者几乎同步、同期上升到 2007 年 10 月的高点。在到达高点后同时迅速下跌，连反转信号 K 线都是完全相同——看跌吞没形态，并且，向前吞没不止一根 K 线。

深证成指与沪指在同期内的价格变化基本符合道氏理论的“各种平均价格必须相互验证的原理”，二者在时间、部位、速度、形态上都实践着相互验证。

## 五、交易量必须验证趋势

1. 当基本趋势是上升趋势时，主要趋势中价格上涨，交易量增加，而在中等回调时，价格下跌，交易量减少

图 3-11 中的底部的柱状图是交易量。

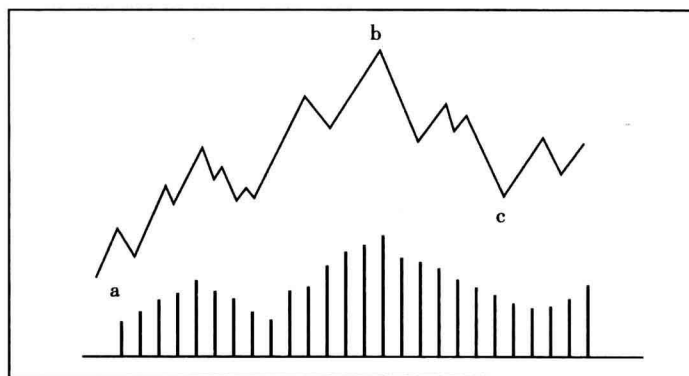


图 3-11 交易量柱状示意图

整体是上升趋势，图中 a—b 是基本趋势，交易量随趋势的延伸而增长；b—c 是中等趋势，交易量随中等趋势的下降而减少。

2. 在熊市中，价格向上反弹时，也经常会看到交易量增加

在图 3-12 中，我们看到深圳能源在 2007 年 9 月开始下跌趋势后，交易量逐渐萎缩，在 2011 年 12 月初到 2008 年 1 月初的反弹中，交易量有明显上升，价格见顶之后又开始缩量下跌。



图 3-12 熊市中，价格向上反弹交易量增加

3. 不能仅仅根据几天的交易量或某个时间段的交易量去分析，而要用一段时间内全面相关的交易量去分析股票

## 六、唯有发生了明确的反转信号后，才能断定既定趋势的结束

有许多方法可以帮助我们来判断趋势是不是反转，比如说重要趋势线的突破、反转形态的出现等，这些方法在以后会详细讲到。但是，在这些明确的反转信号出现之前，我们仍认为“以前的趋势仍将继续”。所以，一定要耐心地等待市场的反转——耐心，耐心，再耐心。



## 七、只使用收盘价

对于日线图来说，道氏理论对股票当日出现的最高点或最低点并不关注，它只考虑收盘价。同理，对于周线图来说，它只考虑本周的收盘价，而对本周内价格是如何波动的并不关心。那么，只使用收盘价说明什么呢？

只使用收盘价是更加注重多空双方斗争的结果，可以看出谁强谁弱。为什么我们要看谁强谁弱呢，因为看出强弱就会知道我们的投资应该投在哪一边。切记，一定要投在强者这边。我们的实力太弱，必须联合强者！



## 第四章 一把直尺定天下

我们知道，学习的最好方法是重复。所以我们在每次学习新知识时，都要将以前学的重点复习再复习，以达到增强记忆的目的。

大家知道，影响房地产价格最重要的因素是地理位置，只要地理位置好，房价肯定会高。投资交易最重要的关注点是什么，告诉大家，第一位的就是趋势！即价格运动的方向，无论哪一个交易品种。

### 一、投资的第一个交易原则——顺势而为

在分析技术中，趋势是绝对的核心。对趋势的分析是首要的，运用其他分析技术的目的是辅助我们分析市场趋势，从而使自己的交易顺应趋势运动的方向。顺从趋势可以盈利。试想，如果价格运动的大趋势是上升，你可以做多，最低保证不会犯错误。如果价格运动的大趋势是下降，在股市中要尽快离场观望，以避免损失。在外汇、期货市场中，则可以做空，以期更多的赢利机会。

我们打个比喻，趋势好似风向，冬天刮西北风，夏天刮东南风。趋势也好似气温，冬天来了必然冷，但第二天不一定比前一天更冷，但肯定是天气逐渐变冷。春天来了必然变暖，但第二天不一定比前一天更暖和。投资市场也是一样，趋势一经形成不会轻易改变，因为趋势有惯性。但是，在上升趋势中，第二天的股价不一定比前一天的高；在下降趋势中，第二天的股价不一定比前一天的低，但大的方向会曲折地上升或下降。趋势就像一列火车奔驰起来后，即使急刹车也不可能马上停下。据说惯性能使火车撞穿一栋楼房。电视台原来播过，京通快速路上把人给撞飞的事件，不是司机没踩刹车，而是由于汽车惯性没法刹住车。



投资市场上有没有被趋势撞飞的人？有的是！技术分析的优势之一，就是它提供给交易者一套客观性的交易原则。做好交易的第一个原则就是顺势而为！千万不要迎头拦截趋势！在投资市场里有逆市思维的说法，但逆市思维的市，是市场的市，而不是趋势的势。逆市思维是指逆大众心理，而不是逆市场趋势。所以逆市思维应该定义为逆向思维，任何企图逆反趋势的想法、做法都是错误的。

## （一）趋势的形成

趋势虽是市场价格运动的方向，但价格运动也不会朝一个方向直来直去，它是曲折前进的。其轨迹宛如波浪，前仆后继，且具有明显的峰和谷。市场趋势正是由这些波峰、波谷依次向上或向下的方向所构成的。

我们先来看上升趋势，上升趋势由依次上升的峰和谷所构成。只要后面的峰和谷比前面的峰和谷高，就可以说这个上升趋势仍将继续，如图 4-1 所示。

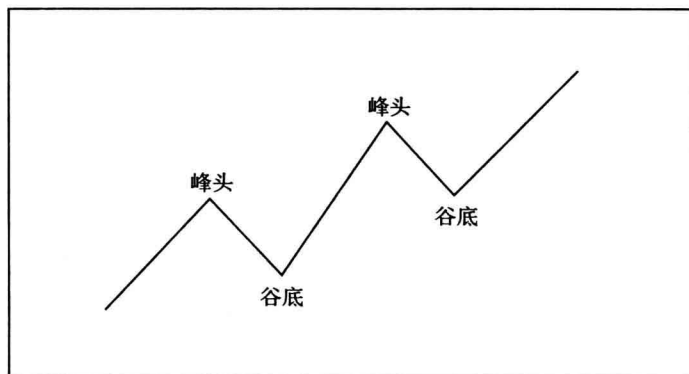


图 4-1 上升趋势构成

下降趋势由依次下降的峰和谷所构成。只要后面的峰和谷比前面的峰和谷低，就可以说这个下降趋势仍将继续，如图 4-2 所示。

横盘势由依次横向伸展的峰和谷所构成。只要后面的峰和谷比与前面的峰和谷高低一致，就可以说这个横盘趋势仍将继续，如图 4-3 所示。

## （二）趋势的类型

- （1）从趋势方向上区分，简要分为上升、下降、横盘三种趋势。
- （2）道氏理论所说的三种趋势，即基本趋势、中等趋势、小趋势是依据趋势



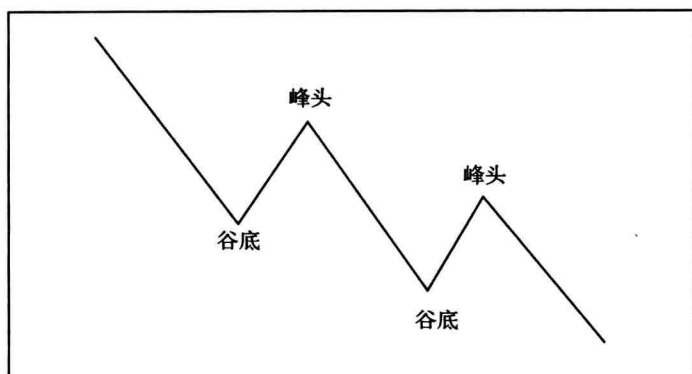


图 4-2 下降趋势构成

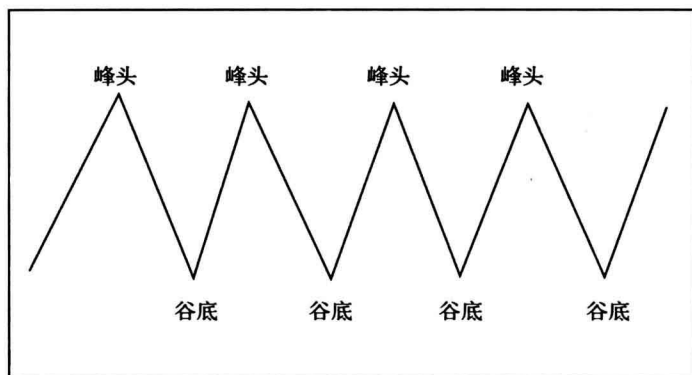


图 4-3 横盘趋势构成

的强弱程度和时间长度上来划分的。

(3) 一个方向可有三种类型，即基本趋势、中等趋势和小趋势。

### (三) 趋势的构成

趋势的构成是这样的：每个趋势都是其上一级更长趋势的一个组成部分；同时，本身也是由比其短的趋势构成的，有着包含关系。我们将逻辑中的包含关系运用到趋势中，就是大趋势包含中等趋势、小趋势；中等趋势包含小趋势。

### (四) 趋势的形成

价格运动是由一系列波峰和波谷构成的，它们依次升降的方向决定了市场的趋势。正是这些峰头和谷底，决定了价格运动的方向。

(1) 当峰头、谷底分别高于前面的峰头、谷底时，便形成了上升趋势，如图

4-4 所示。

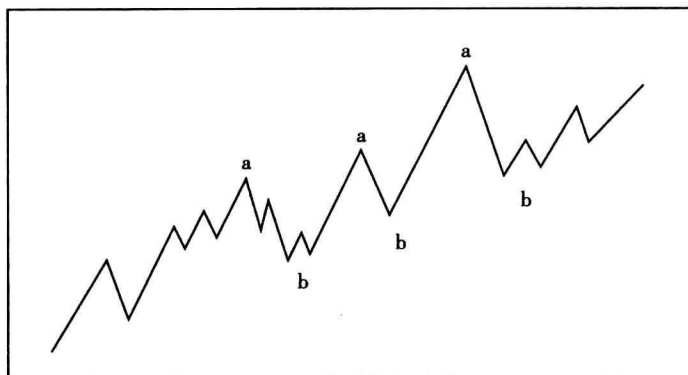


图 4-4 上升趋势形成

图 4-4 中所标出的字母 a 皆是峰头，一峰比一峰高；所标出的字母 b，皆是谷底，一谷比一谷高，这样逐渐形成了上升趋势。

(2) 当峰头、谷底分别低于前面的峰头、谷底时，便形成了下降趋势，如图 4-5 所示。

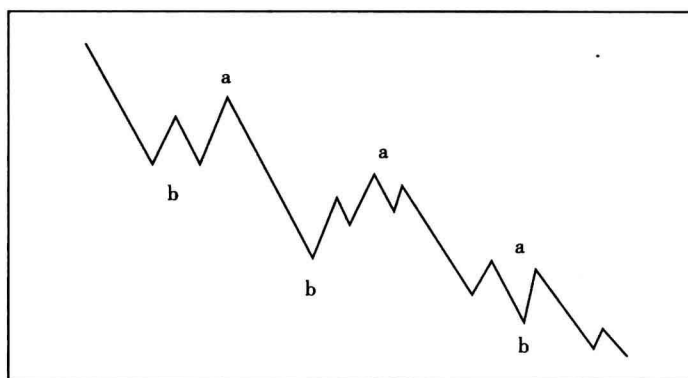


图 4-5 下降趋势形成

在图 4-5 中所标出的字母 a，皆是峰头，一峰比一峰低；所标出的字母 b，皆是谷底，一谷比一谷低，逐渐形成了下降趋势。

总之，趋势是市场涨跌的方向，有上升趋势、下降趋势和横盘势三个方向，也有强弱长短之分，可分为基本趋势、中等趋势、小趋势。其中，基本趋势由中等趋势、小趋势构成，中等趋势由小趋势构成。

## 二、趋势线——趋势在图形上的标示

前面我们学习了趋势的相关知识，那么，趋势在图形上是什么样子；我们怎么能够一目了然地看出趋势，并且清楚看到趋势是上升还是下降；清楚地看到趋势是要继续运动还是要停止；趋势反转又是怎样表现出来的。知道这些以后，对我们实际交易有重要的帮助。解决这些问题的关键，就要学习分析工具之一——趋势线。

下面是两条方向相反的直线示意图，如图 4-6 所示。

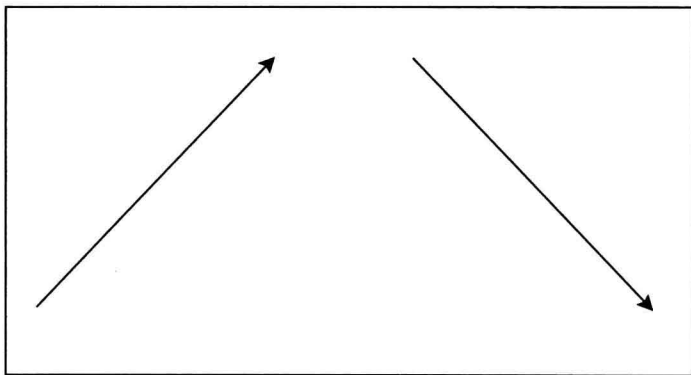


图 4-6 方向相反直线

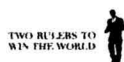
图 4-6 中左侧图：自左下方向右上方倾斜的直线就是趋势线，箭头代表方向。这是一条上升趋势线。

图 4-6 右侧图：自右上方向左下方倾斜的直线同样是趋势线，箭头代表方向。这是一条下降趋势线。

### （一）上升趋势线

上升趋势线是沿着价格相继回调的低点连结成的直线，如图 4-7 所示。

在图 4-7 中，a、b、c 三点是上升过程中的回调低点，它们可以连结成一条直线，图中用 AB 标示，这条直线就是上升趋势线。



两把直尺赢天下

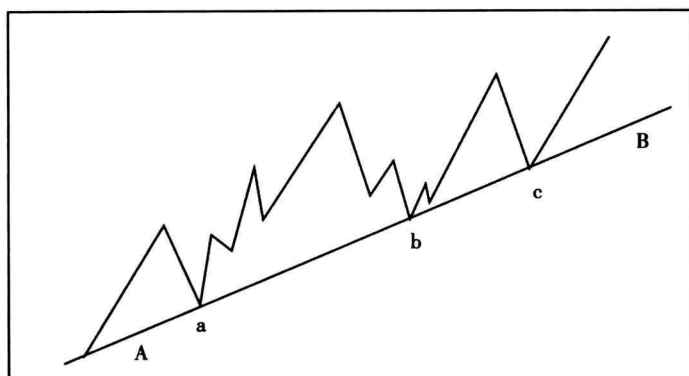


图 4-7 上升趋势线

## (二) 下降趋势线

下降趋势线是沿着价格相继反弹的高点连结成的直线，如图 4-8 所示。

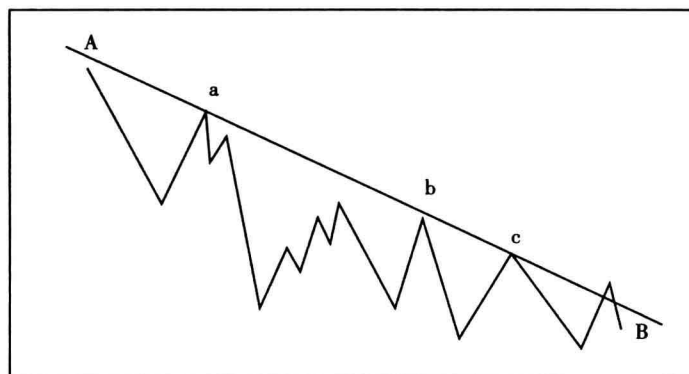


图 4-8 下降趋势线

在图 4-8 中，a、b、c 三点是下降过程中的反弹高点，它们同样可以连结成一条直线，图中用 AB 标示，这条直线就是下降趋势线。

## (三) 横盘趋势线

横盘趋势由于价格的横向运动，高低点都处于上下水平线区间内。所以严格意义来讲，横盘趋势上下有两条水平线：即：①上方水平线；②下方水平线。如图 4-9 所示。

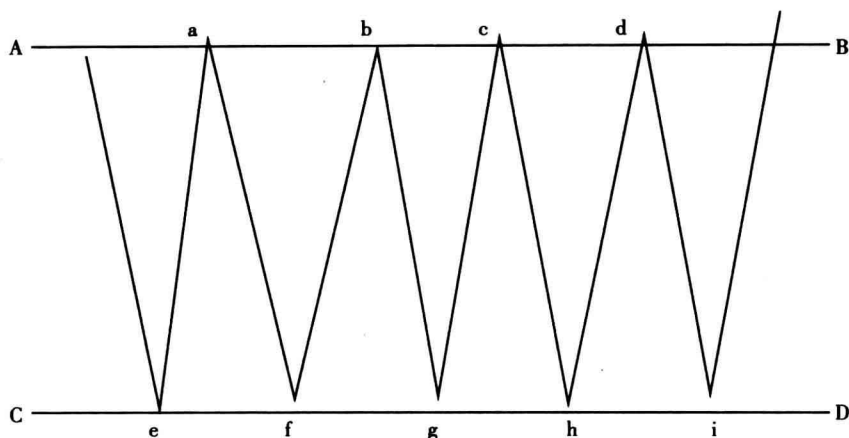


图 4-9 横盘趋势线

在图 4-9 中，a、b、c、d 诸点都处于横向运动中上方高点水平线之下，它们可以连结成一条直线，图中用 AB 标示，这条直线就是横盘趋势的上方水平线，即阻力。

在图 4-9 中，e、f、g、h、i 诸点都处于横向运动中下方低点水平线之上，它们可以连结成一条直线，图中用 CD 标示，这条直线就是横盘趋势的下方水平线，即支撑。

横盘趋势线就是上、下水平线之间的上升趋势线或下降趋势线。如图 4-9 中，e—a 为上升趋势线、a—f 为下降趋势线。

经过上面的分析，可以看出趋势线有两个基本特点：①趋势线是直线；②它有两个高点或低点，两点可连成一条直线。

#### (四) 趋势线的画法

(1) 必须有依据说明趋势存在。这句话是说图形的趋势要符合趋势的定义，即上升势中有依次上升的峰和谷，下降势中有依次下降的峰和谷。

(2) 两点连成一条直线。

(3) 用第三点验证趋势线的有效性。

我们知道两点连成一线，当价格第三次回调时会有两个可能：

第一，价格向下回调，到上升趋势线附近止住，验证了上升趋势线的有效性，如图 4-10 所示。在图 4-10 中，a、b 两点已经连成一条直线，并且，成功支撑住了第三点 c。这是一条上升趋势线，图中用 AB 标示。价格在第三次回调





两把直尺赢天下

时，被上升趋势线 AB 支撑住，这是第三点验证了上升趋势线 AB 的有效性。价格在第三次回调时，上升趋势线 AB 支撑住价格的下跌，从而说明了原上升趋势依然如故。

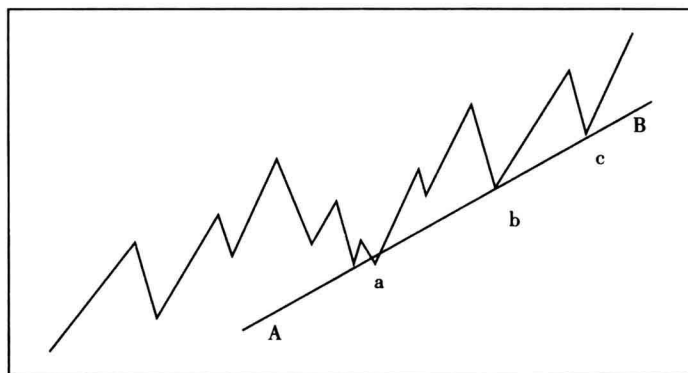


图 4-10 第三点验证上升趋势有效性

第二，价格向下回调时，跌破趋势线，不能验证趋势线的有效性，如图 4-11 所示。在图 4-11 中，a、b 两点虽然已经连成一条直线，这是一条上升趋势线，图中用 AB 标示。但是，上升趋势线 AB 最终没能支撑住第三点 c 的向下冲击，第三点没有验证上升趋势线 AB 的有效性。价格在第三次回调时，上升趋势线 AB 没有支撑住价格的下跌，从而说明原上升趋势已经改变。

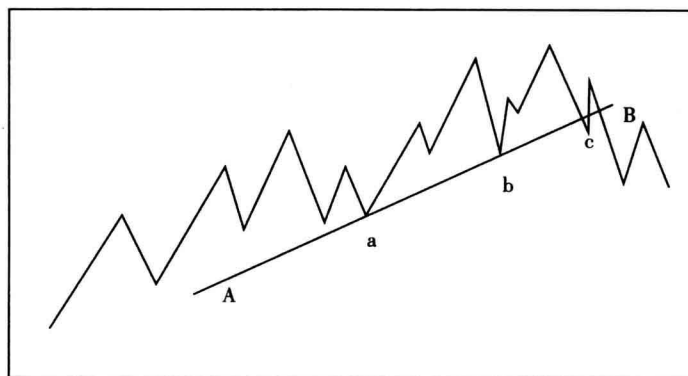


图 4-11 第三点不能验证上升趋势有效性

同样道理，下降趋势也是如此。前面说到两点连成一线，当价格第三次回调时也会出现有两个可能。

第一，价格向上反弹，到下降趋势线附近止住，第三点验证了下降趋势线的有效性，如图 4-12 所示。在图 4-12 中，a、b 两点已经连成一条直线，这时一条下降趋势线，图中用 AB 标示。并且，下降趋势线 AB 成功阻挡住了第三点 c 的向上反弹，这时第三点 c 验证了下降趋势线 AB 的有效性，即价格在第三次向上反弹时被下降趋势线 AB 阻挡住，从而说明原下降趋势依然如故。

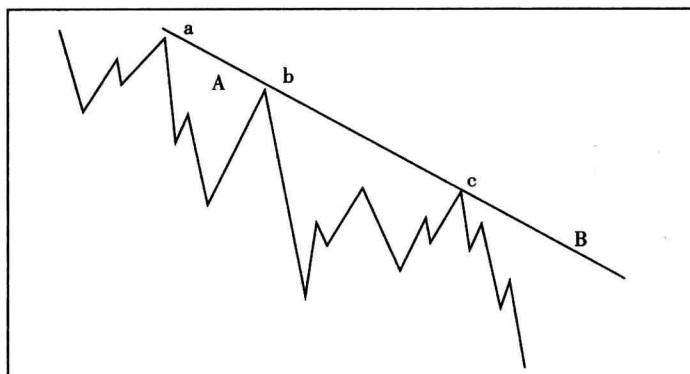


图 4-12 第三点验证下降趋势线有效性

第二，价格向上反弹，有效穿越下降趋势线，第三点不能验证趋势线的有效性，如图 4-13 所示。

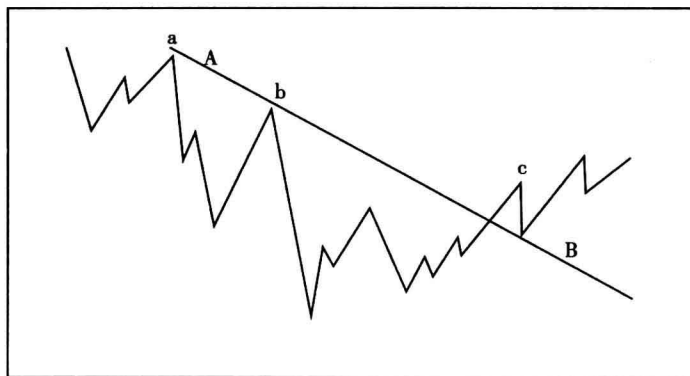


图 4-13 第三点不能验证下降趋势线有效性

在图 4-13 中，a、b 两点已经连成一条直线，这是一条下降趋势线，图中用 AB 标示。但是，下降趋势线 AB 没能阻挡住第三点 c 的向上反弹。这时第三点没有验证趋势线的有效性，价格在第三次向上反弹时，下降趋势线 AB 没有阻挡

住价格的上升，从而说明原下降趋势已经改变。

(4) 趋势线应该描述全部价格的变化，而使用收市价描述只是趋势线的画法之一。

(5) 有时，一些细小的对趋势线的穿过，但不影响趋势继续的行为可以忽略。

## (五) 趋势线应该描述全部的价格变化

使用收盘价画趋势线，只是画法之一，但应该尽可能地包含一切价格。

有时，会有一些细小的对趋势线的穿过，但不影响趋势继续的行为可以忽略。有时一些影线或毛刺无法画进来，这也没有关系，它不会影响原趋势的进程。看一个 K 线示意图，如图 4-14 所示。

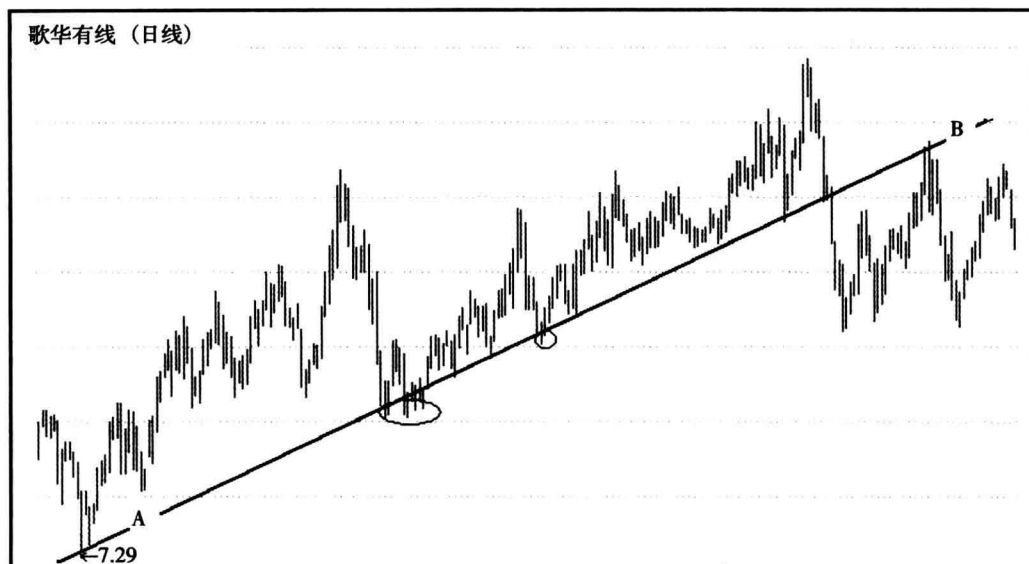


图 4-14 趋势线应描述全部价格 K 线

在图 4-14 中，直线是一条上升趋势线，用 AB 标示。在上升趋势线 AB 的下方，有些用圆圈标记的“毛刺”。虽然它们有的突破了上升趋势线 AB，但是并没有影响趋势正常发展，画线还是以主流为准，可以忽略这样的小细节。

我们现在对趋势线有了一定的了解，并学习了趋势线的标示方法。但会画趋势线只是第一步，更重要的是我们还必须会使用它。

### 三、趋势线的使用方法

趋势的基本意义是，既成趋势的下一步常常是顺势发展。由此推论：一旦某个趋势为趋势线所标志，具备了一定的角度或演进速率之后，通常还将保持同样的角度，否则趋势将会改变。

这说明，趋势线不仅可以确定在市场调整阶段的极限位置，更可以显示在什么情况下原趋势正在发生变化。

(1) 在上升势中，调整性下跌是不可避免的，一般它只是跌到或者非常接近我们画的上升趋势线。而我们的目的正是在上升趋势中乘跌买入，而趋势线恰恰是价格下方提供的支撑，正好可以作为买进的参考依据，如图 4-15 所示。

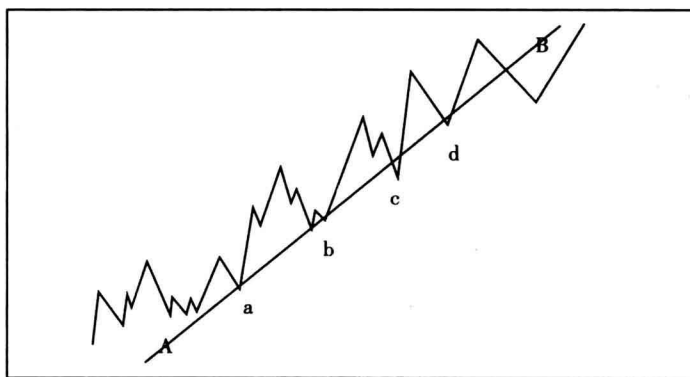


图 4-15 上升势中，调整性下跌

在图 4-15 中，有一条上升趋势线，图中用 AB 标示。a、b、c、d 各点都被上升趋势线 AB 支撑，从而构成四个买入点。当然，这只是作为买入时的参考依据。

(2) 同样道理，在下降趋势中，调整性的上涨是不可避免的，一般它只是涨至或者非常接近我们画的下降趋势线。而我们的目的正是在下降趋势中逢高卖出，下降趋势线的阻力作用则可以充分利用，以达到卖出的目的，如图 4-16 所示。

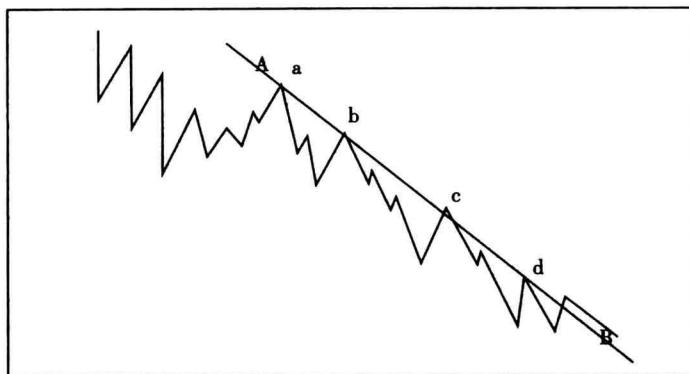


图 4-16 下降势中，调整性上涨

在图 4-16 中，有一条下降趋势线，图中用 AB 标示。a、b、c、d 各点都被下降趋势线 AB 所阻挡，从而构成四个卖出点。当然，这也只是作为卖出时的参考依据。

我们在画趋势线时，注意要尽可能地向右延长。大家能理解为什么要尽可能地向右延长吗？因为我们是利用趋势线进行买卖的，向右延长后，价格可能还没碰到趋势线，这时需要等待。我们要认真观察价格的变化，一旦价格给了我们买卖信号，则可以做好入市的准备。

我们知道，趋势线本身就是支撑或阻力，是入市的依据。当你把趋势线向右延长后，等于提前等待价格的到来，这样就掌握了入市的主动权，这是分析在前，也可以称为“不打无把握之仗”。

## （一）趋势线向右延长后的意义

（1）在趋势线上升时，尽可能向右延长趋势线，原来起支撑作用的趋势线被突破后，会变为自己的反面——阻力，如图 4-17 所示。在图 4-17 中，有一条上升趋势线，图中用 AB 标示。a、b、c 各点都被上升趋势线 AB 支撑住，但是，上升趋势线 AB 延伸到 d 点时，它阻挡住价格的上升，已经变成价格上升时的阻力，从而转变成为下降趋势。

（2）在趋势线下降时，尽可能向右延长趋势线，原起阻力作用的趋势线被突破后，会变为自己的反面——支撑，如图 4-18 所示。

在图 4-18 中，有一条下降趋势线，图中用 AB 标示。a、b、c 各点都被下降趋势线 AB 阻挡住，但是，下降趋势线 AB 延伸到 d 点时，它支撑住价格的下降，



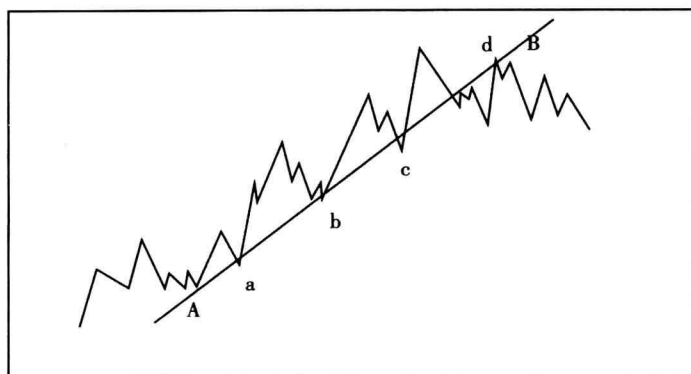


图 4-17 趋势上升时，向右延长趋势线意义

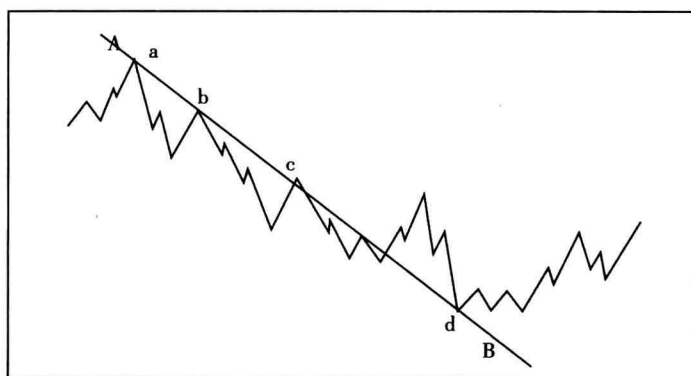


图 4-18 趋势下降时，向右延长趋势线意义

已经变成价格下降时的支撑，从而转变成为上升趋势。

## (二) 确定趋势线重要性的因素

(1) 价格碰触，时长次多。它未被价格碰触的时间越长，而试探的次数越多，则越重要。例如，经过八次试探的趋势线比被三次试探的趋势线要重要。

(2) 时长则重要。趋势线持续时间越长的就越重要。

(3) 重要影响大。一条趋势线越重要，它引发的信心就越大，那么如果它被突破，影响力就非常大。

## (三) 右侧原则

很多书上都讲过，为了对趋势线构成有效突破，市场必须连续两天收盘在该

趋势线的另一侧。这个另一侧有点表述得不清楚。笔者总结了一个原则：右侧原则，即价格必须连续两天收盘在该趋势线的右侧。

右侧是指趋势线的右方位置，原因很简单，左侧是原趋势的图形。

在实际中，没有严格的右侧。因为我们不可能在图标中画出垂直的趋势线。所以，我们所说的右侧往往是指右上方，或者右下方：在下降趋势线的标示中是右上方；在上升趋势线的标示中是右下方，如图 4-19 所示。

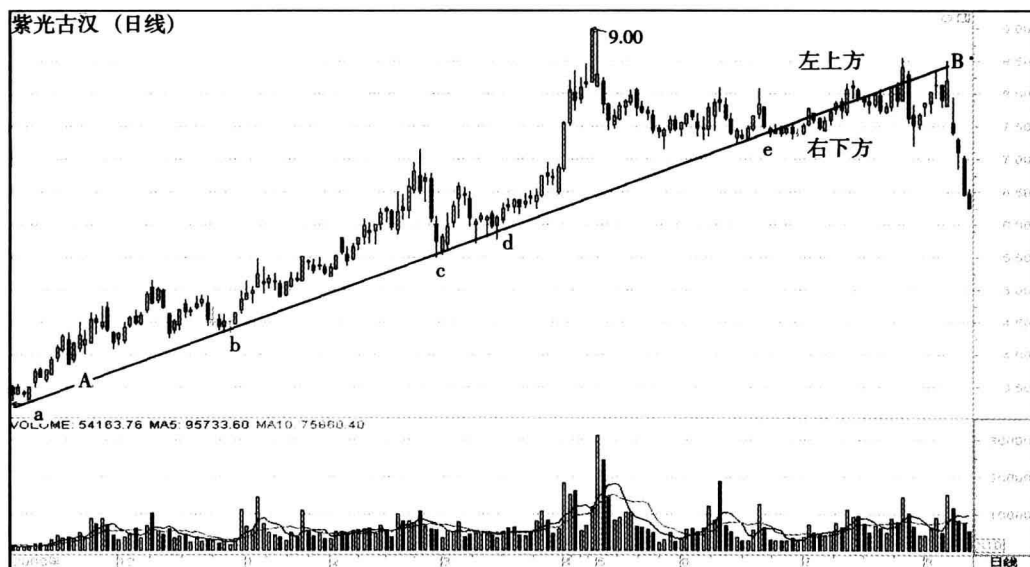


图 4-19 价格跌至上升趋势线右侧

图 4-19 是一个上升趋势，图中用上升趋势线 AB 标示。可以看到 a、b、c、d 四个点都落在了上升趋势线 AB 之上，但是，从 e 点开始，价格开始连续五天收在了上升趋势线 AB 的右侧，即右下方。至此，价格发出第一个警示信号，之后几次上冲试图要返回到上升趋势线 AB 之上（左上方），但此时上升趋势线 AB 已成为阻力，股价上冲失败而开始转为下跌。

看一个下降趋势实例示意图，如图 4-20 所示。

图 4-20 是一个下降趋势，图中用下降趋势线 AB 标示。价格跌至低点后，稍作停留，便向上于 a 点处突破。连续数日收盘在趋势线的右上方，从此开始了一段上升行情，图 4-20 中用上升趋势线 CD 标示。

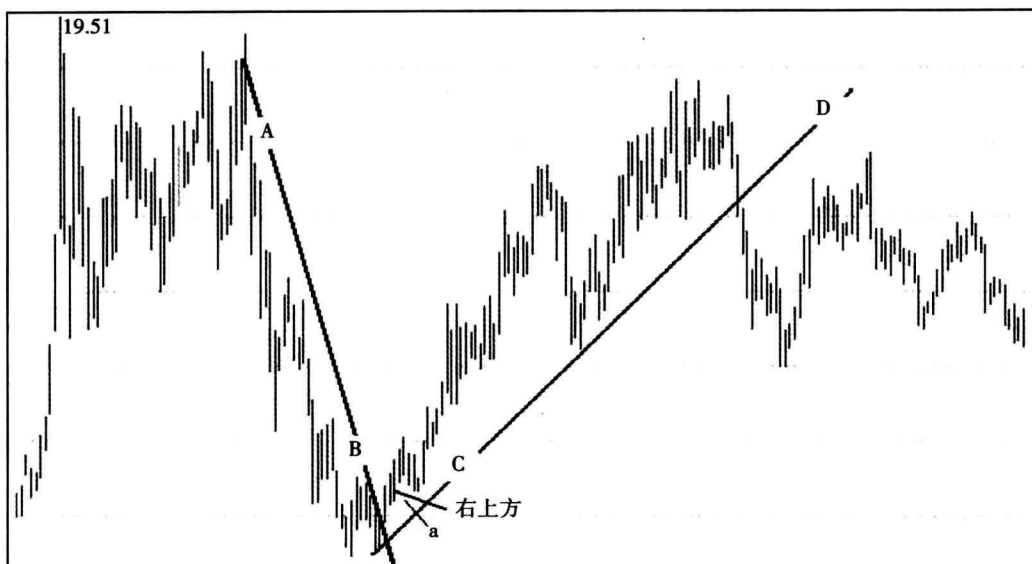


图 4-20 价格升至下降趋势线右侧

#### (四) 趋势线有个相对斜率，即陡峭的程度

一般而言，倾斜度为 45 度时趋势线最有意义。这样的趋势线反映出的价格随着时间上升或者下降的速率，恰好使价格、时间两者处于完美的平衡之中，如图 4-21 所示。



图 4-21 趋势线倾斜 45 度股价变化



图 4-21 是一个上升趋势，用上升趋势线 AB 标示。上升趋势线 AB 的斜度接近 45 度角，这时股价上升时间比较长，价位摆动幅度也较大。

如果趋势线过于平缓，则说明这个上升趋势过于衰弱，不太适合投资。再看一个上升趋势实例示意图，如图 4-22 所示。

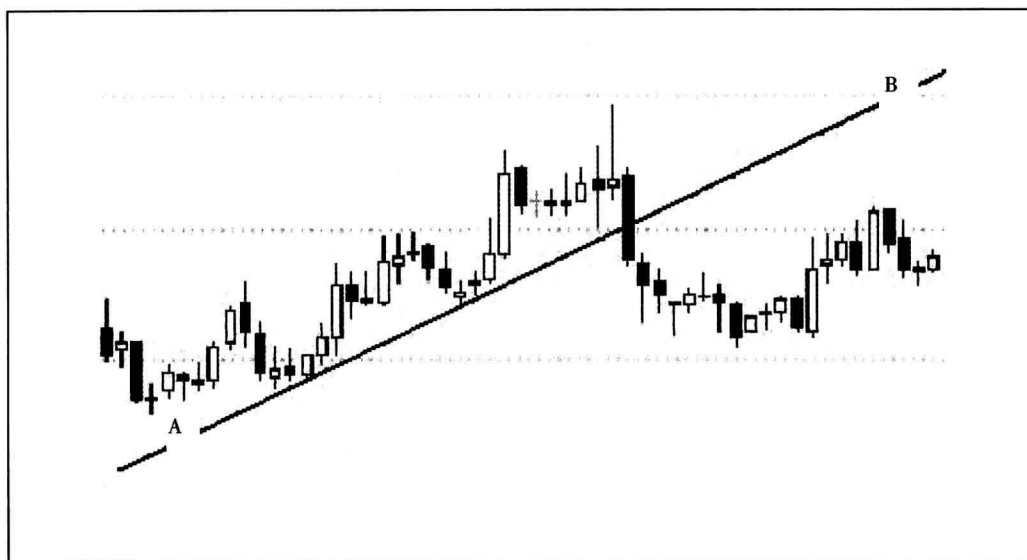


图 4-22 趋势线平缓股价变化

图 4-22 是一个上升趋势，用上升趋势线 AB 标示。上升趋势线 AB 过于平缓，预示这个上升趋势过于衰弱，很快就会被向下击穿，而且价格幅度较窄，利润空间少，不适合投资。

如果趋势线过于陡峭，通常表明股价运动太快，难以持久。看一个上升趋势实例示意图，如图 4-23 所示。

在图 4-23 中有两个上升趋势，图中用趋势线 AB、CD 标示。这两条上升趋势线由于过于陡峭，上升时间不长即被股价向下击穿。如果此种情况下入市，没等喜悦心情过去，利润又还给市场了。

同理，下降趋势线亦是如此。

### (五) 对趋势线进行调整

大家切记：趋势线不是一成不变的，在某些条件下，必须要对其进行调整，以适应趋势放缓或者加速的需求。



图 4-23 趋势线陡峭股价变化

趋势变为平缓则应标出新的较平缓的趋势线。看个 K 线实例图，如图 4-24 所示。

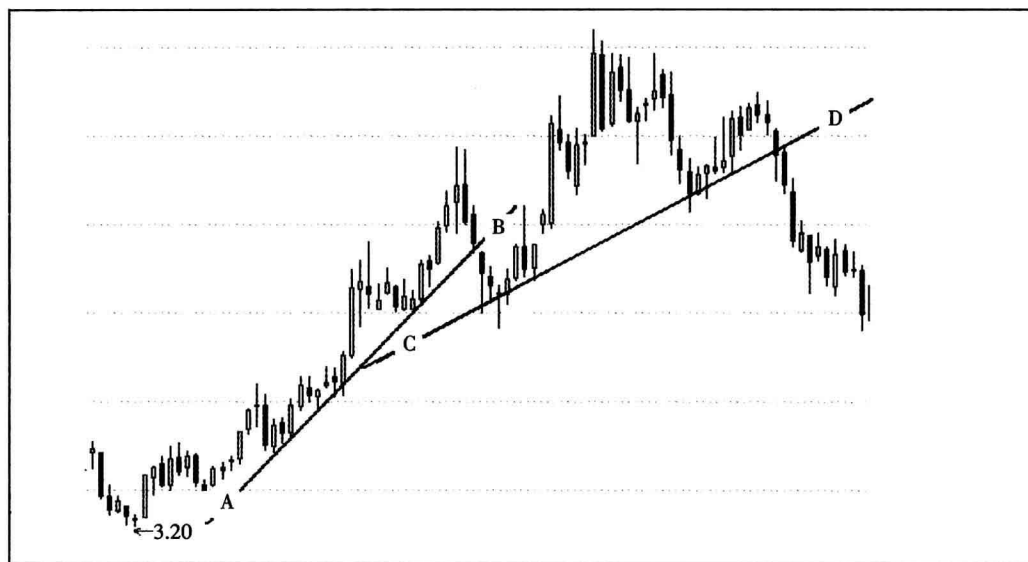


图 4-24 趋势陡峭变平缓

在图 4-24 中，趋势线 AB 较为陡峭，但经过一段价格运动后，趋势有所变





化，变得平缓一些，这时应将原趋势线 AB 改画为趋势线 CD，以适应趋势的变化。这时陡峭变平缓。

有时，随着价格的迅速上涨，平缓的趋势会变得陡峭，投资者则应标出新的较陡峭的趋势线。看个 K 线实例图，如图 4-25 所示。

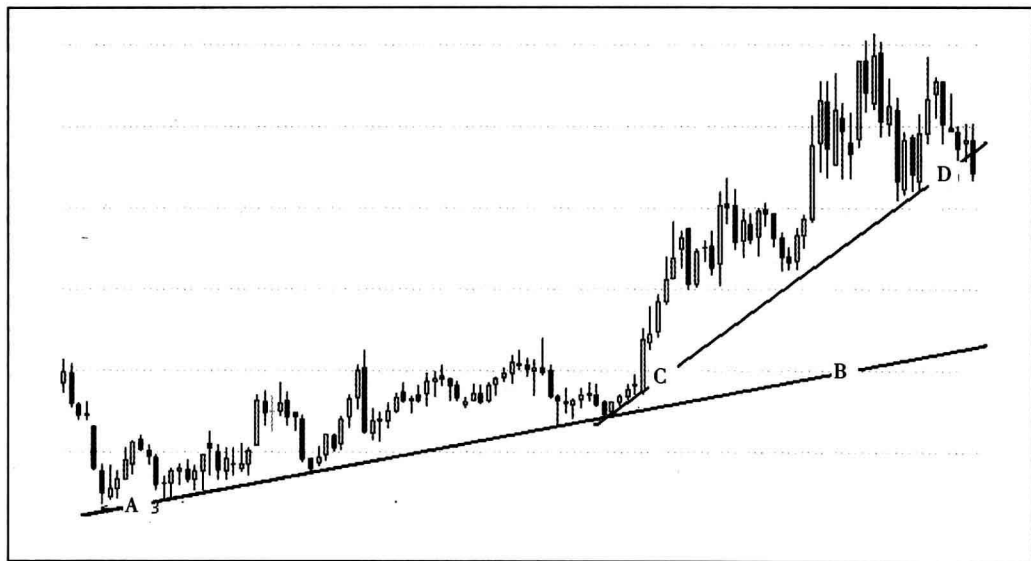


图 4-25 趋势平缓变陡峭

在图 4-25 中，上升趋势线 AB 较为平缓，但经过一段价格运动后趋势有所变化，趋势变得陡峭一些，这时应将原趋势线 AB 改画为上升趋势线 CD，以适应趋势的变化。这是平缓变陡。

## 四、切线理论

切线的技术在西方有专门的理论，叫切线理论。这一理论很实用，画直线人人都会，简单而明确。有机会大家可以到书店找一找相关的书籍，笔者这里只是简单罗列一些切线的作用，抛砖引玉。

- (1) 趋势线无疑是切线中最重要的线。
- (2) 管道线。

(3) 支撑线和阻力线。支撑与阻力完全可以用线标示，非常直观。

(4) 角度线（扇形线），速度线等。

(5) 价格形态中的颈线。

(6) 许多形态也靠线来标示，如三角形、楔形、旗形等。

这些都充分说明“线”在技术分析中是非常重要的，否则为何切线理论会独成一派呢。“线”在技术分析中很重要，主要在于它标示清楚，能够标明价格的上下变化，使人一目了然。更主要的是对提示价格、揭示多空双方的力度有帮助。

切线就是一把尺子，它把价格运动的方向、速度、强弱、时间等都清晰地标示出来。所以西方理论中，有“一把直尺定天下”之说，这句话直接、简明、准确、形象地把切线的重要性讲了出来。中国也有“没有绳墨不成规矩，没有规矩不成方圆”的古训。我们现在学好画线，对学习象限四度分析技术有极大的帮助。

学习了半天趋势线，最终目的就是找到一把尺子，确切说掌握交易的尺子。你若掌握了这把尺子，对投资交易来说可谓游刃有余。

但是，“一把直尺”在实际交易中，只是解决了价格运动变化的方向问题，不能解决价格转折位置的问题，更不能解决入市买卖点确定的问题。而解决好入市买卖点的问题正是投资者迫切所需！象限四度是在“一把直尺定天下”的基础上，增加了另外一把直尺。从而弥补了“一把直尺”在实际交易中发生的不足，使投资者进一步增加交易的信心，真正实现“两把直尺赢天下”。



## 第五章 两把直尺赢天下

第四章我们学习了趋势、趋势线及画法，读者也许会产生疑问：为什么趋势上升时的头或谷会越来越高，而趋势下降时的头或谷会越来越低呢？为什么价格上升时回调到一定价位就止跌不动，然后又升高了；为什么价格下降时，反弹到一定高度又上不去，然后照旧下跌？跌不动，一定是有什么把价位支持住了；上不去，一定是有什么把价位阻挡住了。这就涉及一对分析技术：支撑和阻力。

支撑和阻力就宛如两国边界，不容侵犯，如有冒犯必将出现重大的外交事件。买卖双方犹如两国的军队，全部武装，随时准备发起进攻。同时，支撑、阻力与趋势密切相关，对趋势的形成有着极大的促进作用。

### 一、支撑和阻力的定义

#### （一）概念

（1）阻力可以定义为卖出，这种卖出有实际的或潜在的、有足够的交易量完全可以满足所有买方，能在一段时间内阻挡价格上涨。

（2）支撑可以定义为买入，这种买入有实际的或潜在的、有足够的交易量完全可以满足所有卖方，能在一段时间内阻止价格下跌。

一般地说，我们把峰头叫作阻力，把谷底叫作支撑。上升趋势示意图如图 5-1 所示。

在图 5-1 中，峰头皆是阻挡，图中用阻力标示；谷底皆是支持，图中用支撑标示。

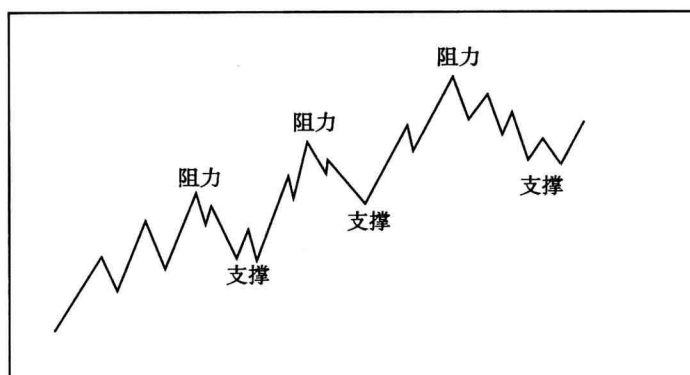


图 5-1 上升趋势中支撑、阻力

下降趋势示意图，如图 5-2 所示。

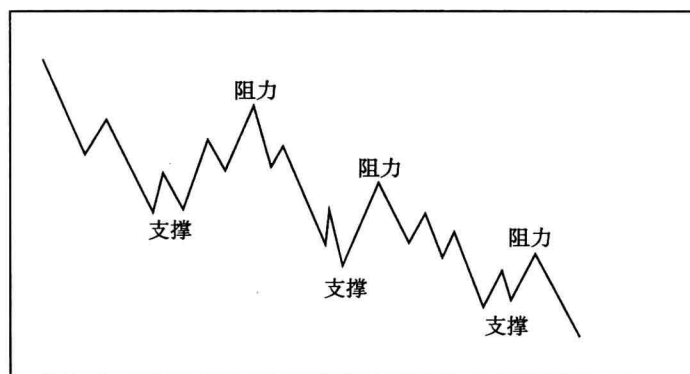


图 5-2 下降趋势中支撑、阻力

在图 5-2 中，峰头皆是阻挡，图中用阻力标示；谷底皆是支持，图中用支撑标示。

阻力以某个价格水平或图形区间来表示。这个阻力在道氏理论中常以前一个阻力为标志，并作为参考依据。

## （二）支撑、阻力在图形中的标示

我们知道支撑与阻力的基本概念之后，就应该知道它们在图形中是如何表示的。图 5-1、图 5-2 中的支撑与阻力是用文字标示的，而在真正分析行情时，在图标中往往使用水平直线，如图 5-3、图 5-4 所示。

实际上，图 5-3、图 5-4 就是图 5-1、图 5-2 的复制。所不同的是在这两幅



图中，我们在原图中支撑与阻力的位置上标出一条水平直线。这条水平直线我们称之为支撑/阻力线，简称支/阻线。

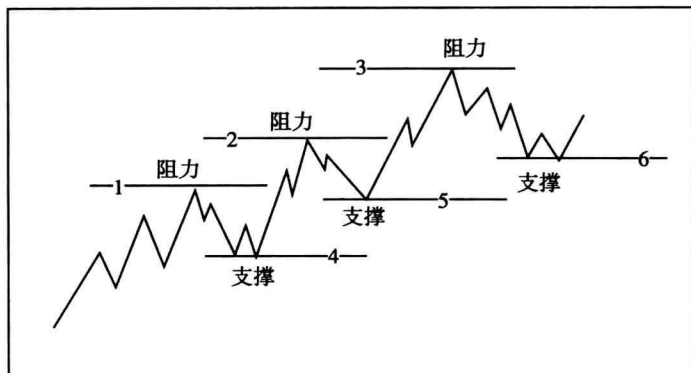


图 5-3 上升趋势中支撑、阻力标示

之所以用支/阻线来表示支撑或阻力，是因为支撑或阻力是一条线，而不只是一个点。点连点便成为线，在一定条件下，支/阻线的前后作用会不同。

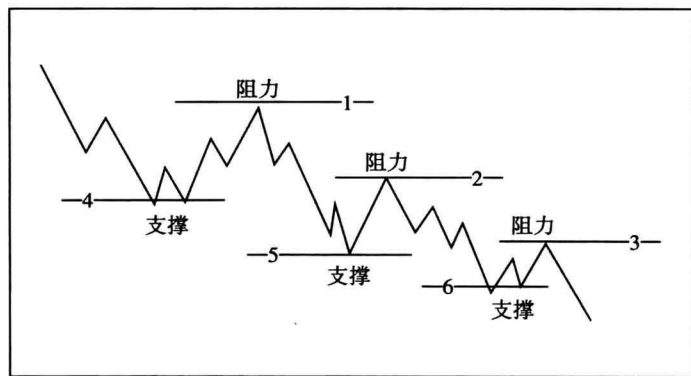


图 5-4 下降趋势中支撑、阻力标示

在图 5-3、图 5-4 之中，支/阻线 1、2、3 表示的是阻力；支/阻线 4、5、6 表示的是支撑。

为了便于理解，在以后的主要示意图中，我们用英语小写字母来标出趋势中的峰或谷，即支撑或阻力。

## 二、支撑和阻力在趋势形成中的作用

判定一个趋势是否成立，需要两个条件：

上升时，后面阻力超过前面阻力的高点；后面支撑也高于前面的支撑高点。

下降时，后面支撑低于前面支撑的低点；后面阻力也低于前面阻力的低点。

### （一）支撑和阻力在上升趋势形成过程中的作用

（1）如果后一个阻力超过前一个阻力的高度，或者在回调时，后一个支撑仍然超过前一个阻力的高度，则上升趋势形成，如图 5-5 所示。在图 5-5 中，阻力 d 超过前一个阻力 b 的高度；后一个支撑 e 超过了前一个阻力 b 的高度。在这两种情况下，上升趋势都是成立的。

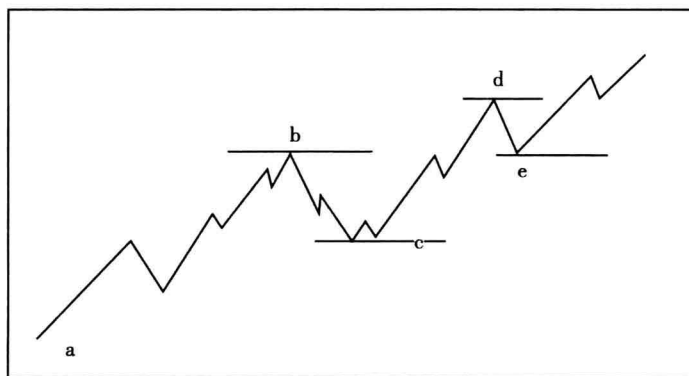


图 5-5 支撑和阻力在上升趋势形成过程中的作用（1）

（2）由于卖方压力挡住了买方的推进力度，于是价格由上升转为下降。虽然买方的推进力度受阻，后面阻力没有高于前面的阻力高点，但是，下降时的谷底即支撑亦高于的前面谷底即支撑，上升势也依然成立，如图 5-6 所示。在图 5-6 中，阻力 d 没有高于前面的阻力 b，但是，支撑 e 却超过前一个支撑 c 的高度，则上升趋势也成立。

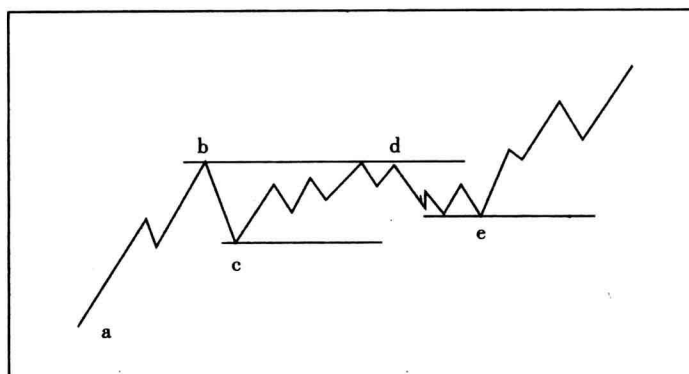


图 5-6 支撑和阻力在上升趋势形成过程中的作用 (2)

## (二) 支撑和阻力在下降趋势形成过程中的作用

(1) 如果后一个支撑低于前一个支撑的低点，或者在回调时，后一个阻力没有超过前一个支撑的低点，则下降势形成，如图 5-7 所示。在图 5-7 中，支撑 d 低于前一个支撑 b 的高度；后一个阻力 e 没有超过前一个支撑 b 的高度。在这两种情况下，下降趋势都是成立的。

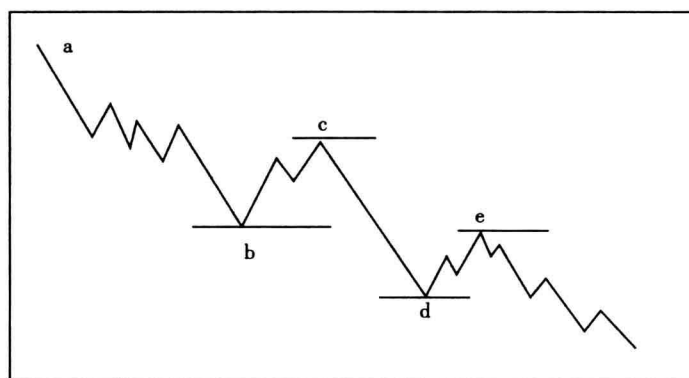


图 5-7 支撑和阻力在下降趋势形成过程中的作用 (1)

(2) 在下降过程中，买方支撑住了卖方的推进力度，于是价格由下降转为上升，虽然卖方的推进力度受阻，但是上升的峰头即阻力亦低于前面的峰头即阻力，下降势也成立，如图 5-8 所示。

在图 5-8 中，支撑 d 没有低于前一个支撑 b，但是，阻力 e 却低于前一个阻力 c 的高度，下降势还是成立的。

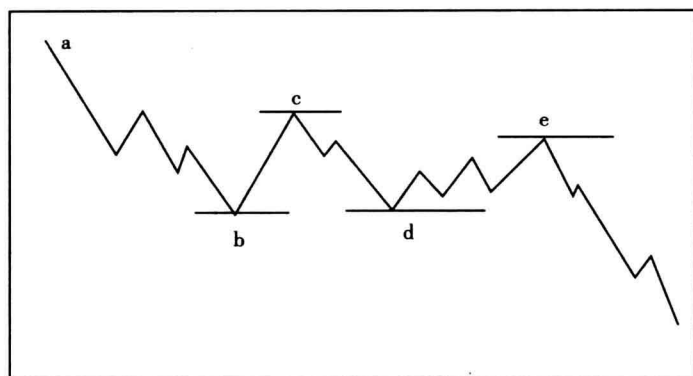


图 5-8 支撑和阻力在下降趋势形成过程中的作用 (2)

在上升与下降趋势形成过程中，出现的两种情形没有本质上的差别，只是后面支撑、阻力比前面支撑、阻力高低的程度不同。下降时，只要后面的峰式谷比前面的低就行，这里没有什么硬性规定。但是，低的多少确实表明卖方力度的大小，支撑也是这样。同样道理，在上升时，后面的阻力与支撑比前面的高也是这样。

### (三) 支撑和阻力在横盘趋势形成过程中的作用

横盘势中的支撑、阻力分别可以用一条价位的水平线表示。因为价格向上多次没有冲过前阻力，与前阻力的价格非常接近；价格向下多次没有冲过前支撑，与前支撑的价格非常接近。这样，横盘趋势中的支撑、阻力基本上是上、下分别为一条直线，所以形成横盘趋势。

横盘趋势的示意图，如图 5-9 所示。

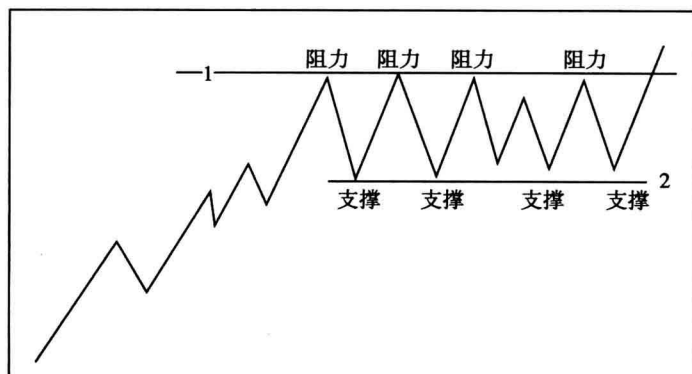


图 5-9 横盘趋势确立

毫无疑问，图 5-9 上面的阻力可以画出一条支/阻线，图中用 1 标示；下面的支撑可以画出一条支/阻线，图中用 2 标示。支/阻线 1 与支/阻线 2 之间就是一个横盘趋势。

如果后面的阻力（或支撑）比前面的高，则上升势就成立；后面的阻力（或支撑）比前面的低，则下降势就基本成立。但是，如果价格向下多次没有击穿支撑，同时向上又多次没有击穿阻力的话，则横盘势成立。

### 三、支撑、阻力在趋势转变中的作用

为了完整地理解趋势，必须切实掌握支撑、阻力这两个概念。如果上升势要持续，每个相继的支撑必须高于前面的支撑；每个相继上冲的阻力也必须高于前面的阻力。但是，趋势也不会永远是一个方向，终将会改变。

改变在支撑、阻力两点上的表现：

#### （一）在上升趋势中

（1）价格回调到前一个支撑时，这有可能是上升势即将结束或者说蜕化为横盘势。如果这个支撑被有效击穿，趋势则有可能由上升转为下降，如图 5-10 所示。在图 5-10 中，于 b 处画出支/阻线，图中用 1 标示，这是一条阻力线；于 c 处画出支/阻线，图中用 2 标示，这是一条支撑线。e 没有击穿支撑线 2，回调到

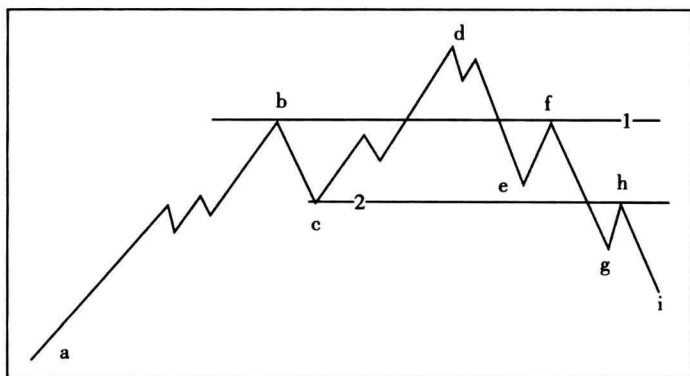


图 5-10 支撑、阻力在上升趋势中转变作用（1）



f, 为支/阻线 1 所阻挡; 价格再次向下试探后, 结果支/阻线 2 被 g 向下击穿, 后回扑至支/阻线 2 处 (h 点) 未果, 最终下跌。

(2) 每当价格向上试探前一个峰头或阻力时, 上升趋势总是处于关键时刻, 一旦价格不能超越前一个阻力, 便发出了现行趋势即将有变的第一个警示信号, 如图 5-11 所示。在图 5-11 中, 于 b 处画出支/阻线, 图中用 1 标示, 这是一条阻力线; 于 c 处画出支/阻线, 图中用 2 标示, 这是一条支撑线。图中 d、e、f 各点均未向上冲破阻力线 1。但是, g 点却向下击穿了支撑线 2, 形成了趋势的反转。

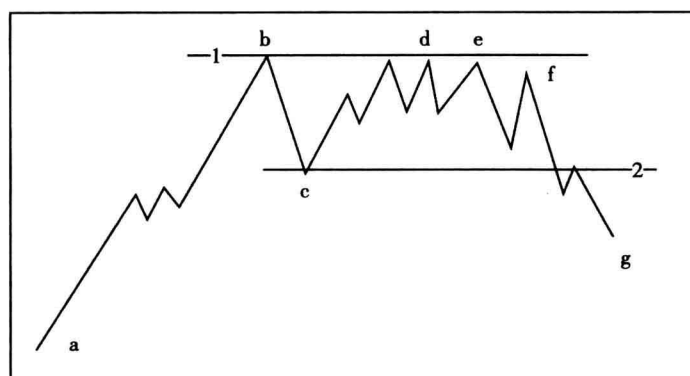


图 5-11 支撑、阻力在上升趋势中转变作用 (2)

## (二) 在下降趋势中

(1) 如果下降趋势要持续, 每个相继的阻力必须低于前面的阻力, 当价格反弹回升时到前一个阻力区间时, 有可能使下降趋势结束, 或者变为横盘。如果这个阻力被价格的向上有效击穿, 趋势则有可能转为上升, 如图 5-12 所示。在图 5-12 中, 我们于 c 处画出一条支/阻线, 这是一条阻力线。当 e 向上有效击穿上方的支/阻线 1 后, 趋势转为上升。

(2) 每当价格向下试探前一个支撑时, 下降趋势总是处于关键的时刻, 一旦价格不能穿越这个支撑, 便是下降趋势有变的警示信号, 如图 5-13 所示。在图 5-13 中, 于 d 处画出一条支/阻线, 图中用 1 标示, 这是一条支撑线。图中 f、h 点没能向下击穿支/阻线 1, 后转而向上。我们于 g 处画出一条支/阻线, 图中用 2 标示, 这是一条阻力线。当 i 向上有效击穿上方的支/阻线 2 后, 趋势转为上升。

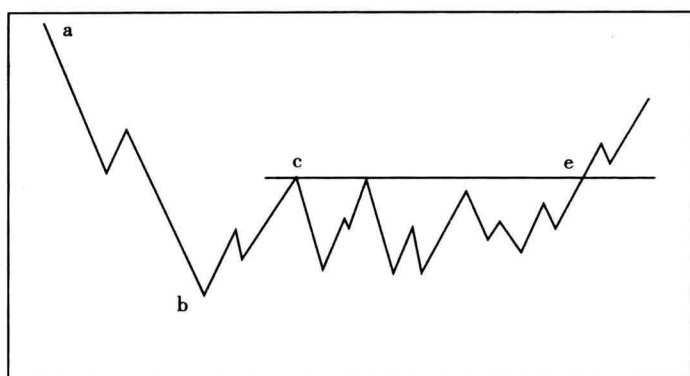


图 5-12 支撑、阻力在下降趋势中转变作用 (1)

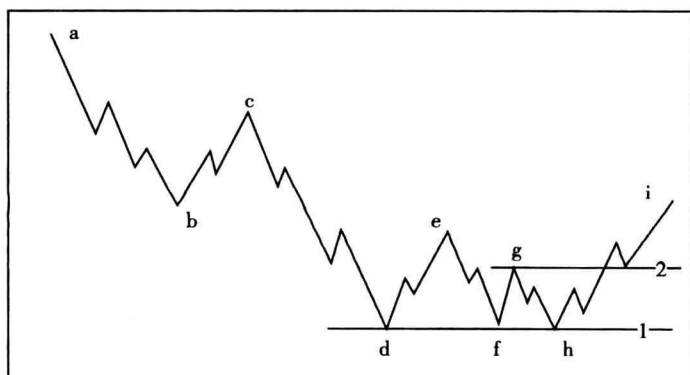
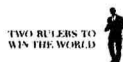


图 5-13 支撑、阻力在下降趋势中转变作用 (2)

### (三) 决定支撑、阻力的重要性

- (1) 价格在某个支撑或阻力区间停留的时间越长，该区域就越重要。
- (2) 某个价格区间的交易量多则重要，比交易量少要重要得多。
- (3) 根据交易发生时间距当前交易的远近程度：时间越近的支撑和阻力越重要。

在上升趋势中，价格运动如果遇到的阻力多且较强，则转为下降趋势的概率高。在下降趋势中，价格运动如果遇到的支撑比较多且强，则转为上升趋势的概率高。看一个实际图例，如图 5-14 所示。在图 5-14 中，a 点是支撑，b 未能向下击穿 a 点的支撑，价格转而向上，a—b 线形成强支撑。当价格到达 c 点时止步不前，回调后再多次试探点前期高点都不成功，最终在 d 处转为下降，直至 e 点。e 点未能击穿前面支撑 a—b 线，于是价格再次向上。f 点的再次下探也没能



击穿前面阻力 a—b 线，在此形成小小的双底，开始上涨。本轮上涨至 g 处就止住了，这正是前期高点 c—d 线形成的较强的阻力位附近。经过短暂的高位调整，价格转为下降。

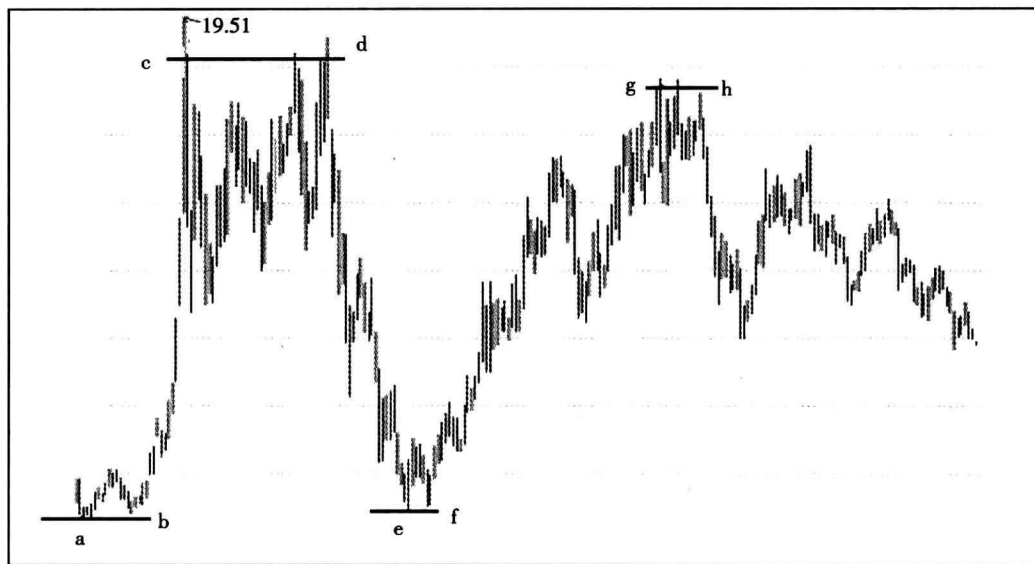


图 5-14 支撑、阻力的重要性实际图例

#### (四) 物极必反，角色互换

在上升趋势中，我们虽然把峰头叫阻力，把谷底叫支撑，实际上，支撑和阻力是可以相互转换的——角色互换：只要支撑或阻力被足够大的价格运动真实击破，二者就演变为自身的反面，支撑会变为阻力，阻力会变为支撑。

##### 1. 阻力被市场价格击穿后，就会转化为支撑

阻力被击穿后的价格向下反弹时，不能向下穿越前面的阻力（头）时，被市场价格击穿的阻力变支撑，这时，阻力就变为有效的支撑了。

看一个示意图，如图 5-15 所示。在图 5-15 中，a、b、c 分别为阻力，b 没有向上穿越阻力 a，但 c 点有效穿越了 a 点，而后回调至 d 点时，没能向下击穿阻力 a—b 线，这时，原阻力 a—b 线实际上已起到支撑作用，从而转化为支撑。

##### 2. 支撑被市场价格击穿后，就会转化为阻力

支撑被击穿后的价格向上反弹时，不能向上穿越前面的支撑（谷），被市场价格击穿的支撑变阻力，这时，支撑就变为有效的阻力了。

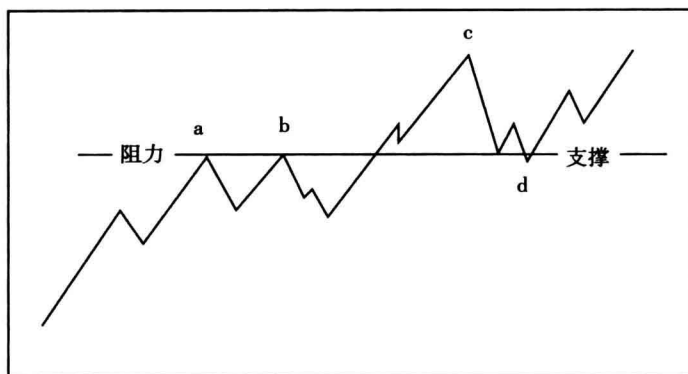


图 5-15 阻力变支撑

看一个示意图，如图 5-16 所示。

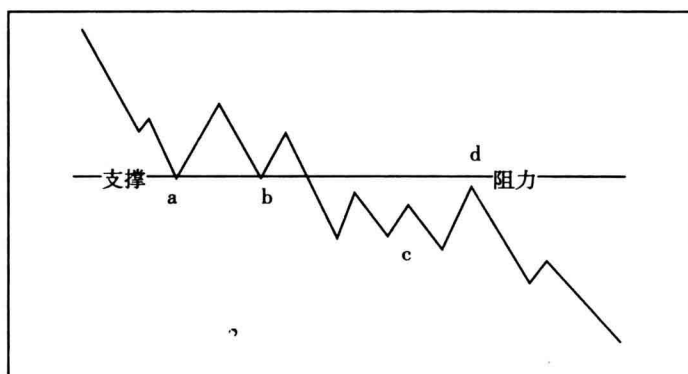


图 5-16 支撑变阻力

在图 5-16 中，价格 a、b 分别为支撑，b 没有向下穿越支撑 a，但 a 被 c 向下穿越，而后回调至 d，没能向上击穿支撑 a—b 线，这时，原支撑 a—b 线实际上已起到阻力作用，从而 b 转化为阻力。

看一个实例，如图 5-17 所示。

在图 5-17 中，A—B 是一条支/阻线，在 c 点已构成阻力。在之后的一轮下跌后，价格迅速上升并穿越前阻力 c 点。上升至 d 点时价格开始向下反扑，跌至 e 点止住，这时 c 点由原来的阻力变为了支撑。在 c 点的支撑作用下，价格在经过一段调整后开始上升，c 点由原来的阻力转化为支撑，角色转化成功。

3. 穿不过去的阻力才是阻力，穿过去的阻力会变为支撑

穿不过去的支撑才是支撑，穿过去的支撑会变为阻力。这种阻力可以变支





两把直尺赢天下

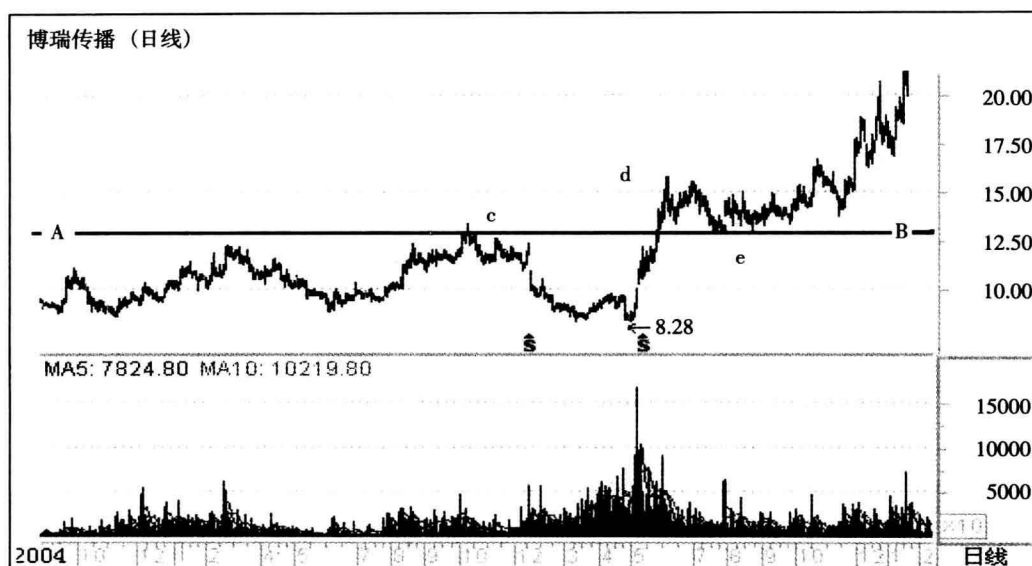


图 5-17 角色互换实例

撑，支撑可以变阻力的互换现象，就是角色互换。

#### 4. 一叶障目

请注意，支撑、阻力这种角色互换，是个有趣现象，称为一叶障目。

因为两者的转换是有一定条件的。这个条件就是在支撑、阻力转换时，二者之间有一个趋势把其分隔开，或大或小。较强的、较远的、重要的支撑与阻力在角色互换中，起间隔作用的趋势也较大；反之，较近的支撑与阻力转换中，起间隔作用的趋势则较小。

#### 5. 广义的支撑和阻力

在图形中，除去峰或谷是支撑、阻力以外，广义的支撑、阻力有：百点大关、指数的千点大关、历史高点、历史低点、百分之五十回撤趋势线、颈线等，有些已经是心理的支撑、阻力了。

总之，角色互换是支撑、阻力在一定条件下相互转换作用的现象，阻力被冲破后变成托起价格的力量使其不能下跌，从而成为支撑；同理，支撑被跌破后变成压力使价格无法上升，从而成为阻力，这样两者的作用实施了转换。

需要注意的是，支撑、阻力的转换不是两个价位的互换，它是同一价位在不同条件下起到了不同的作用。上升时往往是同一价格由阻力变为支撑，下降时往往是同一价格由支撑变为阻力。



## 第六章 象限四度交易法的基本概念

了解道氏理论、趋势理论以及趋势线的画法，同时又重新温习了支撑与阻力的知识之后，我们现在可以开始正式理解象限四度交易法了。象限四度交易法与其他知识体系一样，也包含了一些基本的概念，不过请不要担心，因为它们非常简单。如果读者愿意对时间进行考量的话，一周的期限可以由现在开始进行倒计时啦。

### 一、切线

大家知道，任意两点可以连成一条直线。我们所说的切线也是由两点连成，只不过是两个高点或者低点。同时，切线可以是水平直线、垂直线及斜线，如图6-1所示。

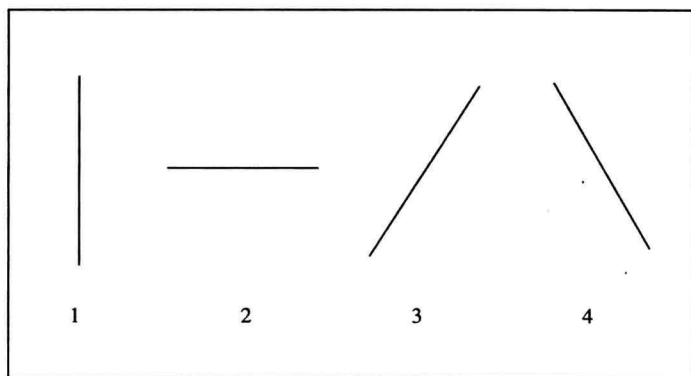


图 6-1 切线



在图 6-1 中，1 是一条垂直直线，在象限四度方法中没有应用。2 是水平线；3、4 是斜线，虽同为斜线，两者倾斜角度与方向不同。2、3、4 切线则是构成象限四度的主要切线。

## 二、趋势

通过学习道氏理论、趋势理论，了解了道氏理论的核心便是顺从大的趋势进行交易。同时，趋势就是价格运动的方向。趋势在运动过程中，会形成不同的峰与谷，而正是这些峰与谷构成了趋势，决定了趋势的方向。

在图形中，趋势是用趋势线标出来的。当价格上升时，应当连接两个向下回调的低点，这时所构成的直线是上升趋势线；价格下降时，则应当连接两个向上反弹的高点，这时所构成的直线是下降趋势线。这样，两点相连，构成上升、下降趋势线，它们所产生的技术意义也不同。

### （一）上升趋势

上升趋势之所以形成，就是由于后面的峰比前面的峰高。而且，后面的谷也一定要比前面的谷高，如图 6-2 所示。

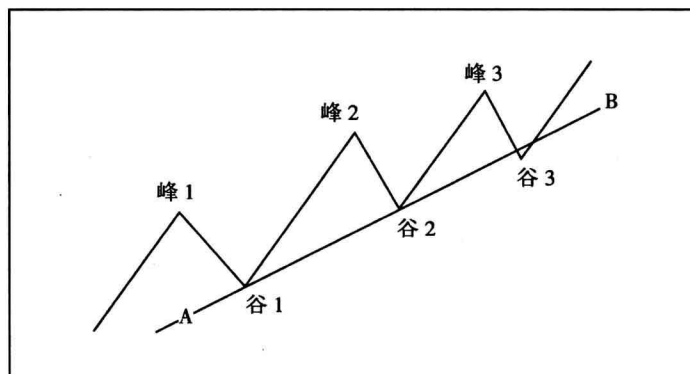


图 6-2 上升趋势形成

在图 6-2 中，共有三个峰，并且一个比一个高，即后面的峰比前面的峰高；

同时，在图 6-2 中，共有三个谷，一个比一个高，即后面的谷比前面的谷高。但是，第三个谷（谷 3）已经低于第二个峰，却依然高于第二个谷，因此我们说：原来的上升趋势没有改变，交易策略依然看多。

在图 6-2 中，我们标出了一条上升趋势线，即 AB，由连接向下回调的两个低点连接而成的。当看到这条上升趋势线时，你会切实感到后面的谷比前面的谷高，上升趋势清清楚楚地展示在你的面前。

有一点大家应当注意，后面的谷可以低于前面的峰，但是，绝对不能低于前面谷，否则上升趋势不可能成立，甚至要改变原来的运动方向，如图 6-3 所示。

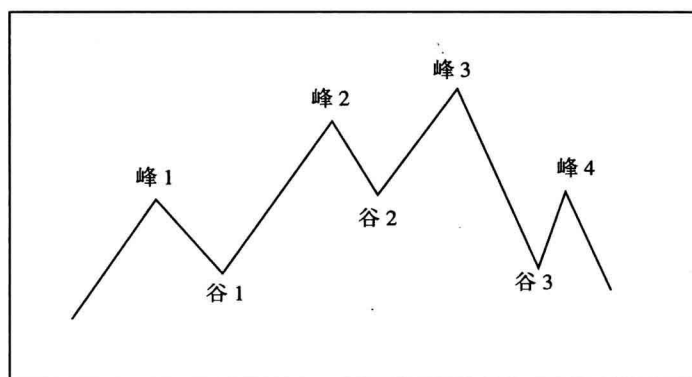


图 6-3 上升趋势改变

在图 6-3 中，谷 3 明显低于前面的谷 2。之后，向上反弹时产生的第四个峰（峰 4）低于第三个峰，并为第二个谷（谷 2）所阻挡，转而下跌。原来的上升趋势宣告结束，并转为下降趋势。

## （二）下降趋势

下降趋势之所以形成，是由于后面的峰一定比前面的峰低，谷也一定是后面的谷低于前面的谷，如图 6-4 所示。

在图 6-4 中，三个峰一个比一个低，即后面的峰比前面的峰低；三个谷一个比一个低，即后面的谷比前面的谷低。但是，第三个峰已经明显高于第二个谷，却依然低于第二个峰。这样我们说：原来的下降趋势没有改变，交易策略依然看空。

在图 6-4 中，标出了一条下降趋势线，即 AB，由连接向上反弹的两个高点

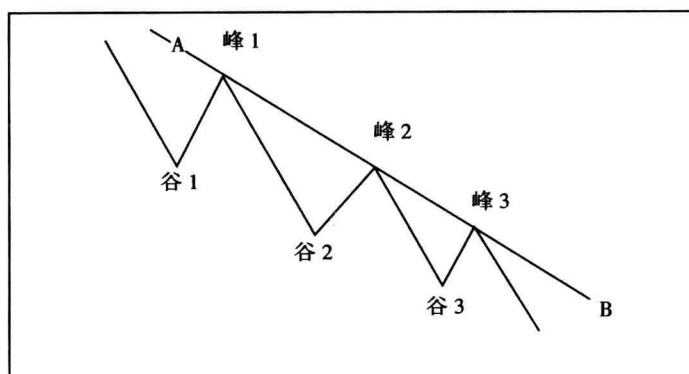


图 6-4 下降趋势形成

连接而成的。当看到这条下降趋势线时，你会切实感到后面的峰比前面的峰低，下降趋势清清楚楚地展示在你的面前。

同样，在下降趋势中，有一点大家应当注意：后面的峰可以高于前面的谷，但是，后面的峰绝对不能高于前面的峰，否则下降趋势不可能成立，甚至要改变原来的运动方向，如图 6-5 所示。

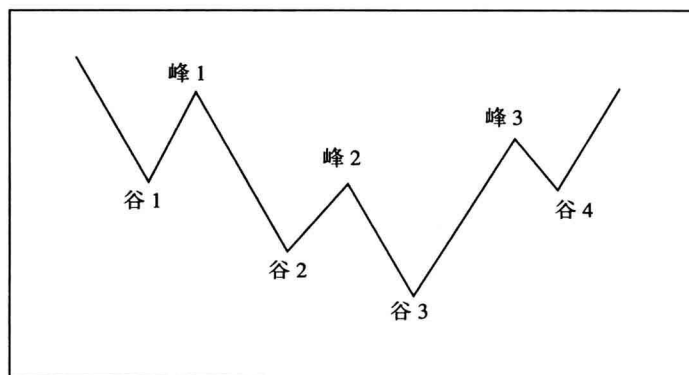


图 6-5 下降趋势改变

在图 6-5 中，峰 3 明显高于前面的峰 2。之后，向下回调时，产生的谷 4 明显高于前面的谷 3，并为峰 2 所支撑，价格不得不转而上升。原来的下降趋势宣告结束，转为上升趋势。

从一定意义上讲，在上升趋势中，谷的逐渐升高比峰的升高还要重要。因为峰只是表示价位是否创出新高，而谷则代表的是原来趋势是否行将改变。在下降趋势中，峰的逐渐降低比谷的降低更重要。因为谷只是表示价位是否创出新低，

而峰则代表的是原来趋势是否行将改变。

总之，在上升趋势中，价格向下回调时，只要后面的谷比前面的谷高，上升趋势仍将继续；在下降趋势中，价格向上反弹时，只要后面的峰比前面的峰低，下降趋势仍将继续。

从顺从趋势的意义上讲，上升时，谷是非常重要的，因为上升趋势线是依据谷画出的；下降时，峰又是非常重要的，下降趋势线是依据峰画出的。峰、谷高低的改变往往会带来趋势的改变，这两个条件的改变，使得原趋势行将结束。

### （三）横盘趋势

横盘趋势是在一定时间内，峰或谷都处于一定的价格振动幅度区间，峰或谷几乎都处于同一价格水平线上，如图 6-6 所示。

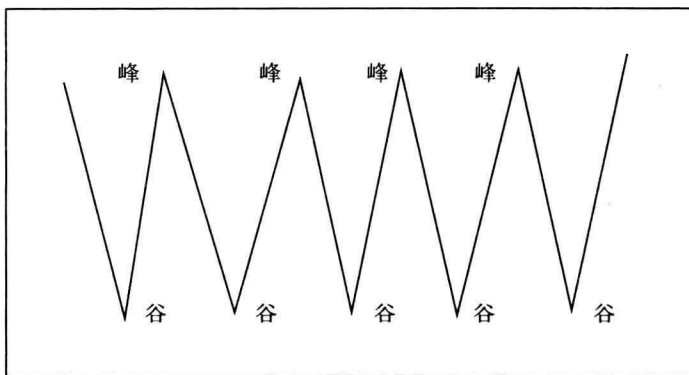


图 6-6 横盘趋势

在图 6-6 中，价格是横向地有规律地上下运动，只要上下水平线不被突破，那么横盘趋势依然有效。如果上下水平线被有效突破，则横盘趋势可能改变。

本书将趋势的运动归结为上升、下降、横盘三个大的方向，与道氏理论中所讲的略有不同。

## 三、支撑与阻力及其作用

在价格的运动变化中，无论是上升趋势或是下降趋势，其中的峰或谷都起到



了不同强度的支持或阻挡作用。在象限交易法中，用水平线在峰或谷的位置分别将这些支持或阻挡标示出来，即为支撑或阻力，如图 6-7 所示。

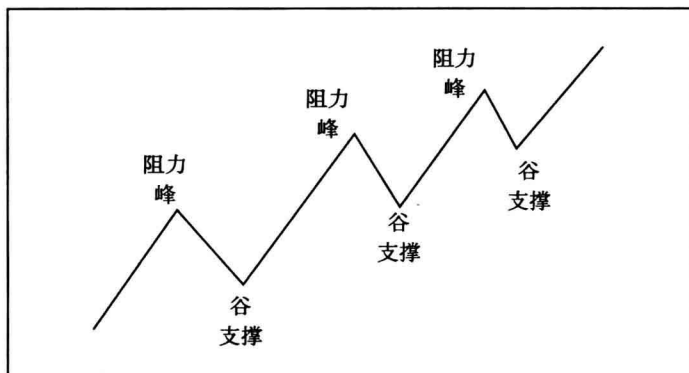


图 6-7 上升趋势中支撑、阻力替代峰、谷

图 6-7，是一个上升趋势，原来的峰或谷都可以用支撑、阻力来替代。在图 6-7 中，支撑、阻力俨然已经成为峰或谷替代名词。

同样道理，在下降趋势中，原来的峰或谷都可以用支撑、阻力来替代，如图 6-8 所示。

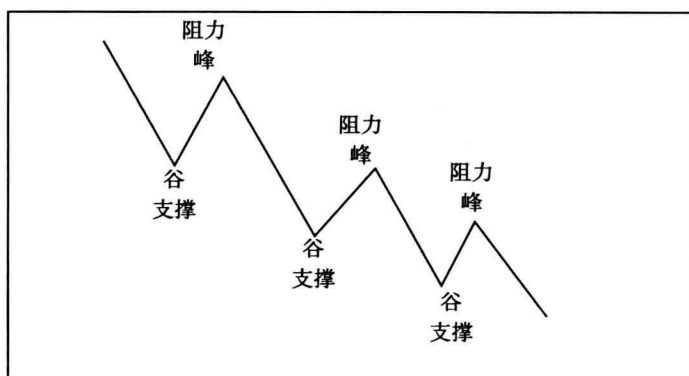


图 6-8 下降趋势中支撑、阻力替代峰、谷

图 6-8 是一个下降趋势，原来的峰或谷都已经用支撑、阻力来替代。在图 6-8 中，同样，支撑、阻力已经成为峰或谷的代名词。

## 四、支 / 阻线

在图形中，支撑或阻力的视觉化就是水平线。而这些标示出来的水平线，称之为支/阻线。在分析图形中，它们能够起到很好的指示、提醒作用。

在图形中，原来的峰或谷形成之后，虽然构成了相应的支撑或阻力，但是还不足以引起投资者的警觉，有时甚至会产生怀疑，经常会提出许多疑问：当价格上升到阻力时，这个阻挡能够挡住多方的攻击吗；当价格下降至支撑时，这个支撑能够挺住空方施出的压力吗。只要支/阻线一经标出，不但视觉为之改观，增强了对价格变化的判断力，而且，更加坚信自己对市场的判断，如果果断行动，就会提高获利几率。

这里再明确一下：上升趋势线是支撑，因为它是在价格向上运动中向下回调时的两个低点的连线；下降趋势线是阻力，因为它是在价格向下运动中向上反弹时的两个高点的连线。

### （一）在上升趋势中，支 / 阻线的标示及作用

请注意：本书以后的图例中，支/阻线的标示是按照峰或谷出现的先后顺序标出的。

在上升趋势中，后面的谷有时也会低于前面的峰，但绝不能低于前面的谷，如图 6-9 所示。

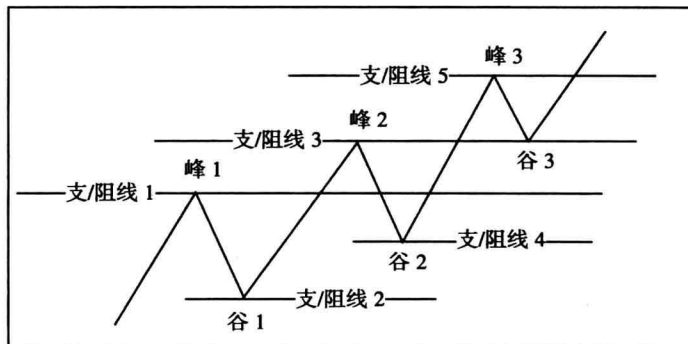


图 6-9 支/阻线 (1)



在图 6-9 中，首先出现了一轮上升行情，在上升到一定高点即峰 1 后，转而向下回调。我们于峰 1 处，画出一条水平线，图中用支撑/阻力 1 标示。支撑/阻力 1 无疑构成一个阻力。可以看到，在支/阻线 1 的阻挡作用之下，价格不得不转而向下回调。价格下跌一段行情之后，于低点止住。无疑，这个低点形成一个谷，图中用谷 1 标示。

我们于谷 1 处，画出一条水平线，图中用支/阻线 2 标示。支撑/阻力 2 无疑构成一个支撑。同时，可以看到，在支/阻线 2 的支撑作用之下，价格不得不转而上升。这一轮上升行情比较强劲，向上突破了前面的峰 1，即同时突破了支/阻线 1。在这一轮上升行情结束时候，又出现了第 2 个峰，即阻力，图中用峰 2 标示。

我们于峰 2 处，用支/阻线 3 标出阻力。可以看到，在支/阻线 3 的阻挡作用之下，价格不得不再次转而向下回调。价格下跌一段行情之后，于低点止住。毫无疑问，这个低点形成了第二个谷，即支撑，图中用谷 2 标示。

我们于谷 2 处，用支/阻线 4 标出这一支撑，这时我们看到，价格由峰 2 跌向谷 2 时，价格向下穿越了支/阻线 1，支/阻线 1 这时没有起到支撑作用。如果支/阻线 1 将价格有效支撑住的话，可以说阻力变为支撑，阻力与支撑实现了角色互换，但这里没有实现。

请注意：阻力与支撑虽然没能实现角色互换，且第二个谷低于第一个峰，但是，第二个谷仍然远高于第一个谷。这说明原来的上升趋势并没有改变。

支/阻线 1 在价格上升时没有起到阻挡作用，在价格下跌时没有起到支撑作用，这是价格运动时常有的现象。

接下来可以看到，在支/阻线 4 的支撑作用之下，价格不得不转为上升。这一轮上升行情同样比较强劲，不但向上突破了前面的峰 1，即突破了支/阻线 1 的阻挡。而且，向上突破了前面的峰 2，即突破了支/阻线 3 阻挡。在这一轮上升行情结束时候，又出现了第 3 个峰，即阻力，图中用峰 3 标示。

我们于峰 3 处，用支/阻线 5 标出这一阻力。可以看到，在支/阻线 5 的阻挡作用之下，价格不得不第三次转而向下回调。价格下跌一段行情之后，于低点止住。毫无疑问，这个低点形成了第三个谷，即支撑，图中用谷 3 标示。在谷 3 处已经无需标出支/阻线，因为由于支/阻线 3 向右的延伸，无疑这里起到了较好的支撑作用。

支/阻线 3 是于峰 2 阻力处画出的，这时支/阻线 3 起到的是阻力作用；由于它的向右的延伸，至谷 3 处时又转而起到了支撑作用，其自身完成了由阻力变支撑的角色互换。

## （二）在下降趋势中，支 / 阻线的标示及作用

前面说过，在下降趋势中，后面的峰或谷应该是分别低于前面的峰或谷，但是正如前面的上升趋势一样，有时后面的峰会高于前面的谷，但绝不能高于前面的峰，如图 6-10 所示。

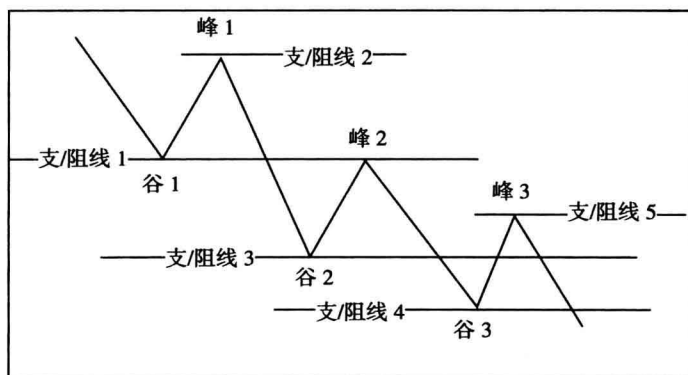


图 6-10 支/阻线 (2)

在图 6-10 中，首先出现了一轮下降行情，在下降到一定低点后，转而向上反弹。无疑，低点形成一个谷，即为支撑，图中用谷 1 标示。

我们于谷 1 处，用支/阻线 1 标出这一支撑。可以看到，在支/阻线 1 的支撑作用之下，价格不得不转而向上反弹。价格上升一段行情之后，于高点止住。无疑，这个高点形成一个峰，即阻力，图中用峰 1 标示。

我们于峰 1 处，用支/阻线 2 标出这一阻力。同时，可以看到，在支/阻线 2 的阻挡作用之下，价格不得不转而下降。这一轮下降行情比较强劲，向下突破了前面的谷 1，即同时突破了支/阻线 1。在这一轮下降行情结束时候，又出现了第 2 个谷，即支撑，图中用谷 2 标示。

我们于谷 2 处，用支/阻线 3 标出支撑。可以看到，在支/阻线 3 的支撑作用之下，价格不得不再次转而向上反弹。价格在上升一段行情之后，于支/阻线 1 处止住。毫无疑问，这个高点形成了第二个峰，即为阻力，图中用峰 2 标示。我



们看到，峰 2 正是被支/阻线 1 所阻挡。

我们知道，支/阻线 1 是于谷 1 处画出的，这时支/阻线 1 起到的是支撑作用；由于它的向右的延伸，峰 2 至此处时又转而起到了阻挡作用。支/阻线 1 在价格下跌时没有起到支撑作用，但在价格向上反弹时起到了阻挡作用，这也是价格运动时常有的现象。

我们可以清楚地看到，支/阻线 1 于此时由支撑变为阻力，其自身完成了由支撑变阻力的角色互换。

接下来可以看到，在支/阻线 1 的阻挡作用之下，价格不得不转而向下下跌。这一轮下跌行情同样比较强劲，不但向下突破了前面的谷 2，即突破了支/阻线 3，而且，在这一轮下降行情结束时候，向下突破到新的低点谷 3，

我们于谷 3 处，用支/阻线 4 标出这个支撑。我们依然可以看到，在支/阻线 4 的支撑作用之下，价格不得不第三次转而向上反弹。价格上升一段行情之后，于高点止住。毫无疑问，这个高点形成了第三个峰，即为阻力，图中用峰 3 标示。我们于峰 3 处标出支/阻线 5，无疑在这里起到了较好的阻挡作用。这时我们看到，价格由谷 3 向峰 3 反弹时，价格向上穿越了支/阻线 3，支/阻线 3 这时没有阻挡住价格的上冲。如果支/阻线 3 将价格有效阻挡住的话，可以说支撑变为阻力，阻力与支撑实现了角色互换，但在这里没有实现。

请注意，这里阻力与支撑虽然没能实现角色互换，虽然第三个峰高于第二个谷，但是，第三个峰仍然远低于第二个峰。这说明原来的下降趋势并没有改变。

### （三）在横盘趋势中，支 / 阻线的标示及作用

由于在横盘趋势中，峰和谷都处于非常接近的价格水平线，所以这时的支/阻线 1，一定处于横盘区间下面水平位置；阻力线 2，一定处于横盘区间上方的水平位置，如图 6-11 所示。

在图 6-11 中，下面所有的谷都处于同一水平线，毫无疑问，支/阻线 1 起到了较强的支撑作用。同样道理，上面的峰亦处于同一水平线，支/阻线 2 起到了较强的阻挡作用。只有价格向上或者向下有效突破了支/阻线后，才有可能实现自身角色的转换。



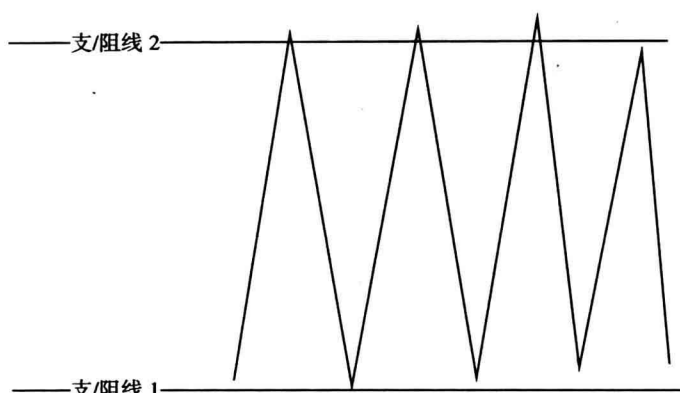


图 6-11 横盘趋势支/阻线

#### (四) 角色互换

事物的运动是绝对的，静止则是相对的。价格的上下变化也是如此，它不是一成不变的，无论哪一个交易品种，都是如此。在实际价格趋势运动中，变化是绝对的，不变则是相对的。支撑与阻力也会改变自己的角色，往往变成自己的对立面：支撑变阻力，阻力变支撑。但就一条线而言，称作支/阻线则是两者兼顾。

市场不是一成不变的，趋势也会在一定条件下改变方向。价格有时会上、下穿越支撑、阻力，并且，在有效穿越之后，支撑或阻力往往会转化为自己的反面：支撑变阻力、阻力变支撑。

角色互换就是支撑、阻力在一定条件下相互转换作用的现象，阻力被冲破后变成托起价格的力量，使其不能下跌，从而成为支撑；同理，支撑被跌破后变成压力，使价格无法上升，从而成为阻力。这样两者的作用实施了转换。

角色互换是同一价位在不同条件下起到了不同的作用：价格趋势上升时往往是同一价格由阻力变为支撑；价格趋势下降时，往往是同一价格由支撑变为阻力。

由于引用了支/阻线的概念，使支撑与阻力这两个技术在角色互换时更加清楚。特别是将支/阻线向右延长后，使支撑与阻力的作用转换不但清楚，而且具有前瞻性。

## 五、右侧原则

在许多书籍中，都有右侧原则的说法，但是还没有定为原则，大多数都没有明确地讲出来。经过长期分析发现：右侧，指的是趋势线的右侧，并且无论是上升趋势或者下降趋势。价格移动到趋势线的右侧后，预示原来的趋势可能改变方向。这时，投资者要引起警觉，找准对策。

切记，只有当价格移动到趋势线的右侧，才可以采取交易行动。

### （一）上升趋势中右侧意义

在图 6-12 中，是一个上升趋势，图中用上升趋势线 AB 标示。在趋势的末端，价格移动到上升趋势线 AB 的右侧。原来的上升趋势 AB 可能改变方向。这时，我们要引起警觉，找准对策。一旦上升趋势真正改变，价格向上反弹的高点 a、b 附近，无疑是最佳卖出机会。

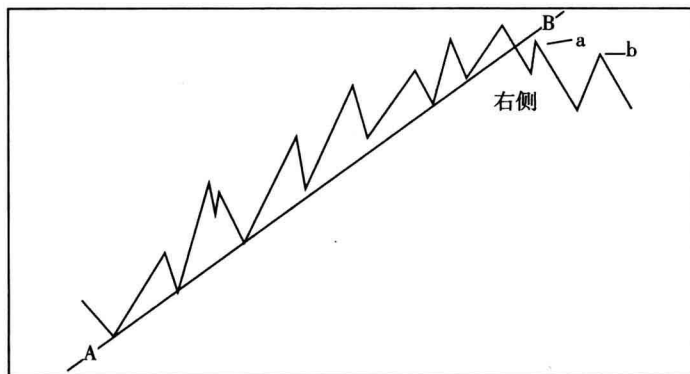


图 6-12 上升趋势右侧原则

### （二）下降趋势中右侧意义

在图 6-13 中，是一个下降趋势，图中用下降趋势线 AB 标示。在趋势的末端，价格移动到下降趋势线 AB 的右侧。原来的下降趋势 AB 可能改变方向，这时，我们要引起警觉，找准对策。一旦下降趋势真正改变，价格向下回调的低点

a、b 附近，无疑是最佳买入时机。

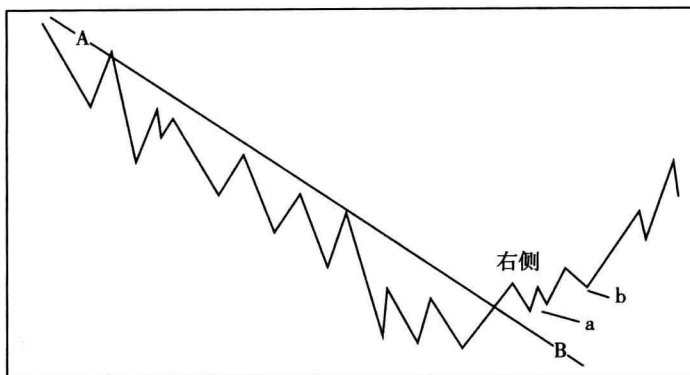


图 6-13 下降趋势右侧原则

### （三）在象限四度交易法中，右侧原则被赋予了新的技术意义

一般而言，依据右侧原则提供的买卖时机，往往是成熟的，买卖点也是最佳的。而且仅有一个买卖时机，极具唯一性。投资机会少，市场风险小。

请大家注意：右侧原则仅适用于买卖时机，即买卖点的选择。

## 六、左侧意义

右侧往往是未知的，是我们潜心探寻价格变化的区域，但我们不可能用未知来推断未知！而左侧是已知的，它正是推断右侧的基础。

在象限四度交易法中，左侧是指趋势线的左侧，并且无论是上升趋势或者下降趋势。经过研究分析发现，左侧也有它自身的意义，但这个意义是属于第二位的。左侧是已知的，是潜心研究、用以推断右侧价格变化的区域。

同时，市场机会不仅限于买卖点。左侧是我们二次入市的时机，即追加仓位的时机。即使错过第一次买卖时机，象限四度分析技术的左侧意义还会给投资者提供二次入市的机会。

## (一) 上升趋势中的左侧意义

在图 6-14 中, 是一个上升趋势, 用上升趋势线 AB 标示。图中趋势 AB 走出一个稳定上升行情。所有价格都处于上升趋势线 AB 的左侧。可以看到, 价格向下回调的低点, 即接近趋势线 AB 附近, a、b、c、d、e 各处, 无疑皆是买入机会。但是, 每一次的回调都会使投资者产生疑虑, 因为担心价格会跌破上升趋势线 AB。同时, 伴随趋势的上升, 风险也会随之逐渐加大。

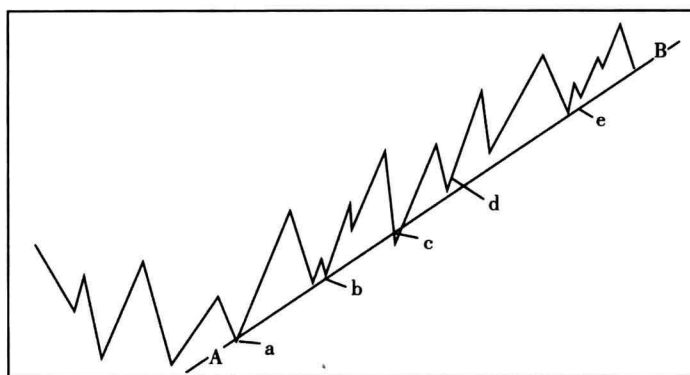


图 6-14 上升趋势左侧意义

## (二) 下降趋势中的左侧意义

在图 6-15 中, 是一个下降趋势, 用下降趋势线 AB 标示。图中下降趋势 AB 走出一个稳定下降行情。所有价格都处于下降趋势线 AB 的左侧。可以看到, 价格向上反弹的高点, 即接近下降趋势线 AB 附近, a、b、c、d、e 各处, 无疑皆

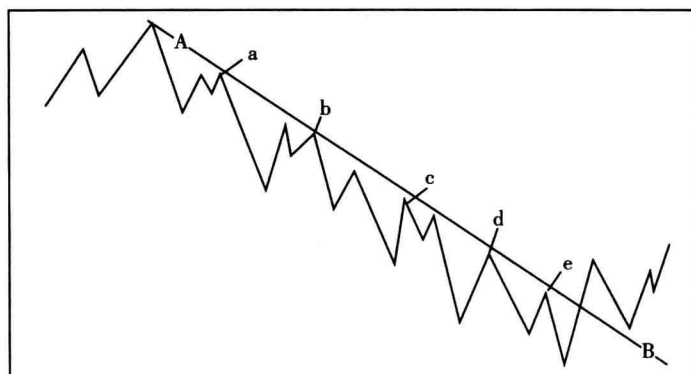


图 6-15 下降趋势左侧意义

是卖出机会。但是，每一次的向上反弹都会使投资者产生困惑，因为担心价格会向上冲破下降趋势线 AB。

### **(三) 在象限四度中，左侧意义显示出一定的技术意义**

一般而言，依据左侧意义提供的买卖时机，往往是顺势的，买卖点是二次入市。而且买卖时机不止一次，具有多重性。随着趋势的持续，交易机会逐渐增多，但是，市场风险相应增大。

按照以单一趋势线为依据所产生买卖机会的分析，不难得出的结论：风险度与机会量成正比。需要说明的是，风险与收益不成正比，因为在这里我们分析的是买卖时机，而不是收益，买卖机会不等于收益。

## **七、几点注意事宜**

(1) 在上升趋势中，价格一般是由阻力变支撑的角色互换。如果出现了支撑变阻力的角色互换，那么，原来的趋势行将改变。

(2) 在下降趋势中，价格一般是由支撑变阻力的角色互换。如果出现了阻力变支撑的角色互换，那么，原来的趋势行将改变。

(3) 标示支/阻线时，要尽可能地向右延伸，这样当以后价格运动到这里时，会起到很好的警示作用。

(4) 标示支/阻线时，要使用射线。这样以便清楚自己所画的支/阻线的起点在什么位置，应用起来更加方便。





## 第七章 投资天机，我来泄露

了解象限四度交易法的基本概念之后，现在看一下它所构成的技术原理及技术含义。

### 一、什么是象限

象限，英文为 Quadrant，原意是 1/4 圆等分的意思。象限即直角坐标系，创立人是笛卡儿。主要应用于三角学和复数的阿根图坐标系中。在平面直角坐标系中，平面被横轴与纵轴划分为四个区域，即为四个象限。象限以原点为中心，以横轴、纵轴为分界线，按逆时针方向由右上方开始分为 I、II、III、IV 四个象限，原点不属于任何象限如图 7-1 所示。

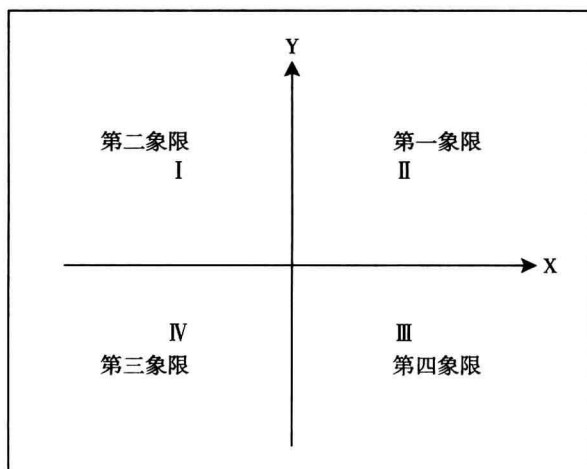


图 7-1 象限示意图



据说有一天，法国哲学家、数学家笛卡儿生病卧床，病情很重。尽管如此，他还反复思考一个问题：几何图形是直观的，而代数方程是比较抽象的，能不能把几何图形与代数方程结合起来，也就是能不能用几何图形来表示方程呢？要想达到此目的，关键是如何把组成几何图形的点和满足方程的每一组“数”挂上钩。他苦苦思索，拼命琢磨，通过什么样的方法，才能把“点”和“数”联系起来。突然，他看见屋顶角上的一只蜘蛛，拉着丝垂了下来，一会儿工夫，蜘蛛又顺着丝爬上去，在上边左右拉丝。蜘蛛的“表演”使笛卡儿的思路豁然开朗。他想，可以把蜘蛛看做一个点，它在屋子里可以上、下、左、右运动，能不能把蜘蛛的每个位置用一组数确定下来呢？他又想，屋子里相邻的两面墙与地面交出了三条线，如果把地面上的墙角作为起点，把交出来的三条线作为三根数轴，那么空间中任意一点的位置就可以用这三根数轴上找到有顺序的三个数。反过来，任意给一组三个有顺序的数也可以在空间中找到一点P与之对应，同样道理，用一组数 $(x, y)$ 可以表示平面上的一个点，平面上的一个点也可以有用一组两个有顺序的数来表示，这就是坐标系的雏形。

直角坐标系的创建，在代数和几何之间架起了一座桥梁，它使几何概念用数来表示，几何图形也可以用代数形式来表示。由此笛卡儿在创立直角坐标系的基础上，创造了用代数的方法来研究几何图形的数学分支——解析几何。他大胆设想：如果把几何图形看成是动点的运动轨迹，就可以把几何图形看成是由具有某种共同特征的点组成的。举一个例子来说，我们可以把圆看作是动点到定点距离相等的点的轨迹，如果我们再把点看作是组成几何图形的基本元素，把数看作是组成方程的解，于是代数和几何就合二为一了。

## 二、象限四度交易法的产生

近年来，象限也被借用到一些社会科学领域之中，许多书籍也借助象限原理来说明自己的观点，诸如销售、心理学等。

既然如此多的领域可以运用象限原理来解决自己的问题，那么，金融投资领域是否也可以借助象限构成原理、借用直角坐标系相关概念来创建我们的交易技

术呢？

笔者在原有的交易技术知识基础之上，经过一段时间的努力摸索，最终确立了一套完整的交易技术——象限四度交易法。

象限四度交易法是借助于象限原理，将图形中的价格与时间同象限原理中的“点”和“数”联系起来。但是，又不同于简单的借助。这里的四度所指的就是象限中的四个区域。象限四度交易法是将投资交易技术与象限原理有机地结合起来，是将象限原理与趋势理论紧密联系在一起。经过分析研究发现：象限原理中的四个象限，在投资领域中不但存在，并且有着独到的技术意义。从某种意义上说，象限四度交易法与其说是一个新的分析技术，倒不如说是另换一个角度的全新思维。

具体而言，这四个象限在交易图形中，不但区分清楚，而且还构成了四个不同区域。正是这四个不同的区域，在象限四度交易技术中被赋予了崭新的属性；正是这四个不同的区域，有着不同的实际交易意义。它完全可以指导投资者进行交易，成为实际交易的客观依据。虽然象限四度交易法是象限原理与趋势理论的紧密结合，但是，它又赋予了这两个理论新的活力。

交易图形中的“点”和“数”就是价格与时间。在众多的分析技术中，对这两点表达清晰而准确的是趋势理论。趋势线是什么，为什么价格移到其右侧后，就预示着趋势将要改变，这些问题在许多分析技术中都没有明确的答案。

笔者认为，趋势线主要代表的是时间，因为许多分析技术总爱从趋势线的陡峭程度来确定它的重要性。然而，陡峭程度是依靠时间的长与短来决定的，而价格则决定着趋势线的长度。对切线的运用，据说只有江恩用得最好。请注意，江恩也非常重视时间周期理论。由此看来，一轮趋势延续时间的长短决定着趋势线的角度；价格的高低决定趋势线的长度。时间满足投资者心理需求，价格满足投资者物质需求。只有当时间长短、价格的高低满足了市场需求，趋势才会改变，二者缺一不可。

支/阻线主要指的是什么，为什么价格运动到此处会突然而止，许多分析技术将其归结为买或卖，而且是大量的买或卖。实际上，支/阻线比支撑、阻力要复杂，因为支/阻线具有时间因素。之所以在标示支/阻线时要尽可能向右延长，便是充分考虑了时间因素。现在暂时没有起到作用的支撑或阻力，在以后完全可以起到作用。在实际上，我们只需把支/阻线看作水平的趋势线就容易理解，也

简单多了。

总之，无论是趋势线或者支/阻线，都包含有价格与时间这两个重要因素。象限四度交易法就是充分运用了价格与时间这两个重要因素，并以两者构成的趋势线与支/阻线相互交叉，由此所产生的分析技术。当价格沿着一定方向运动变化时，它会同时受到价格高低与时间长短这两个重要因素的影响。当它进入到由趋势线与支/阻线构成的象限中某个区域时，往往会产生一定的技术意义。价格与时间的关系正如象限原理一样，二者已成为一家。

### 三、象限四度交易法的技术原理

象限原理依照平面直角坐标系里的横轴（X）与纵轴（Y），将一个平面划分出四个区域，被称之为象限。原来的象限划分平面，是按逆时针方向，由右上方开始分为 I、II、III、IV 四个象限。

象限四度交易法则是依照人们的思维习惯，以顺时针为方向来划分象限的：横轴（X）表示的是时间，纵轴（Y）表示的是价格。

四个象限示意图如图 7-2 所示。

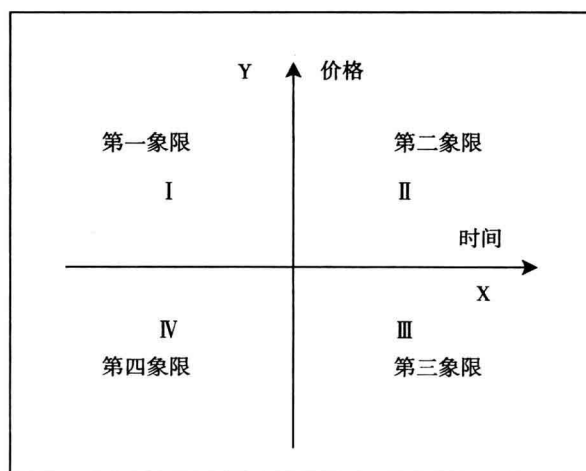


图 7-2 象限四度交易法中四个象限示意图

在图形 7-2 示例中，由横轴（X）时间与纵轴（Y）价格相互交叉，产生象



限四度的四个技术空间。其中，左上方为第一象限；右上方为第二象限；右下方为第三象限；左下方为第四象限，即一共四个象限，也可以称为四个区域。

当价格运动到不同象限时，它们会产生不同的技术含义，同时显示出不同的交易信号。投资者完全可以根据象限四度显示出来的交易依据来调整自己的交易思维与策略；投资者完全可以根据象限四度显示出来的象限区域来确认自己拟入市进行交易的买卖点。

象限四度交易法正是充分利用上升趋势线或下降趋势线与支/阻线的相互交叉，从而产生出来的一种崭新的技术分析。

实际上，一条垂直线与水平线相互交叉，便会产生四个象限。同理，水平线与倾斜直线交叉，同样会产生四个象限，只不过水平线与倾斜直线交叉产生的四个象限是垂直线与水平直线产生的四个象限的变体。我们知道，上升趋势线或下降趋势线是倾斜直线，支/阻线是水平直线。所以，趋势线与支/阻线交叉，同样会产生四个象限，而且还会是个变体。

### （一）上升趋势

在上升趋势中，上升趋势线与支/阻线交叉，产生 I ~ IV 四个象限，如图 7-3 所示。

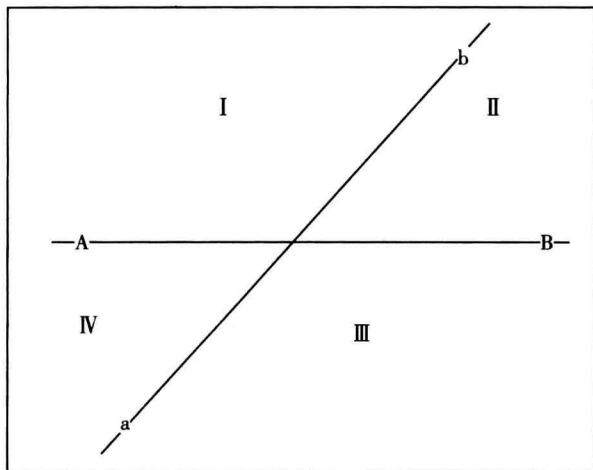


图 7-3 上升趋势线与支/阻线交叉产生四个象限

在图 7-3 中，标有一个上升趋势，用上升趋势线 ab 标示。同时，标有一个



水平线，用支/阻线 AB 标示。我们看到，支/阻线 AB 与上升趋势线 ab 交叉，产生了 I~IV 四个象限。

既然上升趋势线与支/阻线交叉，产生了四个象限，那么，我们又可以把这四个象限区分为四个方位，如图 7-4 所示。

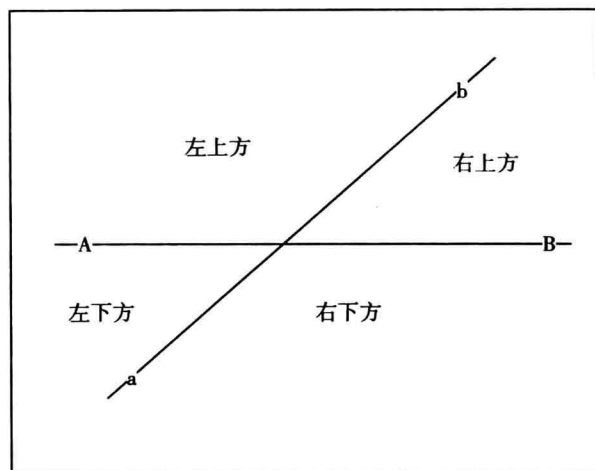


图 7-4 象限四度交易法区分四个方位

在图 7-4 中，标有一个上升趋势，用上升趋势线 ab 标示。同时，标有一个水平线，用支/阻线 AB 标示。上升趋势线 ab 与支/阻线 AB 交叉，产生了四个方位：

- (1) 上升趋势线 ab 的右侧，支/阻线 AB 的上方为右上方，即象限 II 的区域。
- (2) 上升趋势线 ab 的右侧，支/阻线 AB 的下方为右下方，即象限 III 的区域。
- (3) 上升趋势线 ab 的左侧，支/阻线 AB 的上方为左上方，即象限 I 的区域。
- (4) 上升趋势线 ab 的左侧，支/阻线 AB 的下方为左下方，即象限 IV 的区域。

## (二) 下降趋势

在下降趋势中，下降趋势线与支/阻线交叉，同样也会产生 I~IV 四个象限，如图 7-5 所示。

在图 7-5 中，标有一个下降趋势，用下降趋势线 ab 标示。同时，标有一个水平线，用支/阻线 AB 标示。支/阻线 AB 与下降趋势线 ab 交叉产生了 I~IV 四个象限。

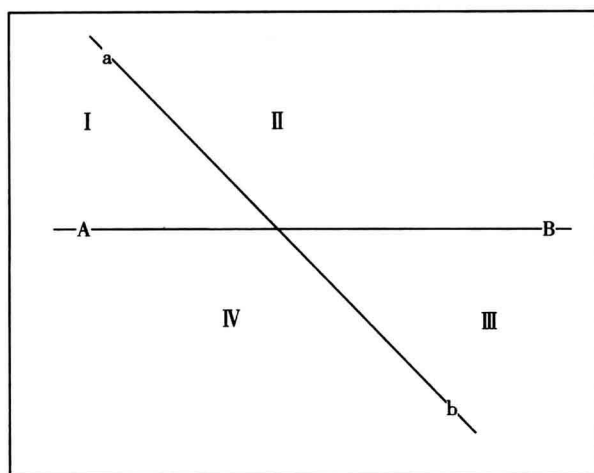


图 7-5 下降趋势线与支/阻线交叉产生四个象限

既然下降趋势与支/阻线交叉会产生四个象限，同样，我们也将其区分四个方位，如图 7-6 所示。

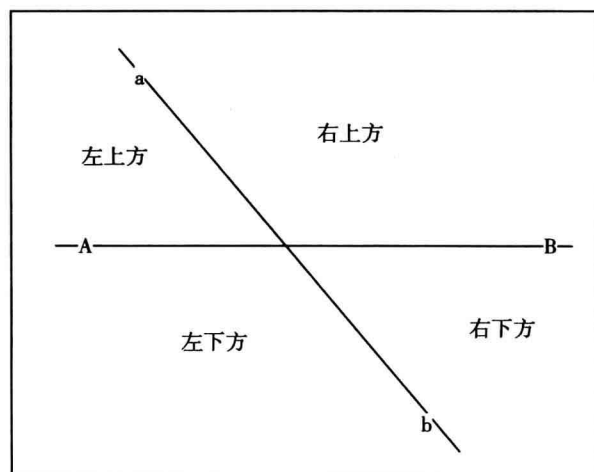


图 7-6 象限四度交易法区分四个方位

在图 7-6 中，下降趋势线 ab 与支/阻线 AB 交叉，同样产生了四个方位：

- (1) 下降趋势线 ab 的右侧，支/阻线 AB 的上方，即象限 II 的区域为右上方。
- (2) 下降趋势线 ab 的右侧，支/阻线 AB 的下方，即象限 III 的区域为右下方。
- (3) 下降趋势线 ab 的左侧，支/阻线 AB 的上方，即象限 I 的区域为左上方。
- (4) 下降趋势线 ab 的左侧，支/阻线 AB 的下方，即象限 IV 的区域为左下方。

这四个方位在运用象限四度进行交易的过程中，分别有着不同的作用与意义，特别是右上方、右下方的作用更是极其重要。

### (三) 横盘趋势

在横盘势中，趋势线与支/阻线交叉，同样也会产生 I ~IV 四个象限。

#### 1. 上升趋势线与支/阻线交叉

(1) 会产生 I ~IV 四个象限，如图 7-7 所示。

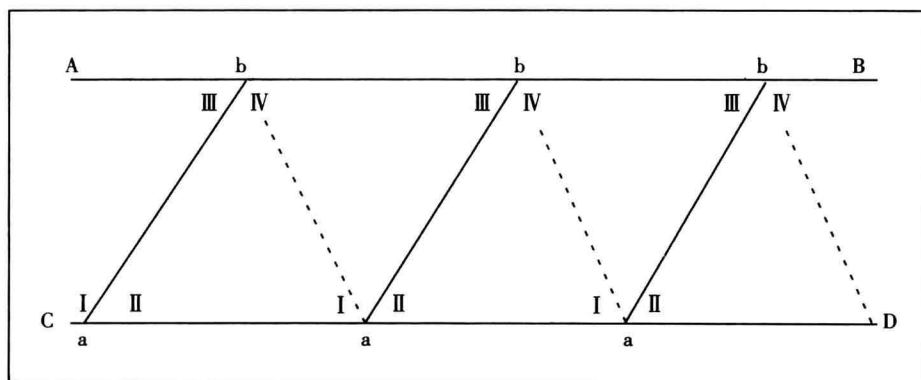


图 7-7 横盘趋势中，上升趋势线与支/阻线交叉产生四个象限

在图 7-7 中，标有两条水平线，用支/阻线 AB、CD 标示。标有三条上升趋势线用 ab 标示。我们看到，支/阻线 AB、CD 与上升趋势线 ab 交叉产生了 I ~IV 四个象限。只不过这四个象限都在支/阻线 AB 与 CD 之间：

象限 I ~ II 出现在支/阻线 CD 之上；

象限 III ~IV 出现在支/阻线 AB 之下。

这是由于在横盘趋势中，有两条支/阻线，并且，价格又在这两条支/阻线之间上下运动、上升趋势线 ab 又没有穿越 AB、CD 这两条支/阻线所造成。

(2) 在横盘趋势中，上升趋势线 ab 与支/阻线 AB、CD 交叉会产生四个象限。同样，我们也将其区分四个方位，如图 7-8 所示。

在图 7-8 中，标有两条水平线，用支/阻线 AB、CD 标示。有三个上升趋势，分别用上升趋势线 ab 标示。为了便于理解，图中亦用 1、2、3 标示。可以看到，三条上升趋势线 ab 与支/阻线 AB、CD 交叉，分别产生了 I ~IV 四个象限。我们只以其中上升趋势 2 为例，做出说明，其他上升趋势 1、3 以此为参照。

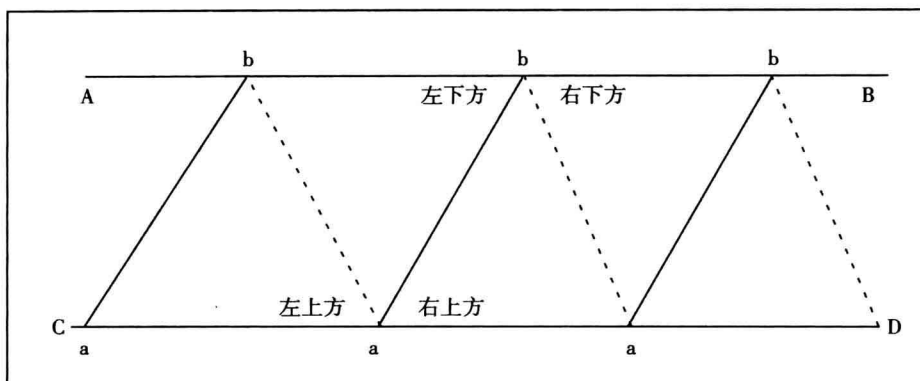


图 7-8 横盘趋势中，上升趋势线与支/阻线交叉产生四个方位

在支/阻线 AB 之下，象限Ⅲ~Ⅳ的位置分别为左下方、右下方。

在支/阻线 CD 之上，象限Ⅰ~Ⅱ的位置分别为左上方、右上方。

## 2. 下降趋势线与支/阻线交叉

(1) 产生Ⅰ~Ⅳ四个象限，如图 7-9 所示。

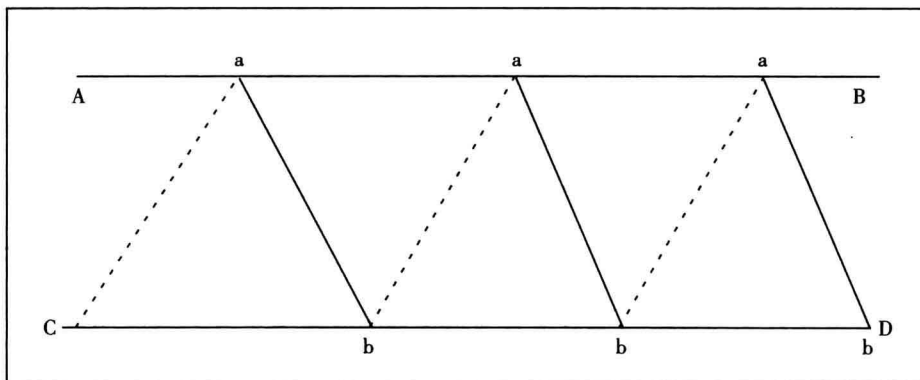


图 7-9 横盘趋势中，下降趋势线与支/阻线交叉产生四个象限

在图 7-9 中，标有两条水平线，用支/阻线 AB、CD 标示。有三个下降趋势，分别用下降趋势线 ab 标示。可以看到，三条下降趋势线 ab 与支/阻线 AB、CD 交叉，分别产生了Ⅰ~Ⅳ四个象限。同样，这四个象限都在支/阻线 AB 与 CD 之间：

象限Ⅰ~Ⅱ出现在支/阻线 CD 之上；

象限Ⅲ~Ⅳ出现在支/阻线 AB 之下。

这是由于在横盘趋势中，有两条支/阻线，并且，价格又在这两条支/阻线之间上下运动，上升趋势线 ab 没有穿越 AB、CD 这两条支/阻线所造成的。





(2) 在横盘趋势中，下降趋势与支/阻线交叉会产生四个象限。同样，我们也将其区分四个方位，如图 7-10 所示。

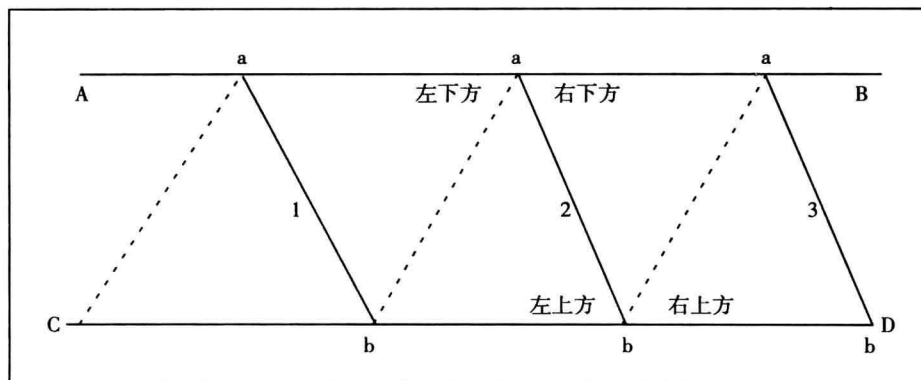


图 7-10 横盘趋势中，下降趋势线与支/阻线交叉产生四个方位

在图 7-10 中，标有两条水平线，用支/阻线 AB、CD 标示。有三个下降趋势，分别用三条下降趋势线 ab 标示。为了便于理解，图中亦分别用 1、2、3 标示。三条下降趋势线 ab 与支/阻线交叉，分别产生四个象限，其中我们只以下降趋势 2 为例，做出说明，其他 1、3 下降趋势以此为参照。

在支/阻线 AB 之下，象限Ⅲ~Ⅳ的位置分别为左下方、右下方。

在支/阻线 CD 之上，象限Ⅰ~Ⅱ的位置分别为左上方、右上方。

## 四、四个象限的技术意义

(1) 上升趋势线与支/阻线交叉，分别产生Ⅰ~Ⅳ四个象限，又可称为四个方位。在四个象限内，产生两个重要区域：①象限Ⅰ产生买入区域，称为追买区域；②象限Ⅲ产生卖出区域，称为卖出区域。

(2) 下降趋势线与支/阻线交叉，分别产生Ⅰ~Ⅳ四个象限，又可称为四个方位。在四个象限内，产生两个重要区域：①象限Ⅱ产生买入区域，称为买入区域；②象限Ⅳ产生卖出区域，称为追卖区域。

我们将这四个重要区域用示意图标出，如图 7-11 所示。

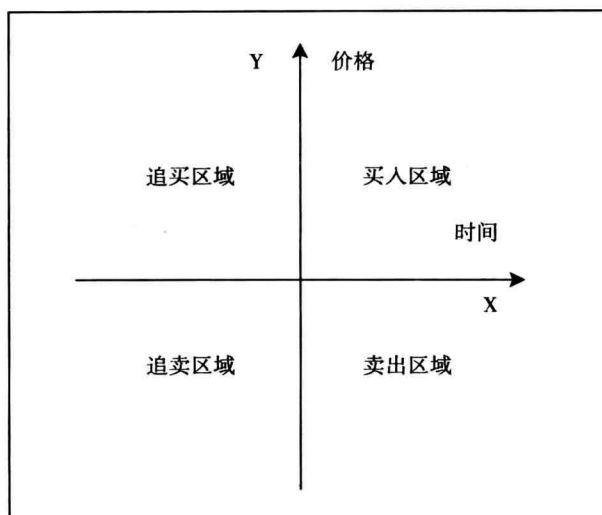


图 7-11 象限四度交易中，四个象限的技术意义

## 五、总结

分析了象限四度交易法的技术构成基础，了解了它的基本原理及技术意义，应当看出，这一交易技术还是比较简单的。

象限四度交易法借助了象限理论中的基础原理，确立了自己的技术内容，从而指导投资实践。

(1) 将趋势线与支/阻线有效结合。

(2) 由于趋势线与支/阻线两者的有效结合，产生出象限中的四度，即四个象限。

(3) 为了便于理解，四个象限又可以称为四个方位。

(4) 四个方位从交易角度看，就是四个买卖区域。

在四个买卖区域内，将会产生四个买卖时机；四个买卖时机同时会产生四个买卖点。

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费  
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

## 第八章 象限四度交易法帮你找到 买卖时机

象限四度交易法的技术原理从图形的空间上鲜明地揭示出四个不同的交易区域。但是，这些交易区域仅给投资者提供了入市买卖的大致范围。在本章中，我们将进一步探讨象限四度交易法的主要技术意义，以便在投资实践中进行运用。

象限四度交易法的最主要技术意义：当价格运动到某个象限时会产生不同性质的交易时机。交易者完全可以根据象限四度交易法显示出来的技术意义确立交易策略，并及时发现买卖时机，从而选择入市的最佳买卖点。

### 一、利用象限四度交易技术，寻找买入时机

#### （一）买点是下降趋势转变为上升趋势时的买入时机，其产生于下降趋势的末端或者上升趋势的起点

下降趋势线与支/阻线相互交叉，产生象限四度。其中，象限Ⅱ，即右上方，为买入区域。在买入区域内，价格向下回调的低点就是买入时机，即买点。有时，在同一个买入区域内买点不止一个，如图 8-1 所示。

在图 8-1 中，切线 ab 标示的是下降趋势线，切线 AB 标示的是支/阻线。

可以看到，下降趋势线 ab 与支/阻线 AB 相互交叉，共同产生了一个买点：当价格运动到象限Ⅱ的买入区域，即右上方夹角区域时，便产生了买入的交易时机，同时产生买点。逢低买入是此时的交易策略。

在实际交易的图形中，当价格运动至这个区域的时候，下降趋势线与支/阻



线交叉，会产生买点吗？

看一个买点产生的 K 线实例示意图。如图 8-2 所示。

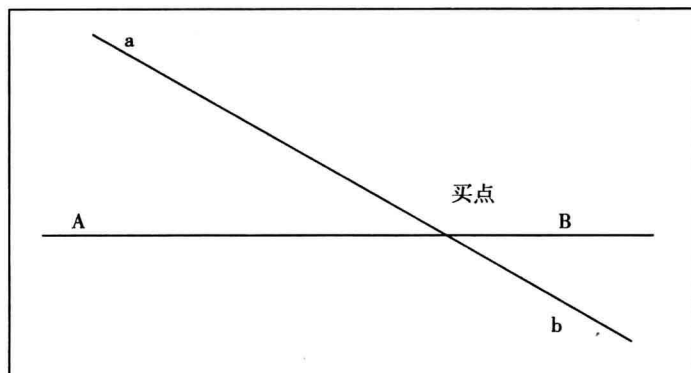


图 8-1 象限四度交易法产生买入时机

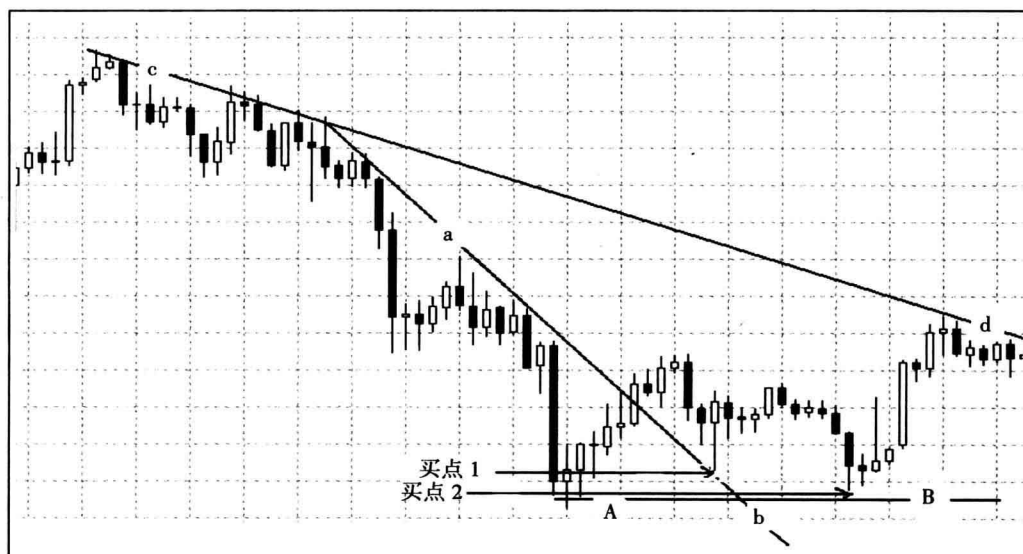


图 8-2 象限四度交易法产生买点实例

在图 8-2 中，出现了两个下降趋势，图中用下降趋势线 ab 与 cd 标示。不难看出，由于价格迅速下降，下降趋势线 ab 是对下降趋势 cd 进行的修正。

下降趋势线 ab 是沿着价格向上反弹时的高点连成一条斜线，图中用下降趋势线 ab 标示。当价格下降到最低点之后，画出支/阻线，图中用支/阻线 AB 标示。可以看到，在下降趋势线 ab 与支/阻线 AB 于价格运动的底部相互交叉，之后产生了四个象限。



在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个区域，将这个区域称之为买入区域。同时，在这个区域中，先后出现了两个买入时机，将这两个买入时机称之为买点。

在图 8-2 中，买入时机用买点 1、2 分别标示。

我们看到，当价格第一次降至支/阻线 AB 时，还没有产生买点。因为，这时价格还没有运动到象限的右上方，即象限Ⅱ的位置。之后，价格开始了一轮向上反弹。在这一轮向上反弹的同时，价格也随之运动到下降趋势线 ab 的右侧。这时，象限Ⅱ的区域内，价格的运动变化已经符合了象限四度交易法的第一个入市原则——右侧原则：只有价格运动到趋势线的右侧时，才可以考虑入市，无论趋势是上升或是下降；无论是买入或是卖出。

但是，只有右侧原则还不够，因为入市进行交易只凭一个依据是不够的，我们必须有耐心等待下一个买入条件的出现。

我们看到，在向上反弹结束后，价格第二次向下冲击支/阻线 AB。当价格降至支/阻线 AB 附近时，依然没有穿破，这足以说明支/阻线 AB 具有较强的支撑力度。这时，象限Ⅱ的区域内，价格的运动变化已经符合了象限四度交易法的第二个入市原则——买入价位必须建立在支/阻线之上。

当价格的运动符合这两个交易原则之后，象限四度交易法揭示的真正的买入机会才产生，即在象限四度的右上方，也即象限Ⅱ的位置，先出现了一个买入机会，在图中用买点 1 标示。

我们看到，如果在买点 1 买入之后，虽然价格上升了几天，但紧随其后，又开始了一轮下跌。价格第三次向下冲击支/阻线 AB。就在价格下跌到支/阻线 AB 附近时，再次被其支撑后而止住。这时，在象限右上方的位置又出现了第二次买入机会，图中用买点 2 标示。这样，在支/阻线 AB 之上，即象限Ⅱ的位置，连续出现了两次买入机会。

这时，读者往往会产生疑问，为什么这里会是买点。这就是象限四度交易法的技术魅力。其实道理很简单：

(1) 价格向右移出了下降趋势线 ab，预示原下降趋势将有所改变。而原趋势的改变，正在孕育着新趋势的开始！

(2) 价格向下冲击了三次，都没有冲破支/阻线 AB，说明支/阻线 AB 具有较强的支撑力度。而恰恰支撑、阻力又是趋势构成的必要条件，再次验证了原趋势



将要改变。

(3) 价格进入到象限Ⅱ，即象限四度右上方的买入区域。毫无疑问，右上方的买入区域，正是“右侧原则”与“买入价位必须建在支/阻线之上”的有效结合，以及二者交易技术的充分体现的区域。

(4) 象限四度交易法是在价格下降的过程中寻找买入时机的。这完全符合“永远在下降过程中找买点”的交易原则。

象限四度交易法中的右上方既然能够较完美地构成买入区域，那么这个区域非常重要！既然如此重要，那么，我们应当对象限四度交易法揭示出的技术意义给予高度重视。

你也许会问：如果在象限四度右上方的买点区域没能买入，我该怎么办？还有没有二次买入机会？答案是肯定的，有！

## (二) 追踪买点是上升趋势已经形成后所产生的二次买入时机，它产生在上升趋势的中途

上升趋势线与支/阻线相互交叉，产生象限四度。其中，象限Ⅰ，即左上方，为追买区域。在追买区域内，价格向下回调的低点就是买入时机，即追踪买点。有时，在同一个追买区域内追踪买点不止一个，如图 8-3 所示。

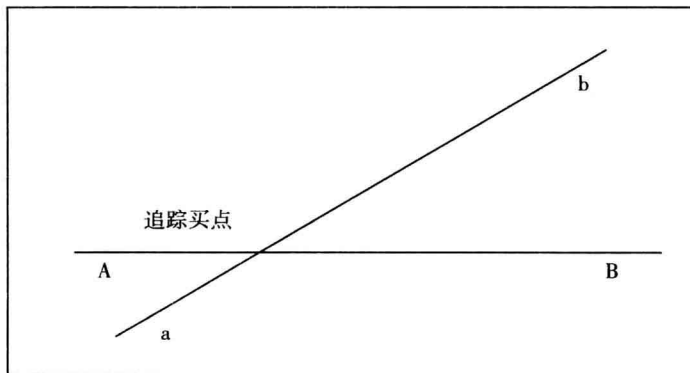


图 8-3 追踪买点产生示意图

这是一个追踪买点产生的示意图，图中是一个上升趋势。上升趋势线 ab 与支/阻线 AB 相互交叉，产生了一个追买区域，这里将产生追踪买点：当价格运动到象限Ⅰ，即左上方夹角区域时，产生了追踪买入的交易时机，即追踪买点。图

中用追踪买点标示。

在实际交易图形中，价格运动时候，上升趋势线与支/阻线相互交叉，肯定会产生一组象限。

我们看一个追踪买点产生的 K 线实例示意图。如图 8-4 所示。

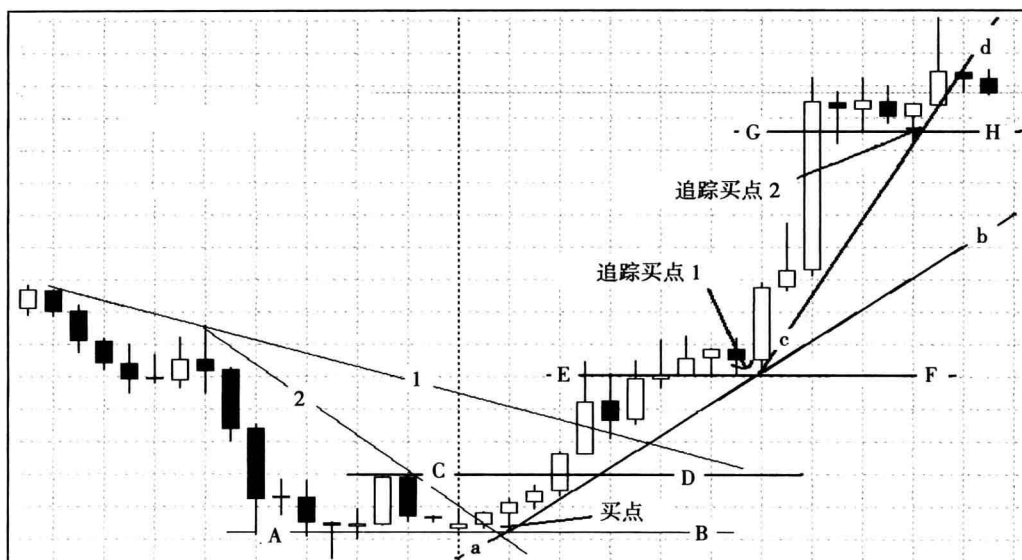


图 8-4 追踪买点 K 线实例

在图 8-4 中，左侧是一轮下降趋势，用下降趋势线 1 标示。我们看到，当价格下降到一个阶段，加快了下降速度，我们画出下降趋势线 2 标示。毫无疑问，下降趋势线 2 是对下降趋势线 1 的修正。随后，我们画出支/阻线，用 AB 标示。可以看到，价格在触及支/阻线 AB 后向上反弹，我们于反弹高点画出支/阻线 CD。之后，价格再次下跌，并触及支/阻线 AB，但是仍为其支撑。由此，价格向右逐渐盘出了下降趋势线 2。我们看到，在下降趋势线 2 与支/阻线 AB 于价格运动到底部时相互交叉，之后，同样产生四个象限。在象限右上方，即象限 II 的位置产生出一个买入区域。在这个区域中，出现了一个买入时机，图中用买点标示。

随后，价格开始了一轮上升行情，之后，出现小幅回调。我们用底部低点与回调低点连成上升趋势线，用 ab 标示。我们看到，价格一直向上运动，并向上穿越了支/阻线 CD。在小幅回调低点，我们画出支/阻线，用 EF 标示。可以看到，在上升趋势线 ab 与支/阻线 EF 于价格回调低点处相互交叉，同样产生了四





个象限。

在象限四度的左上方，即象限 I 的位置产生出一个买入区域，我们将这个区域称之为追买区域，以区别买入区域。同时，在这个区域中，出现了一个追踪买入时机，我们将这个追踪买入时机称之为追踪买点。

在图 8-4 中，追踪买入时机用追踪买点 1 标示。

右侧原则，即只有当价格移动到趋势线右侧时才应该入市。但是，在图 8-4 中，在象限左上方这里的价格没有移动到趋势线右侧，为什么还会出现买入时机呢？请大家注意，这里不是买入时机，而是追踪买入时机。强调一下，这里出现的买点是追踪买点。

本图中，还产生了第二个追踪买点，在追踪买点 1 产生以后，价格继续上升，并于高点处开始横盘。我们于横盘低点与追踪买点 1 处低点连接，画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 cd 标示。上升趋势线 cd 是对上升趋势线 ab 的修正。我们再于横盘低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 GH 标示。上升趋势线 ef 与支/阻线 GH 相互交叉，构成一组象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置产生一个追买区域。无疑，这时产生一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。

### （三）追踪买点与买点有着完全不同的内涵

买点是下降趋势转变为上升趋势时的买入时机，产生在上升趋势的起点，或者下降趋势的末端。追踪买点是在上升趋势形成以后，已经赢利的前提下，需要加仓时产生的再次买入时机，它产生在上升趋势的中途。

从趋势理论上讲，追踪买点是上升趋势中，价格向下回调时的低点，于这里再次买入正好符合上升时逢低买入的原则。象限四度交易法将这一买入原则赋予了新意。

举例说明：如果你在买点处买了四手，那么，在第一追踪买点处可以买入两手，等到出现第二追踪买点后，可以买入一手。这样用金字塔的方式逐渐买入，就能够保证在市场出现不测风险时，及时得到控制。因为这样买入，你承担的交易风险是随着价格上升而逐渐减少的。你在追踪买点遇到的风险完全可以通过买点的赢利来化解。追踪买点的优点是给投资者指出了二次入市的时机，同时又明确告诉我们在追踪买点处的入市资金的投入必须加强控制，绝不能超过买点处投入资金的 50%。这样既可以适度扩大赢利，又可以有效防范风险，从而克服了想

买而不敢买的矛盾心理，同时杜绝了盲目追市、无节制加仓的交易行为！

现在必须讲明的是：在亏损前提下，追踪买点不宜入市！

#### （四）在上升趋势中，象限四度交易法的左侧意义

仅当价格在趋势线的左侧运动时，会产生追踪入市时机，无论趋势是上升或是下降；无论是买入或是卖出。

在上升趋势中，象限 I 的位置，所产生的追踪入市时机是追买区域。当价格运动到追买区域后，向下回调的低点即是追踪买点。

注意，在追踪区域入市时，价格一定要在趋势线的左侧运动，绝对不能移动到趋势线的右侧。

图 8-4 是一个上升趋势，图中用上升趋势线 ab 标示。在连接上升趋势线的第二个回调低点处，我们标注了支/阻线 EF，价格在这里的上升有取决条件：①支/阻线 EF 的支撑；②上升趋势线 ab 的支撑。

这两个条件是充分必要条件，缺一不可。原因非常简单：缺少任一条件，都会有趋势行将改变的危险。我们用的是双保险，这类似汽车，不但有刹车，还有制动。追踪买点是建立在双重支撑的共同作用下确定的，所以非常有效。

我们看到在图 8-4 中，在这两个支撑的作用下，价格不断上升。在价格上升到一定高度后，再次出现了一个小的横盘。我们于这个小横盘的低点与下面支/阻线 EF 处的低点连成一条上升趋势线，图中用 cd 标示。可以看出，上升趋势线 cd 是对上升趋势线 ab 的修正。请大家注意：对切线的修正一定要多下工夫。之后，再在小横盘的低点画出支/阻线，图中用 GH 标示。毫无疑问，这里又形成了一组新的象限。在象限 I 的追卖区域出现了第二个追踪买点，图中用追踪买点 2 标示。

#### （五）下面分析一幅股票实例图形

这是盛达矿业的月线图，如图 8-5 所示。在这幅图中，包含两个明显的趋势。

从图 8-5 中的左侧开始，首先出现的是一轮下降趋势。这轮下降趋势在图中用下降趋势线 A 标示。当股价下跌到 2 元左右时停止，我们看到，这时，股价逐渐移到了下降趋势线的右侧，下降趋势可能有变。同时，在股价的低点 2 元左右的位置，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。在这个位置上，当股价盘出



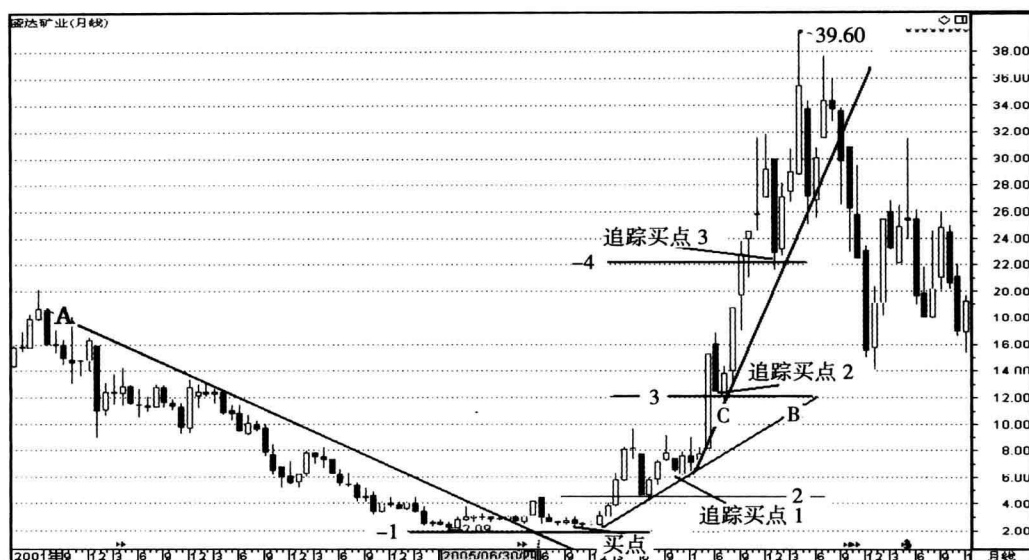


图 8-5 盛达矿业月线实例图

下降趋势线 A 的右侧之后，先出现了一个小幅上攻。但没走多高，股价很快就被空方打压了下来，而下跌低点正好位于支/阻线 1 的位置。这时，我们看到，下降趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成了一组象限四度。我们知道，在象限 II 的位置，是一个买入区域，而股价这时正在买入区域中运动。毫无疑问，这时，在象限 II 这个买入区域中，产生了一个买入时机，图中用买点标示。

股价缘何下降至此不再下跌了呢？这里主要有四个原因。

(1) 股价向右移出了下降趋势线 A。这时，股价的运动规律改变了，由原来的下降运动改变为横盘运动。趋势可以改变方向。

(2) 股价在下降趋势线 A 的左侧运动时，产生了最低点。而当股价运动到下降趋势线 A 的右侧以后，并没有创出新的低点，说明空方力度不强，而相反，多方力度正在加强。

(3) 从象限四度交易法角度看，下降趋势线 A 与支/阻线 1 共同构成了一组象限，象限 II 为买入区域。而价格正处于此象限中。

(4) 股价这时被两条支撑线即下降趋势线 A 与支/阻线 1 所支撑，力度很强。特别是下降趋势线 A 的作用更具有说服力。在整个下降过程中，下降趋势线 A 始终都起到阻挡价格上升的作用。但当股价移到右侧之后，情况彻底改变。下降趋势线 A 的作用改变了，这时，它起到了支撑的作用，即下降趋势线 A 由下降

时的阻挡作用改变为支撑作用。这种作用的改变，称之为角色互换。

从上面的分析表明，股价下跌的条件已经不存在，而上升的条件正在逐渐形成，这时，则是投资者入市的时候。

股价受到强烈的支撑后，开始转而上升。上升速度不是很快，力度不强，所以，很快就被空方打压下来。这次股价下跌是一个向下回调。但是，没有跌到低点便止住。我们将买点处的低点与这个回调的低点连成一条直线。这是一条上升趋势线。图中用上升趋势线 B 标示。同时，于回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。可以看到，此时，上升趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，构成一组象限四度，而股价正处在象限 I 中。我们知道，象限 I 是象限四度交易法中的一个买入区域，即追买区域。此时在象限 I 的位置产生出一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。

请大家注意，这里的买入是依据“左侧意义”的提示来思考的。同样，上升趋势线 B 与支/阻线 2 起到的是支撑作用。当股价在象限中运动时，我们择机入市，千万不要过分计较价格。如果出现意外，执行交易纪律即可。做交易从一开始的时候，就要养成良好的交易习惯。

象限四度交易法的最大优势之一，就是揭示出入市交易的区域。在追踪买点 1 入市以后，股价开始了一轮快速上升的行情，中途又出现了两次向下回调。我们将追踪买点 1 处的低点，与第一次向下回调的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 C 标示。不难看出，上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 进行的修正。因为股价加快了上升速度，分析时必须对原趋势线进行修正，这样才能适合投资实际的需求。需要说明的是，画线，画修正线是技术分析的一个基本功，更是象限四度交易法的关键所在。所以，要想学习交易技术，这方面是要多花一些时间的。

同时，在第一次回调低点，画出一条支/阻线，图中用 3 标示。这时，上升趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成一组象限四度。股价正好处于象限 I 的位置。我们已经知道，象限 I 是一个追买区域。毫无疑问，这里产生了一个买入时机。这个买入时机在图中用追踪买点 2 标示。这里的买入是中继买入，它的技术意义与追踪买点 1 处相同。

之后，股价继续上升，由 12 元一直涨到 32 元左右才止住，而股价始终处于上升趋势线 C 的左侧运动。随之，股价出现了第二次向下回调。我们于这次回调



的低点 22 元左右画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。这时，上升趋势线 C 与支/阻线 4 共同构成了一组象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置，出现了一个追买区域，并产生了一个买入时机，图中用追踪买点 3 标示。上升趋势线 C 与支/阻线 4 在这个回调低点处起到了较强的支撑作用。在这个支撑作用下，股价依然继续上升。在冲到 39.60 元的高点之后，又开始了一个向下的回调。这时，我们没标出象限四度交易法，因为此时再去买进的话风险已经很大。之后，股价二次摸高，并没有达到 39.60 元的高位转而下落，并向右走出了上升趋势线 C，这说明上升趋势行将改变。卖出时机快到了。

这里不妨设立一个硬性规定：在一个趋势中，出现的追踪买入时机往往不止一个。毫无疑问，价格越低，买入后的风险也就越小。所以，追踪 2、追踪 3，不要追踪 4。因为市场永远不会只朝一个方向运动。

在本图中，共有两个趋势，上升趋势与下降趋势。买点出现在第一组象限之中，也是下转上的关键转折部位。追踪买点 1 是股价向上突破底部区域时产生的机会，并且，由于它的出现构成了上升趋势的开端。不用说，这两个买入时机是绝佳的。追踪买点 2 是上升趋势加快速度的开始，如果错过实属可惜。而追踪买点 3 所揭示的买入意义是最后的买入时机。在这里应当设立止盈点的位置。以后出现的回调已经不宜入市，因为这时已经没有机会了。在追踪买点 3 之后，真正的交易策略应该是逢高卖出，而不是逢低买入。

## 二、利用象限四度交易技术，寻找卖出时机

本书介绍了象限四度交易法中的买入时机——买点与追踪买点。大家在认真阅读之后，相信已经对这两个买入时机有了一定的理解与把握。那么，在象限四度交易技术中是否含有卖出技术呢？答案还是肯定的，有！下面我们介绍一下，象限四度是如何揭示卖出时机的。如果你所做的交易品种有做空机制，你就会发现，学会象限四度交易法以后，对你的交易实践会有极大的帮助。



## （一）卖点是上升趋势转变为下降趋势时的卖出时机，其产生于上升趋势的末端或者下降趋势的起点

上升趋势线与支/阻线相互交叉，产生象限四度，其中，象限Ⅲ，即右下方，为卖出区域。在卖出区域内，价格向上反弹的高点就是卖出时机，即卖点。有时，在同一个卖出区域内卖点不止一个，如图 8-6 所示。

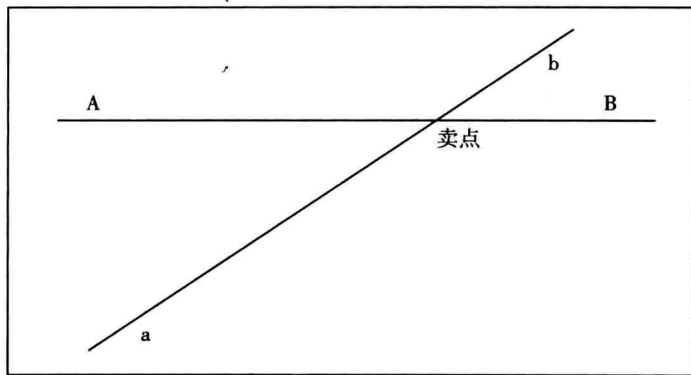


图 8-6 象限四度交易法产生卖出时机

图 8-6 是一个卖点示意图。可以看出这是一个上升趋势，图中用上升趋势线 ab 标示。可以看到，上升趋势线 ab 与支/阻线 AB 相互交叉，共同产生了一个卖点：当价格运动到象限Ⅲ的卖出区域，即右下方夹角区域时，便产生了卖出的交易时机，同时产生卖点。逢高卖出是这里的交易策略。

在实际交易图形中，价格运动时候，上升趋势线与支/阻线交叉，会产生卖点吗？下面看一个 K 线实例示意图。如图 8-7 所示。

在图 8-7 中，首先出现了一轮上升趋势，我们沿着价格向下回调的低点连成一条直线，用上升趋势线 ab 标示。当价格上升到一个阶段之后，出现了一个向下的回调。而后，价格立即出现了一个向上反攻。我们于向上反攻的高点附近画出一条支/阻线，图中用支/阻线 AB 标示。可以看到，上升趋势线 ab 与支/阻线 AB 于价格运动的顶部相互交叉，之后产生了四个象限。

在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个区域，我们将这个区域称之为卖出区域。同时，在这个区域中，先后出现了两个卖出时机，我们称之为卖点。

在图 8-7 中，卖出时机有两个，用卖点 1、2 分别标示。



两把直尺赢天下



图 8-7 象限四度交易法产生卖出时机实例

我们看到，在上升趋势  $ab$  的末端，即价格到达  $M$  时，还没有产生卖点。因为，这时价格还没有运动到象限的右下方，即象限Ⅲ的位置。之后，价格开始了一轮向下回调。在这一轮向下回调的同时，价格也逐渐运动到上升趋势线  $ab$  的右侧。这时，已经符合象限四度交易法的右侧原则：只有价格运动到趋势线的右侧时，才可以考虑入市，无论趋势是上升或是下降；无论是买入或是卖出。

但是，卖出时机的选择只有右侧原则还不够，我们还必须有耐心等待下一个卖出条件的出现。

我们看到，在向下回调后，价格第二次向上冲击支/阻线  $AB$ 。当价格升至支/阻线  $AB$  时，依然没有向上冲破，说明支/阻线  $AB$  具有较强的阻挡作用。这时，价格已经进入到卖出区域，完全符合象限四度中的又一个人市原则——卖出价位必须建在支/阻线之下。

当价格运动到符合这两个交易原则之后，象限四度揭示的真正的卖出机会产生了：在象限四度的右下方，即象限Ⅲ的位置，先后出现了两个卖点，在图中已用 1、2 分别标示。

我们看到，如果在卖点 1 处卖出之后，虽然价格下跌了不少，但紧随其后，价格又开始了一轮向上反弹。当价格上升到支/阻线  $AB$  附近时，再次被其阻挡住。这时，在象限的右下方位置，又出现了第二次卖出机会，图中用卖点 2 标



示。这样，在支/阻线 AB 之下，连续出现了两次卖出机会。

这时，读者会产生疑问，为什么这里会是卖点？这也是象限四度的技术魅力？道理很简单：

(1) 价格向右移出了上升趋势线 ab，预示原上升趋势行将改变。而原趋势的改变，正孕育着新趋势的开始！

(2) 价格向上冲击了两次，都没有冲破支/阻线 AB，说明支/阻线 AB 具有较强的阻挡力度。而恰恰支撑、阻力又是趋势构成的必要条件，再次验证了原趋势将要改变。

(3) 价格进入到象限Ⅲ，即象限四度右下方的卖点区域。毫无疑问，右下方的卖点区域，正是“右侧原则”与“卖出价位必须建在支/阻线之下”的有效结合，以及二者交易技术意义的充分体现。

象限四度中的右下方较为完美地构成卖出区域，既然如此重要，那么，我们同样应当对象限四度揭示出的卖出技术意义给予一定的高度重视。

大家也许会问：如果在象限四度右下方的卖点区域没能卖出，我该怎么办？还有没有二次卖出机会？答案是肯定的，有！

## **(二) 追踪卖点是下降趋势已经形成后所产生的二次卖出时机，它产生在下降趋势的中途**

下降趋势线与支/阻线相互交叉，产生象限四度，其中，象限Ⅳ，即左下方，为追卖区域。在追卖区域内，价格向上反弹的高点就是卖出时机，即追踪卖点。有时，在同一个追卖区域内追踪卖点不止一个，如图 8-8 所示。

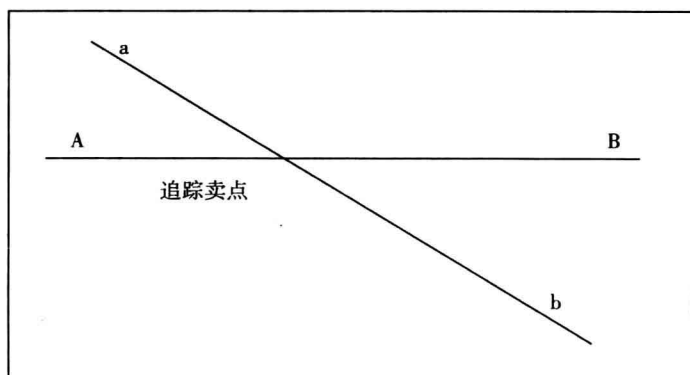


图 8-8 追踪卖点

图 8-8 是追踪卖点示意图。可以看出这是一个下降趋势，图中用下降趋势线 ab 标示。可以看到，下降趋势线 ab 与支/阻线 AB 相互交叉，共同产生了一个追踪卖点：当价格运动到象限Ⅳ的追卖区域，即左下方夹角区域时，便产生了追踪卖出的交易时机，同时产生追踪卖点。逢高卖出是这时的交易策略。

在实际交易图形中，价格运动时候，下降趋势线与支/阻线交叉，会产生追踪卖点吗，我们看一个追踪卖点 K 线实例示意图，如图 8-9 所示。

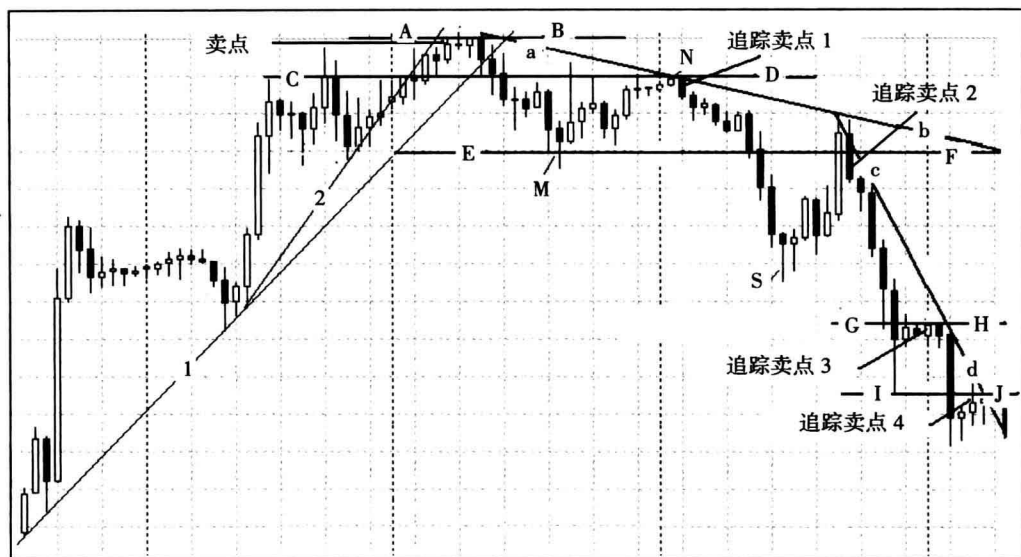


图 8-9 追踪卖点 K 线实例

在图 8-9 中，左侧是一轮上升趋势，用上升趋势线 1 标示。我们看到，当价格上升到一个阶段后，加快了速度。此时，我们画出修正趋势线，图中用 2 标示。毫无疑问，上升趋势线 2 是对上升趋势线 1 的修正。我们看到，价格上升到一个阶段后，向右盘出了上升趋势线 2。之后，在这段上升的顶部，我们画出支/阻线，图中用 AB 标示。在趋势线 2 与支/阻线 AB 于价格运动到顶部时相互交叉，之后，同样产生四个象限。在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出卖出区域。在这个区域中，出现了一个卖出时机，图中用卖点标示。请大家注意这里的卖点不止一个。

随后，价格开始了一轮下跌行情，此处的低点在图中用 M 标示。之后，出现小幅向上反弹，反弹的高点在图中用 N 标示。我们连接前期高点与反弹高点 N 可以画出一条下降趋势线，用 ab 标示。同时，我们在反弹高点画出支/阻线，图

中用 CD 标示。之后，我们于下跌低点 M，画出支/阻线，图中用 EF 标示。此时我们看到，在下降趋势线 ab 的阻挡作用下，价格一直下跌，并穿越了支/阻线 EF。在下跌到 S 点之后，价格开始上冲，虽然冲过支/阻线 EF，但是，仍为下降趋势线 ab 所阻挡。之后价格继续下降，这轮下降趋势用下降趋势线 cd 标示。

我们可以看到，在第一轮的下降过程中，共产生了两个象限：

(1) 下降趋势线 ab 与支/阻线 CD 相互交叉产生的。在象限左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出区域。在这个区域中，出现了一个卖出时机，即卖点，图中用追踪卖点 1 标示。

(2) 下降趋势线 ab 与支/阻线 EF 相互交叉产生的。在象限左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出区域。在这个区域中，出现了至少三个卖出时机，即卖点，图中用追踪卖点 2 标示。

我们可以看到，在第二轮的下降过程中，伴随着价格的下降，又出现了两个追踪卖点：

(1) 下降趋势线 cd 与支/阻线 GH 相互交叉产生的。在象限左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出区域。在这个区域中，出现的卖出时机，即卖点，图中用追踪卖点 3 标示。

(2) 下降趋势线 cd 与支/阻线 IJ 相互交叉产生的。在象限左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出区域。在这个区域中，出现的卖出时机，即卖点，图中用追踪卖点 4 标示。

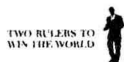
这样，可以看到，在下降过程中，下降趋势线 ab、cd 分别与 CD、EF、GH、IJ 四条支/阻线相互交叉，产生了四组象限，构成了四个追踪卖点。不过，第四个追踪卖点只宜平仓，已经不宜新单交易，因为价位已经很低了。如果再去追踪卖出的话，无疑风险已经很大。

总之，在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出区域，我们将这个区域称之为追卖区域，以区别卖出区域。同时，在这个区域中，出现了一个追踪卖出时机，我们将这个追踪卖出时机称之为追踪卖点。

在图 8-9 中，追踪卖出时机用追踪卖点 1、2、3、4 标示。

右侧原则，即只有当价格移动到趋势线右侧时才应该入市。但是，在图 8-9 中，在象限左下方这里的价格没有移动到趋势线右侧，为什么还会出现卖出时机呢？请大家注意，这里不是卖出时机，而是追踪卖出时机，出现的卖点是追踪





卖点。

### （三）卖点与追踪卖点有着完全不同的内涵

卖点与追踪卖点的关系同买点与追踪买点的关系非常相似：卖点是上升趋势转变为下降趋势时的卖出时机，产生在下降趋势的起点，或者上升趋势的末端。追踪卖点是在下降趋势形成以后，已经赢利的前提下，需要加仓时产生的再次卖出时机，它产生在下降趋势的中途。

举例说明：如果你在卖点处做空了四手，那么，在第一追踪卖点处可以做空两手，等到出现第二追踪卖点后，可以再空一手。这样用金字塔的方式逐渐卖空，就能够保证在市场出现不测风险时及时得到控制。因为只有这样卖空，你承担的交易风险才是随着价格下降而逐渐减少的。你在追踪卖空遇到的风险完全可以通过卖点的赢利来平摊。追踪卖点的优势给投资者指出了再次入市的时机，同时又明确告诉我们在追踪卖点处的入市量的控制，绝不能超过卖点入市量的50%。这样既没有错过卖出时机，又可以降低风险。从而克服了想卖而不敢卖的矛盾心理，同时杜绝了盲目追市、无节制加仓的错误交易行为！

必须讲明的是，在亏损前提下追踪卖点不宜入市！

### （四）在下降趋势中，象限四度交易法的左侧意义

仅当价格在趋势线的左侧运动时，会产生追踪入市时机，无论趋势是上升或是下降；无论是买入或是卖出。

在下降趋势中，象限Ⅳ的位置，所产生的追踪入市时机是追卖区域。当价格运动到追卖区域后，向上反弹的高点即是追踪卖点。

注意，在追踪区域入市时，价格一定要在趋势线的左侧运动，绝对不能移动到趋势线的右侧。

下面还是以图 8-9 为例，再对左侧意义进行一下分析：

我们已经知道，图 8-9 右侧是一个下降趋势，用趋势线 ab 已经标示。在连接趋势线的第二个反弹高点处，我们已经标注了支/阻线 CD，价格在这里的下降有取决条件：①支/阻线 CD 的阻挡；②下降趋势线 ab 的阻挡。

这两个是充分必要条件，缺一不可。原因非常简单：缺少任一条件，都会有趋势行将改变的危險，这里也有一个双保险。不难理解，追踪卖点是建立在双重

阻挡的作用下确定的，所以非常有效。

我们看到，在这两条阻挡线的作用下，价格不断下降。在价格下降到一定低点后，第二次出现了一个小的向上反弹。我们于此处反弹高点与下面反弹高点连成一条下降趋势线 cd，可以看出，下降趋势线 cd 是对下降趋势线 ab 的修正。请大家务必记住，对切线的修正一定要多下一些功夫。之后，再以反弹高点画出支/阻线，图中用 GH 标出。毫无疑问，这里又形成了一个新的象限，而象限的左下方，即象限Ⅳ的位置出现了第三个追踪卖出时机，即追踪卖点 3。之后，又出现了追踪卖点 4，虽然这个卖点已经不宜追空。

### (五) 下面分析一幅股票实例图形

这是金岭矿业的月线图，如图 8-10 所示。在这幅图中，包含两个明显的趋势。

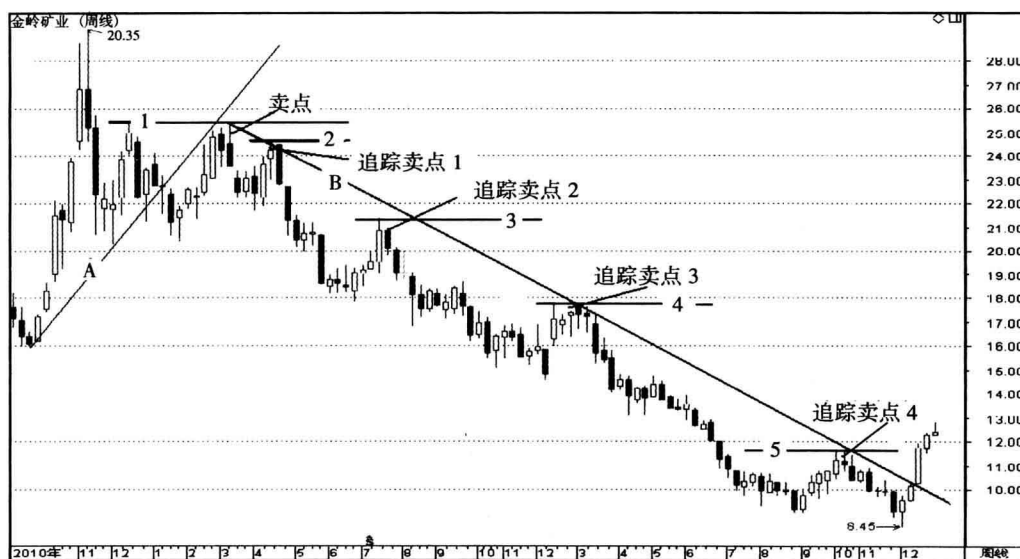


图 8-10 金岭矿业月线实例

从图中的左侧开始，首先出现的是一轮上升趋势。当股价上升到 29.35 元时停止。我们看到，这时股价出现了一个迅速下降行情，在降至 21 元时停止。我们于左侧低点与迅速下降行情低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 A 标示。之后，股价转而强劲向上反弹。当股价上升到 25.5 元时停止。我们在这个位置的高点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。在支/阻线 1 的阻挡之下，股价不得不下降。可以看到，股价不但下跌，而且逐渐移到了上升趋势线 A





的右侧，由此，原上升趋势可能有变。当股价盘出上升趋势线 A 的右侧之后，又开始出现了一轮上攻，直到支/阻线 1 的位置止住。这时，我们看到，上升趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成了一组象限四度。我们知道，在象限Ⅲ的位置，是一个卖出区域，而这时股价正在卖出区域中运动。毫无疑问，这时，在象限Ⅲ这个卖出区域中，产生了一个卖出时机，图中用卖点标示。

股价缘何上升至此不再上升了呢？这里主要有四个原因。

(1) 股价向右移出了上升趋势线 A。这时，股价自己的运动变化规律改变了，由原来的上升运动改变为横盘运动。

(2) 股价在上升趋势线 A 的左侧运动时，产生了最高点。而当股价运动到上升趋势线 A 的右侧以后，并没有创出新的高点，说明空方力度增强，而相反，多方力度正在减弱。

(3) 从象限四度交易法角度看，上升趋势线 A 与支/阻线 1 共同构成了一组象限，象限Ⅲ为卖出区域。而价格正运动到此象限之中。

(4) 股价这时被两条线即上升趋势线 A 与支/阻线 1 所阻挡，力度很强。特别是上升趋势线 A 的作用更具有说服力。在整个下降过程中，上升趋势线 A 始终都起到支撑价格上升的作用。但当股价移到右侧之后，情况已经彻底改变。上升趋势线 A 的支撑作用被改变了，这时，它起到了阻挡的作用。这种作用的改变，是角色互换。

上面的分析表明，股价上升的条件已经不存在，而下跌的条件正在逐渐形成，这时是投资者入市的很好时机。

往下接着分析。股价受到强烈的阻挡后，开始下降。起初的速度不是很快，力度不强。所以，股价很快就被多方推上来，这是一个向上的反弹。但是，这个反弹没有上升到卖点高点 25 元便止住。将卖点处的高点与这个回调的高点连成一条直线，这是一条下降趋势线，图中用下降趋势线 B 标示。同时，于回调高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。可以看到，此时，下降趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，构成一组象限四度，而股价正处在象限Ⅳ中。我们知道，象限Ⅳ是象限四度交易法中的一个卖出区域，即追卖区域。不用说，此时在象限Ⅳ的位置产生出一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。

请注意：这里的卖出是依据“左侧意义”的提示来思考的。同样，下降趋势线 B 与支/阻线 2 起到的是阻挡作用。当股价在象限中运动时，我们同样择机入

市，不要过分计较价格。如果出现意外，则执行纪律是必然的。

象限四度交易法的最大优势之一就是揭示出入市交易的区域。在追踪卖点 1 卖出以后，股价开始了快速下降的行情，中途出现了两次向上反弹。我们在第一次向上反弹的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。这时，下降趋势线 B 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成一组象限四度。股价正好处于象限Ⅳ的位置。我们知道，象限Ⅳ是一个追卖区域。毫无疑问，这里产生了卖出时机。这个卖出时机用追踪卖点 2 标示。这里的卖出属中继卖出，它的技术意义与追踪卖点 1 处相同。

在追踪卖点 2 卖出以后，股价开始了稳定下降的行情，至 15 元止住，并二次向上反弹。我们在第二次向上反弹的高点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。这时，下降趋势线 B 与支/阻线 4 相互交叉，共同构成一组象限四度。股价正好处于象限Ⅳ的位置。我们知道，象限Ⅳ是一个追卖区域。毫无疑问，这里产生了一个卖出时机。这个卖出时机用追踪卖点 3 标示。这里的卖出亦属中继卖出，它的技术意义与追踪卖点 1、2 处相同。

然后，股价从 17 元继续下降，并于 9 元止跌。其后，股价又出现了第三次向上反弹。我们于这向上反弹的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。这时，下降趋势线 B 与支/阻线 5 相互交叉，共同构成了一组象限。在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置，出现了一个追卖区域，并产生了一个卖出时机，图中用追踪卖点 4 标示。在这里，下降趋势线 B 与支/阻线 5 在这个反弹的高点处起到了阻挡作用。但是，力度已经不太强了。之后，股价虽再次下降，但是没有跌多少便迅速拉升，向上突破了下降趋势线 B 与支/阻线 5 的阻挡。并向右盘出了下降趋势线 B，这说明下降趋势行将改变：买入时机快到了。

在本图中，共有两个趋势，一上升趋势一下降趋势。卖点出现在第一组象限之中，也是上转下的关键转折部位。追踪卖点 1 是股价向上反弹时产生的卖出机会，并且，由于它的出现构成了下降趋势的开端。不用说，这两个卖出时机是绝佳的。追踪卖点 2 是下降趋势加快速度的开始，如果错过实属可惜。而追踪卖点 3 所揭示的卖出意义是最后的卖出时机，这里应当是设立止盈点的位置。以后出现的向上反弹即追踪卖点 4 已经不宜入市，因为这时已经不属于机会了。在追踪卖点 4 之后，真正的交易策略应该是逢低买入，而不是逢高卖出了。



### 三、利用象限四度交易法，在横盘趋势中 寻找买卖时机

在横盘趋势中，象限四度交易法有两条支/阻线，上边支/阻线之下是象限Ⅲ~Ⅳ的位置，分别为右下方、左下方。在下边支/阻线之上是象限Ⅰ~Ⅱ的位置，分别为左上方、右上方。同样，在横盘趋势中，象限四度交易法在其不同的象限中，揭示了买卖区域以及买卖时机。

我们用一个示意图来说明横盘趋势中的买卖区域与买卖时机。如图 8-11 所示。

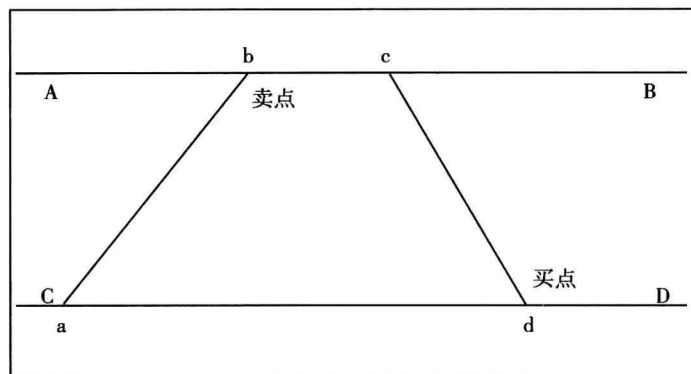


图 8-11 象限四度交易法在横盘趋势中的买卖时机

在 8-11 中，AB、CD 为支/阻线，ab 为上升趋势线，cd 为下降趋势线。

(1) 上升趋势线与支/阻线交叉，产生象限四度，象限Ⅲ为卖出区域，即右下方。卖出区域中产生卖点。在图 8-11 中，左侧部分是一个卖点示意图，这是一个上升趋势，用上升趋势线 ab 标示。上升趋势线 ab 与支/阻线 AB 相互交叉，产生了一个象限，象限Ⅲ即为卖出区域；当价格横盘到象限Ⅲ，即右下方夹角区域时，产生了卖出时机，图中用卖点标示。

(2) 下降趋势线与支/阻线交叉，产生象限四度，象限Ⅱ为买入区域，即右上方。买入区域中产生买点。在图 8-11 中，右侧部分是一个买点示意图，这是一



多方的最后防线，不许空方染指。无论哪方，一旦阵地失守，整个趋势都将改变。在此情况之下，我们可以做个假设，即价格上升到空方阵线阻力位时，它不会轻易地向上突破；反之，当价格降至多方防线支撑位时，也同样不会向下突破，这也是多方不允许的。此时，横盘趋势的优势展示出来：只要横盘趋势没有改变，仅当价格运用到这两个防线时，则是投资者入市的时机到了。

廊坊发展（周线）股票实例图形，时间为2008年11月~2012年12月，如图8-13所示。

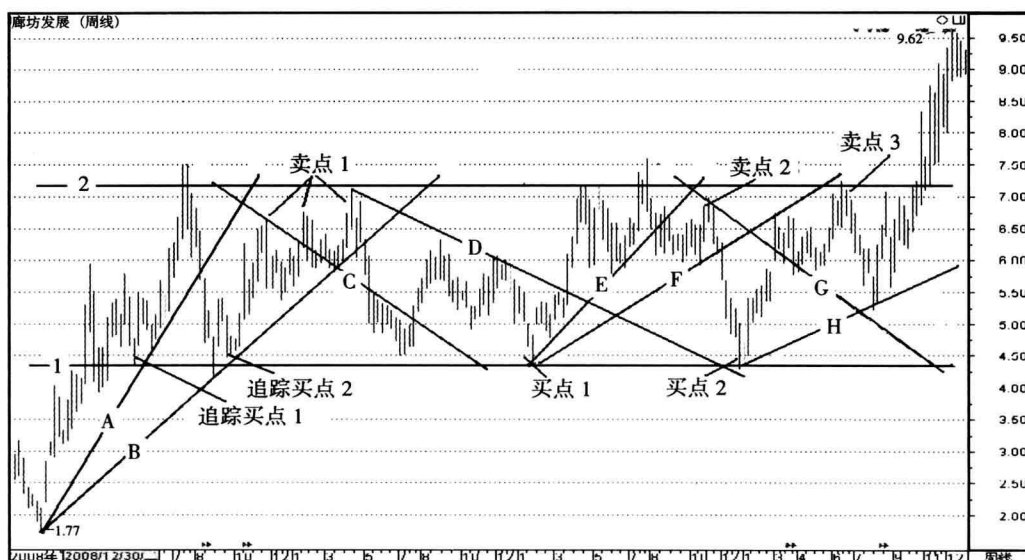


图 8-13 廊坊发展周线股票实例

在图8-13中左侧，从2008年11月起，首先出现的是一个上升趋势，股价在上升的途中，出现了一次向下的回调，至4.30元止住。我们于左侧低点1.77元与这次回调的4.30元低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线A标示。我们于回调的低点画出一条水平线，图中用支/阻线1标示。不难看出，这时上升趋势线A与支/阻线1相互交叉，共同构成一组象限四度，而在象限I的位置，出现了一个追买区域。在这个区域内产生了一次买入时机，图中用追踪买点1标示。在追踪买点1买入之后，股价继续上升。上升到7.5元时止住，我们于上升的高点7元画出一条水平线，图中用支/阻线2标示。在支/阻线2的阻挡之下，股价立即下跌至4元。可以看到，这轮下跌的力度很强，并且向右移出了上升趋势

势线 A。但是，当价格降到支/阻线 1 之时，再也没有下降的能力，股价被支/阻线 1 牢牢地支撑住，支/阻线 1 的作用这时发挥出来。

我们于左侧低点 1.77 元与此时下跌幅度低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。这时，上升趋势线 B 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成一组象限。在象限的左上方区域，即象限 I 产生了一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。实际上，股价在 4.50 元停留了数周，投资者买入的机会还是较多的。之后，股价在上升趋势线 B 的支撑下，于 2009 年 10 月开始上升。

当股价上升一段行情后，出现了一个小的向下回调，我们于此高点与前面上升趋势线 A 的高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。之后，股价在回调后继续上升，一直上升到支/阻线 2 的位置方才止住。这时可以看到，上升趋势线 A 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成一组象限，而在象限的右下方，即象限 III 的位置，产生出一个卖出区域。而此时，股价正好运动到这个卖出区域，产生了一个卖出时机，而且卖出的点位不止一个。在图 8-13 中，我们用卖点 1 标示这个卖出时机。

在卖点 1 处交易之后，股价迅速下跌，并且向下跌破了上升趋势线 B 与下降趋势线 C。此次股价仍然降到支/阻线 1 之处，并被其支撑住。随后，股价再次转而上升，上升到 6 元止住。我们将卖点 1 处的高点与此处反弹高点连成一条趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。下降趋势线 D 对股价的上升起到了一个强烈的阻挡作用。在其阻挡之下，股价下跌，并且一直跌到支/阻线 1 的位置，又为其支撑。我们看到，这时下降趋势线 C 与支/阻线 1 相互交叉，构成一组象限。在象限的右上方，即象限 II 的位置正是一个买入区域。而此时的股价正好跌到这个区域之中，产生出一个买入时机，这个买入时机在图中用买点 1 标示。在买点 1 出现之后，股价开始强劲地上升。不仅向上穿越了下降趋势线 D，而且直接上升到支/阻线 2 的位置。在支/阻线 2 的阻挡之下，股价开始向下回调，降至 5.5 元止住。我们于买点 1 处的低点与回调低点连成一条趋势线，图中用上升趋势线 E 标示。在上升趋势线 E 的支撑作用下，股价二次上冲，但是最终仍然没有突破支/阻线 2，后转而下。在下落过程中，股价逐渐移到上升趋势线 E 的右侧。之后虽然有再次的上冲，但这回多方已经没有能力将价格推至支/阻线 2 的位置。我们看到，上升趋势线 E 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成了一组象限。在象限的右下方，即象限 III 的位置是一个卖出区域，而这时股价刚好处于这个区域内。





所以，这时产生出一个卖出时机。在图 8-13 中，我们用卖点 2 来标示这个卖出机会。

看一个点位是不是机会，不是看入市的时间，而是看入市之后的股价变化。卖点 2 虽然卖出了，但是，如果以后的股价没有按照预期的去运动，则说明市场有变。我们只能按照规律去做事。如果市场出现了不符合规律的现象，这只能是意外。克服意外只有靠纪律。符合规律的不一定对，违反规律的肯定错。而象限四度提供的买卖区域只是市场规律，它也有自身的局限。

我们看到，在卖点 2 处卖出之后，股价开始迅速下跌。我们于上升趋势 E 的末端高点与卖点 2 处的最高点连成一条趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。将买点 1 处低点与 6 元的回调低点连成一条趋势线，图中用上升趋势线 F 标示。这两条趋势线暂时没有起到技术作用，我们将其标出，备用。

在卖点 2 卖出之后，股价迅速下跌，并且向下穿越了上升趋势线 F，直接跌至支/阻线 1 的位置。这时，下降趋势线 D 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成一组象限。在象限的右上方即象限 II 的位置，是买入区域。而股价此时正好跌到这个买入区域，所以，在象限 II 的区域，构成了一个买入时机。图中用买点 2 标示这个买入时机。下降趋势线 D 是之前就标出的，但是，股价经过了一上一下的运动之后，它才起到作用。这也是上面示意图中提到过的现象，横盘趋势中，象限四度具有提前性，即当构成了象限之后不一定马上表现出来它的技术意义，而是要等价格“运动”到这里时，它才显示出应有的功效。

在买点 2 买入之后，股价便开始了一个上升过程，向上穿越了下降趋势线 G 之后，再一次升到了支/阻线 2 的位置。这时，上升趋势线 F 与支/阻线 2 相互交叉，构成了一组象限，在这个象限的右下方，即象限 III 的位置，成为一个卖出区域。当股价运动到这个区域时，产生了一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。这次的卖出区域又是提前形成的。在卖点 3 卖出之后，股价下跌，这次没有跌到支/阻线 1 的低点便转而上升。

当股价向下降至低点后，我们将买点 2 处的低点与此时低点连成一条上升趋势线，图中用 H 标示。在这条上升趋势线的推动下，股价不但上升，向上很快就突破了支/阻线 2。横盘趋势宣告结束。

图 8-13 讲的是在横盘趋势中，如何去运用象限四度交易法。而且，重心是放在买卖点上。至于图中的追踪买卖机会，读者自己试着分析一下，收获应该不小。

## 四、象限四度交易法技术的高度总结

象限四度交易法的技术所揭示的买卖点与追踪买卖点有些不同，投资者在实际运用时应该注意如下事项。

### （一）买卖点与追踪买卖点的区别

（1）位置不同：买卖点出现在趋势线的右侧，追踪买卖点则出现在趋势线的左侧。

（2）部位不同：买卖点往往出现在趋势的转折处，追踪买卖点则出现在趋势已经明朗中途，即价格向下回调时的低点或者反弹时的高点。

（3）象限不同：买卖点出现在Ⅱ~Ⅲ象限，追踪买卖点则出现在Ⅰ、Ⅳ象限。

（4）时机不同：买卖点是最佳的买入时机，风险较小；而追踪买卖点则是第二位的，风险相对大些。

（5）入市资金数量不同：买卖点可以适当手数入市，而追踪买卖点入市手数则绝对不能超过买卖点入市手数的50%。

### （二）象限四度交易法小结

（1）象限四度交易法揭示出价格运动的趋势方向，提醒交易者顺势交易。

（2）能够更好、及时地发现趋势转折部位，即买卖区域，使交易者精准入市。

（3）揭示出二次加仓的位置及资金安全的比例。

（4）给出止损的恰当时机。由于引入了支/阻线的概念，此技术明确指出“入市点就是止损点”这一止损理念，从而避免了因入市点位不好，而造成不能持有的交易心态；同时，也避免了因止损点位不明而造成的止损频繁的风险。

（5）较完美地明确出买卖点，同时，指出买卖点与追踪买卖点在象限四度中的准确区域及不同的技术意义。



### (三) 运用象限四度交易法思路

趋势线（上、下）—价格与时间—支/阻线—象限四度—四个象限—四个方位—四个区域—四个时机—四个买卖点。

最终，象限四度交易法归结为四个买卖点。如图 8-14 所示。

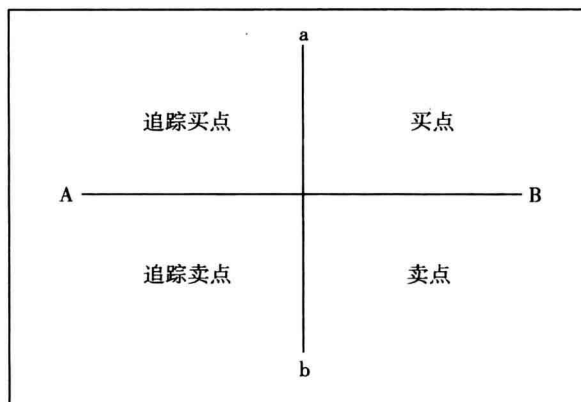


图 8-14 象限四度交易法中四个买卖点

## 第九章 股票交易就是一层纸

证券交易对中国广大股民已经不陌生。但是，对如何做好交易从来都是七说不一；就技术分析而言，更是褒贬不一。因为中国股市最大的特征就是众所周知的“政策市”，而且，现在的交易规则是 T+1。这样，就给广大投资者带来迷惑，进而对技术分析产生怀疑。本书的观点是，不排除上述因素对市场的影响，而且其作用也很大。但是，这些因素同样会以价格的方式在图形中表现出来。既然如此，技术分析一定会起到相应的作用，对投资者的实际交易仍具有极大帮助。同时，重要的因素是人而不是物。

本章试图通过实例进行分析，考察象限四度分析技术在我国“政策市”中能否起到重大作用，在此将股票交易这一层纸捅破。需要说明的是，这几只股票是随机抽取，不存在任何个人的主观成分。

### 一、中集集团周线图

在几乎所有的 K 线图形中，趋势无论上升或是下降，都有着清晰的变化轨迹。由于我们已经初步掌握了象限四度分析技术，所以，这里我们讲解得更加细致、全面。由于中国股市具有单边交易特性，在讲解到做空时，我们完全可以从双向交易角度来理解它。须知，交易是单向的，思维则应该是双向的。这样，投资者的交易会更胜一筹。

中集集团实例如图 9-1 所示。





两把直尺赢天下

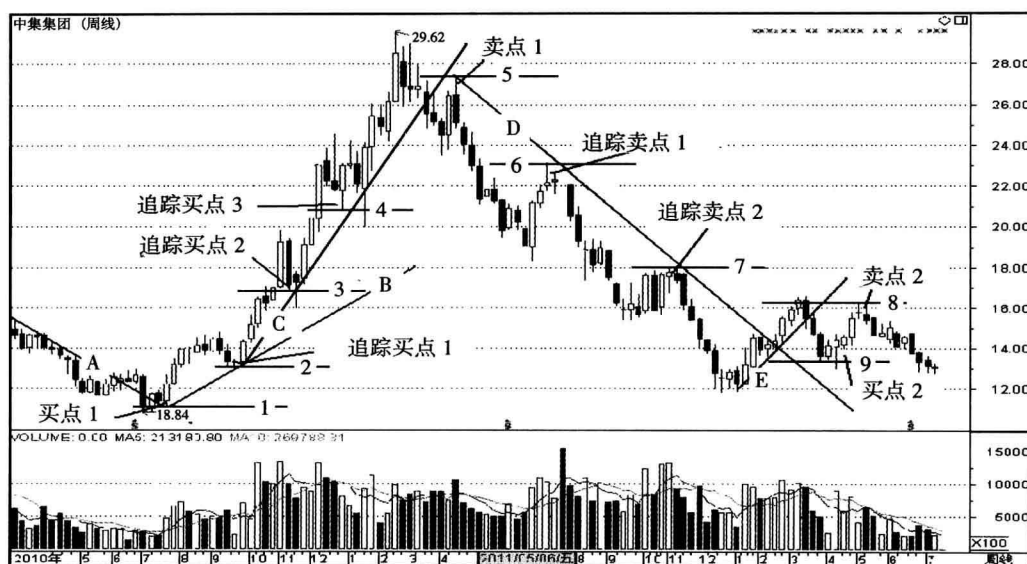


图 9-1 中集集团周线图中，象限四度交易法运用实例

在图 9-1 中，最左侧的 K 线首先出现的是一轮小幅的下降行情。对这轮行情，我们用下降趋势线 A 标示。之后我们看到，股价开始了一个小幅横盘。由于这个横盘，股价逐渐移到了下降趋势线 A 的右侧。而后股价突然出现了一根长阴 K 线，它下跌力度较强，并将价格打压回到下降趋势线 A 的左侧。但是，在这根 K 线止跌之后，股价并没有出现连续下跌行情，这时的低点为 10.84 元。我们于此 K 线的收盘价画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。大家知道，底部的阴线不可怕。虽然是一根较长的阴线，并向下穿破下降趋势线 A，但当股价下降到低点 10.84 元之后，又开始逐渐上升，并且重新返回到下降趋势线 A 的右侧。不难看出，此时，下降趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成了一组象限四度。可以看到，由于支/阻线 1 的强劲支撑，股价已经完全进入到了由下降趋势线 A 与支/阻线 1 构成的象限之中，正处于象限 II 的位置。如前所述，象限 II 是象限四度交易法中的买入区域。这里，无疑形成了一个买入时机，我们在图 9-1 中用买点 1 标示这个时机。

在买点 1 处假设已经买入，我们看到股价果然开始上升。这时投资者要注意什么？要注意止损的设置。有两点需要提醒大家：

- (1) 如果股价向下跌破支/阻线 1，应该立即止损；
- (2) 如果稍事向下，回调而后上升，则应设置止盈。

## 第九章 股票交易就是一层纸

我们看到，在买点 1 买入之后，股价向上冲破前面阻挡，然后才回调。我们将回调时的低点与买点 1 处的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。同时，于回调的低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。上升趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，构成了一个象限，而股价正好处于象限 I 的位置中运动变化。而象限 I 的位置正好是象限四度交易法中的追买区域。这里又产生了一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。

这个追踪买点是一个仅次于买点 1 的极好价位。从实际交易来看，这时要不要追踪买入？如果要的话，投资者应该买进多少？其实，在买点 1 处就应当充分考虑买进数量的问题。一般投资者的交易行为往往是先试试，等到市场出现了自己认为已经成熟的条件后，再大笔买进。笔者把这种交易的方式叫做“倒金字塔”式的交易方法，即小头在下。这种方式的投资是由少到多逐渐加仓的方式进行交易。其实这种交易行为与实际交易需求并不一致。因为，我们买商品总是愿意买便宜的，并且愿意多买。可为什么一进入股市，就变成愿意买贵的，而且越贵越买。岂不知价格越高，风险越大，眼一红什么都忘记了。在象限四度中，买点是第一买入时机，此时价格最低，风险相应最低；而后是第二、第三买入时机。在买点以后出现买入时机时，股价会越来越高，风险也会相应增大。对于第四时间没有遵守交易纪律的投资者就不要加仓了，原因很简单，价格太高，风险太大。

此时，我们的交易策略应该是：买点买入的数量应当是最多的；如果需要加仓，即在追踪买点买入时，则应递减 50%；以后，每次追踪买入依次类推。

这样，可以保证前面买入的盈利仓位永远是多数，一旦出现亏损，则损失部分所占比例永远是少数。即使执行了止损，总体平均下来还会赢利。这样的资金管理既会保证我们资本的安全性，又能让投资者在对市场正确判断时，保持清醒的头脑。从而克服掉“看对趋势还会赔钱”的交易行为。

假定在追踪买点 1 买入后，股价又开始了上升。当价格上升到接近 20 元的时候，出现一次小幅回调。我们将回调时 K 线实体处低点与追踪买点 1 处低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 C 标示。可以看到，上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 的修正，它说明上升趋势正在加快速度。同时，我们于回调低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。这时，上升趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置出现了追买区域，





同时出现了一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。在追踪买点 2 买入之后，股价迅速拉升，当价位上升到 24 元时，出现了一个横盘整理的态势。虽然股价逐渐向右移动，并力图向下冲击，但是，空方依然没有力量将股价打压下去，仍然被上升趋势线 C 所支撑，这说明多方力度还是很强的。这时，我们于横盘时股价的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。由于支/阻线 4 的标出，可以看到，上升趋势线 C 与支/阻线 4 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限的左上方位置，再次出现了一个买入区域。由于股价在此区域内运动变化，构成了一个买入时机，图中用追踪买点 3 标示。

读者也许会问，这里该不该买？答案很简单：你能遵守纪律吗？能即买，否则不要买。须知：有再一再二，没有再三再四。

追踪买点 3 出现之后，股价依然上升，股价一直上升到了 29 元才止住。股价止住后，马上向下出现了一个回调，并且下降到了上升趋势线 C 的右侧。这时上升趋势 C 形成，并且股价上升了将近 19 元以后，第一次向右移出了上升趋势线 C。为此，我们不能不防。就在股价降到 23.50 元时，立即出现了一个向上反扑，反扑到 27.50 时止住。我们于反扑高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。这时可以看到，上升趋势线 C 与支/阻线 5 相互交叉，共同构成一个象限，象限Ⅲ的位置是一个卖出时机。而此时，股价的向上反扑，正好处于这个卖出区域之中。毋庸置疑，这里产生了一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。卖点既然形成，前面在上升过程中的所有买单都应平仓。这是投资者首先应该考虑的，而且应该立即行动。原因只有一个：原来的上升趋势已经彻底改变。

在卖点 1 卖出后，无论你是平仓，还是新建，你都会发现象限四度给出的技术意义是多么的清晰。因为在卖点 1 形成之后，股价便立即出现了迅速下降的行情。连续七根阴 K 线，便将股价打压到了 19 元。虽然多方立即将股价推到 23 元，却再也无力将其推升到卖点的 29.60 元的高位。毫无疑问，这是股价下降过程中向上的一个反弹而已。我们将卖点 1 处的高点与这里的反弹高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。同时，于反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。这时，下降趋势线 D 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成了一个象限，在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置是一个追卖区域。恰巧，股价向上反弹进入到追卖区域。因此，这个区域中已经产生了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。

请大家注意，这里没有引入做空思想，因为我国的证券市场中没有做空机制。防止大家不能理解，还是按照做空讲解。对这个追踪卖点 1，我们权当止损点位来看。如果你在卖点 1 处没有及时卖掉手中的股票，那么追踪卖点 1 则是必下决心卖掉的时机。因为这里再不卖的话，追踪买点 3 处买入的股票就要出现亏损。

在追踪卖点 1 出现后，股价再次迅速下跌，并在跌至 15 元时止住。多方已经无力将股价迅速拉高，此时，股价只是出现了一个小幅横盘，而横盘势的高点仅为 18 元，说明向上反弹的力度有限。我们于横盘高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。同样，下降趋势线 D 与支/阻线 7 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置，出现了一个追卖区域，而股价正处于这个区域之中。在这个卖出区域中，产生出一个卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。

在图 9-1 中，K 线产生了追踪卖点 2 之后，股价迅速下跌，一直跌到了 12 元止住。这与上升趋势 B 的起点已极为接近。我们看到，股价止住后，马上出现了一次快速拉升，多方力量似乎正在加强。不但如此，股价一直上升到 16 元之上，并且，股价已经移到了下降趋势线 D 的右侧，这足以说明下降趋势 D 将要有变。图 9-1 中，用上升趋势线 E 标示这一快速拉升过程。当上升趋势 E 止住后，我们于高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。此时，上升趋势线 E 与支/阻线 8 相互交叉，共同构成一个象限，象限右下方，即象限Ⅲ的位置是卖出区域。但是，这里还没有来得及卖出，股价便跌了下来。

我们看到，股价虽然迅速下跌，但是没有跌到 12 元的低点。这样，我们于下跌低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。此时，下降趋势线 D 与支/阻线 9 相互交叉，共同构成一个象限，象限右上方，即象限Ⅱ的位置是买入区域。当股价运动到这里时，无疑产生了一个买入时机，图中用买点 2 标示。

我们看到，在买点 2 买入之后，股价再次上冲，但是没有冲过前面 16 元高点。但这时，股价正好进入到由上升趋势线 E 与支/阻线 8 相互交叉、共同构成的象限的右下方，即象限Ⅲ的位置。无疑这是卖出区域。在卖出区域内的高点即为卖点，图中用卖点 2 标示。

在卖点 2 卖出之后，股价转而下落，并跌破了支/阻线 9。

这里会产生一个比较实际的问题：在买点 2 买入，这时要不要执行止损。价





格仅是跌到 13 元便止住，可以不止损，理由：

- (1) 入市点为 13.50 元，没有必要止损。
- (2) 这里买入的部位相对较低，下跌力度有限。应当遵守“部位最大，价格最小”的交易理念。
- (3) 止损点应该设在 12 元。
- (4) 即使止损也要遵守两个永远。

在中集集团的 K 线图中，出现了两个比较大的趋势，即上升趋势 C，下降趋势 D。其他的趋势升降价格区间都没有这两个趋势重要。总结为：

- (1) 上升时，产生了四个象限，三个追踪买点，一个卖点。
- (2) 下降时，产生了三个象限，两个追踪卖点，一个买点。
- (3) 下降趋势 A 产生了一个象限，一个买点。
- (4) 下降趋势 E 产生了一个象限，一个卖点。

从先买后卖的角度看，共产生了四个买入时机。但是，下降时产生的卖出时机是可以起到止损提示作用的。同时，下降趋势末端产生的买点更是十分重要。

## 二、新都酒店周线图

这只股票的价格不算高，而且在 3~5 元调整。在图 9-2 中，趋势上下运动频繁而且清楚，象限四度交易法运用起来更加灵活准确。下面我们就其中的技术意义逐一进行分析。如图 9-2 所示。

在图 9-2 中的左侧，价格首先出现的是一个下降趋势。我们沿着股价下降时向上反弹的高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 A 标示。当价格降到 5.5 元时，股价止住。可以看到，在下降趋势 A 的末端出现了一个小幅横盘势。这时，股价已经运动到了下降趋势线 A 的右侧。我们于这里的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。可以看出，这时，下降趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成一个象限。在象限右上方，即象限 II 的区域是一个买入区域。而当股价运动到右侧之后向下冲击，但被支/阻线 1 牢牢支撑住。这时价格正处于买入区域中运动，毫无疑问，这是一个买入时机，图中用买点 1 标示。

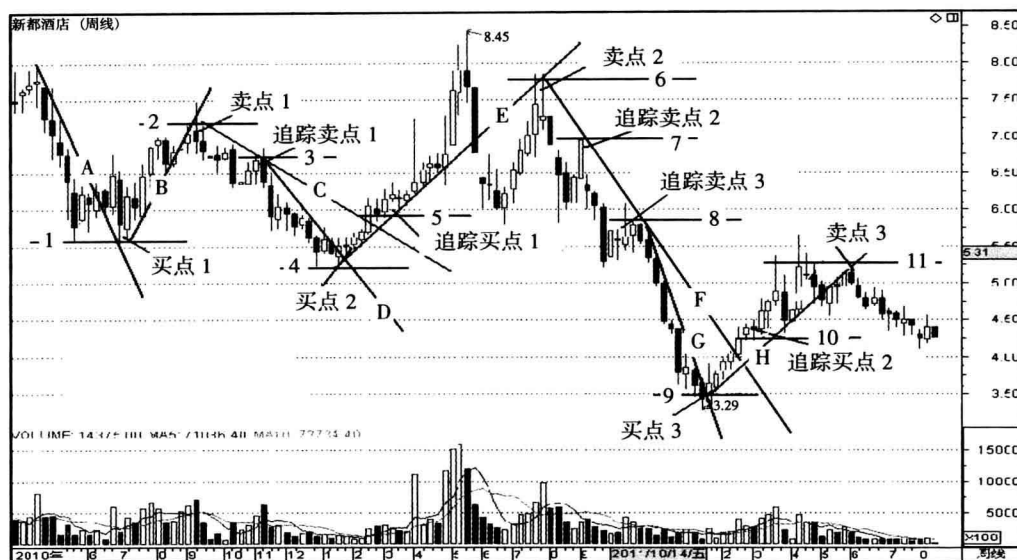


图 9-2 新都酒店周线

在买点 1 买入之后，股价开始上升，我们沿着上升时股价的低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。此处，股价开始一轮小幅上升，在达到 7.5 元时便停止不前。我们将大多数 K 线实体的高点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。其实，这里的支/阻线还可以有另一种画法，即股价还未移到上升趋势线 B 的右侧时的高点处，两者画法异曲同工。在这里的高位，上升趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左下方，即象限Ⅲ的位置是卖出区域。而当股价向右移出上升趋势线 B 之后，由于受到支/阻线 2 的阻挡，一直在卖出区域中运动。此时卖出机会出现了，图中用卖点 1 标示。卖点 1 的形成有两个因素：一是股价向右移到了上升趋势线 B 的右侧；二是支/阻线 2 的阻挡作用。

在这两个因素的共同阻挡作用之下，股价开始了一轮下降行情。下降中途，股价在多方面的支持下，产生了一个小幅向上反弹。我们将卖点 1 处高点与本次反弹高点连接画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。同时，于反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。上升趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限Ⅳ的位置是追卖区域。而股价向上反弹至此止住，产生了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。这里，下降趋势线 C 与支/阻线 3 共同构筑了一道强劲的阻挡墙，将股价牢牢地挡在它们的下面。



然后股价开始了一轮加速下降的行情，并且在下降到 5.5 元时止住。我们于下降趋势的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。在股价迅速下降时，我们将其下降过程中股价的高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。下降趋势线 D 是对下降趋势线 C 的修正线，表示股价加快了下降步伐。此时，下降趋势线 D 与支/阻线 4 相互交叉，共同构成了一组象限。之后，股价逐渐移到了下降趋势线 D 的右侧。毫无疑问，股价已经进入到了象限Ⅱ的区域。我们知道，象限Ⅱ是一个买入区域。而当股价运动到此区域时，产生了一个买入时机，图中用买点 2 标示。在买点 2 处，支/阻线 4 是在股价还没有移到下降趋势线 D 的右侧时就已经标示，它与下降趋势线 D 已经构成买入区域，仅等待着股价进入，大有请君入瓮之意。如此说来，象限四度既像一个张开的网，又像一支埋伏好的军队，严阵以待：仅仅等待股价的到来。

随后，股价开始了一个较大幅度的上升过程，而 K 线的实体都不太大。我们将股价上升时向下回调的低点画出一条趋势线，图中用上升趋势线 E 标示。我们看到，股价向上穿越了下降趋势线 C 的阻挡，之后出现了一个小幅横盘。我们于横盘低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。此时，上升趋势线 E 与支/阻线 5 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左上方，即象限Ⅰ的位置出现了一个追买区域。由于股价并没有向下穿破支/阻线 5，说明它的支撑力度还是很强的。而股价依然在这个追买区域内运动，所以，这里出现了一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。之后，股价依然上升。可以看到，股价一直上升到 8.45 元才止住。在股价止升之后，突然转头，向下迅速下跌，并且跌破了上升趋势线 E 的支撑。同时，迫使股价移到上升趋势线 E 的右侧，并一直跌至支/阻线 5 的位置止住。可以明显看出，支/阻线 5 起到了强劲的支撑作用。在支/阻线 5 的支撑作用下，股价又开始了一个迅速拉升的过程。但是，虽然这轮上升力度很强，但依然没有上升到 8.45 元的高位。价格大约在 7.75 元处止住。仔细分析一下，不难看出，上升趋势线 E，在这里起到了一个有力的阻挡作用。我们知道，在前面的价格上升过程时，上升趋势线 E 起到的是支撑股价上升的作用。而这时，上升趋势线 E 起到的是阻挡作用。这里很明显的是，上升趋势线 E 完成了一次自身由支撑变阻挡的角色互换。同时，我们于 7.75 元附近画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。可以看到，上升趋势线 E 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置，构成了一个卖出区域，由于股价上冲



支/阻线 6 未果，这里形成一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。之后股价果然下跌。

这一次，股价再次跌至支/阻线 5 的位置。可以清楚地看到，在支/阻线 5 的强劲支撑下，股价不得不向上反弹，但是，反弹力度远不如之前，这次股价仅上升到 7 元便止住。我们于这个反弹高点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。同时，我们将卖点 2 处的高点与支/阻线 7 处的高点连成一条趋势线，图中用下降趋势线 F 标示。当我们画好这两条切线之后，可以明确看到，下降趋势线 F 与支/阻线 7 相互作用构成了一个象限。而在象限的左下方，即象限Ⅳ的区域，形成一个追卖区域。此时，无疑产生了一个卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。

在追踪卖点 2 卖出之后，股价继续下跌，并且向下跌破了支/阻线 5。但是，股价没有跌破支/阻线 4 的支撑。在支/阻线 4 的支撑作用下，股价再次向上反弹。这个反弹力度太小，向上反弹没有多少价位，马上就被支/阻线 5 所阻挡后，继而下跌。在这个反弹高点，我们还可以画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。这时，下降趋势线 F 与支/阻线 8 相互交叉，共同构成一个象限。在象限Ⅳ的位置是一个买卖区域。在此区域中，构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 3 标示。如果，在追踪卖点 3 卖出的话，市场会给投资者带来一个惊喜，这时股价开始了一轮快速下跌的过程。我们将下跌时 K 线的高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。这一轮下降行情从 6 元一直降到了 3.29 元，接近 50% 降幅。当股价下跌于 3.29 元处止住后，我们于此低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。随后，股价于这个低点区域逐渐移到了下降趋势线 G 的右侧、支/阻线 9 的上方。可以看到，下降趋势线 G 此时与支/阻线 9 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置是一个买入区域。此时，价格正在此区域运动，出现了一个不错的买入时机，图中用买点 3 标示。在下降趋势线 G 与支/阻线 9 的共同支撑作用下，股价开始了一轮上升行情，并向上穿越下降趋势线 G、F。在这轮上升过程中，中途股价出现了一个向下的回调。我们将买点 3 处的低点与此处回调的低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 H 标示。同时，在回调低点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。这时，上升趋势线 H 与支/阻线 10 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限的左上方，即象限Ⅰ的位置，产生了一个追买区域，而股价未能向下跌破支/阻线 10。毫无疑问，在这个追买区域产生一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。然后，股价依然上升，但是这次股价没有向上冲破支/阻线 4 的阻挡。我们于上升时的高点画出一





条支/阻线，图中用支/阻线 11 标示。之后，股价向下回调，并逐渐移到了上升趋势线 H 的右侧。在此之后，股价又出现了一个向上反弹，但是反弹高点没能超过上升时的高点便止住了。这时，可以看到，上升趋势线 H 与支/阻线 11 相互交叉，共同构成了一个象限。而股价的向上反弹，正好进入到象限的右下方，即象限Ⅲ的位置，这里正是一个卖出区域。此时，产生了一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。之后，股价再次下跌。

至此，我们运用象限四度交易法将这幅图形分析完毕。需要说明的是，在这个实例中，由于下跌过快，我们标出了两条修正趋势线——D 和 G。这两条下降趋势线具有特殊使命，它们是对原下降趋势进行的修正，进而告诉投资者上面没卖出的话你会后悔。在这幅图中，标有 11 条支/阻线，条条都有自己的功用。但是，重复起到作用的仅有支/阻线 5 与 4 两条。而且，如果我们将这两条线向右延长，会发现它们都是在不同的时点上，起到了不同的作用，并且实现了自身的角色互换。读者可尝试着自己去分析一下，看看自己掌握了多少。趋势线、支/阻线结合运用，在这幅图中表现得淋漓尽致。

### 三、中国国贸周线图

在本实例中，这只股票的价格区间为 8.5~13 元。但是，股票的运动变化却丰富多彩。在图 9-3 中，比较清楚的趋势有四个，象限四度交易法运用起来有一定难度。下面，对其中的技术意义逐一进行分析，共同对其进行解剖，从而提高我们的交易能力。如图 9-3 所示。

在图形 9-3 中，左侧的 K 线首先是一轮迅速的较大幅度的下降行情。对这轮行情，图形中用下降趋势线 A 标示。股价下降到 8.51 元时，我们于底部阳线实体开盘价位置，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。按照西方理论，此时底部出现了一个单日反转。之后，股价开始向上冲击。由于这个向上冲击，股价很快移到了下降趋势线 A 的右侧。尔后，股价突然出现了一根下影线很长的 K 线，虽然向下力度较强，但是仍被支/阻线 1 支撑。不难看出，此时下降趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成了一个象限四度。但是，由于支/阻线 1 的强劲

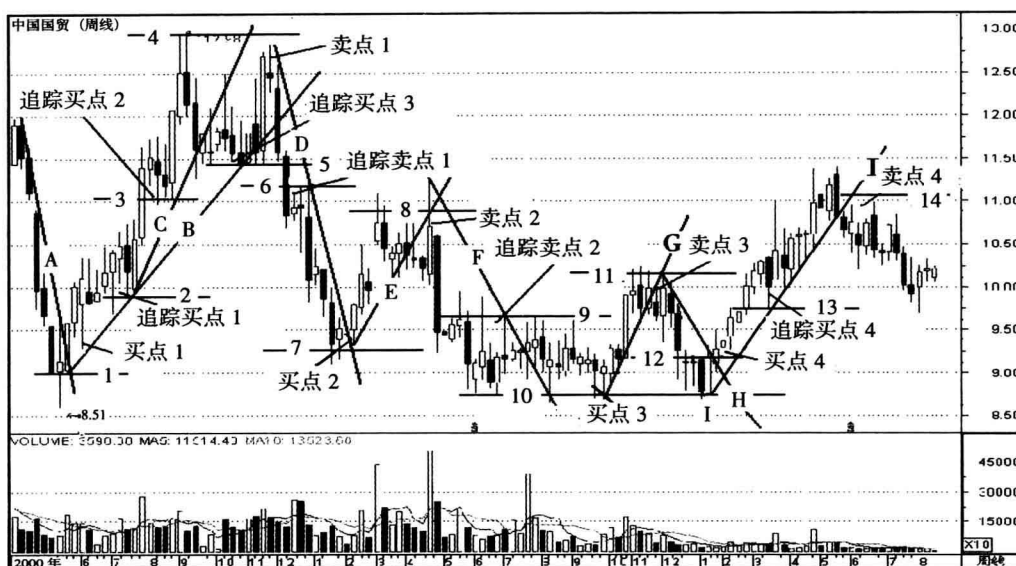


图 9-3 中国国贸周线

支撑，股价已经完全进入到了由下降趋势线 A 与支/阻线 1 构成的象限之中，并处于象限 II 的位置。如前所述，象限 II 是象限四度交易法中的买入区域。这里形成了一个买入时机，我们在图 9-3 中用买点 1 标示这个时机。

在买点 1 处假设已经买入，之后股价果然开始上升，这时投资者要注意什么？要注意止损的设置。有两点仍需提醒大家：

- (1) 如果股价向下跌破支/阻线 1，应该立即止损；
- (2) 如果稍事回调而后上升，则应学会设置止盈。

图 9-3 中，股价向上冲破前面阻挡，稳定上升，然后才回调。我们将回调时的低点与买点 1 处的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。同时，于回调的低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。上升趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，构成了一个象限，而股价正好处于象限 I 的位置中运动变化。而象限 I 的位置正好是象限四度中的追买区域。这里又产生了一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。

我们知道，追踪买点 1 是一个仅次于买点 1 的好价位。是否追踪买入，如果买入，应该买进多少？这些都需要有预先的计划。有计划的做事是投资，而无计划的做事是投机。其实，在买点 1 处入市时，就应当充分考虑买进量的问题。在象限四度中，买点是第一买入时间，而后是第二、第三买入时间。

在追踪买点 1 买入后，股价又开始了上升。当价格上升到 11.50 元的时候，再次出现小幅回调。我们将此回调时 K 线的低点与追踪买点 1 处的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 C 标示。可以看出，上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 的一次修正，它说明上升趋势正在加快速度。同时，我们于小幅回调低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。这时，上升趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置出现了追买区域。此时出现了一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。在追踪买点 2 买入之后，股价迅速拉升，当价位上升到 12.98 元时停止。我们于上升高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。这时，上升趋势线 C 与支/阻线 4 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左上方，即象限 III 的位置出现了卖出区域。

之后，股价立即出现了一个向下回调，并于 11.5 元形成横盘整理的态势，并逐渐向右移动到上升趋势线 C 的右侧。虽然股价逐渐向右移动，并力图向下冲击，但是，空方依然没有力量将股价打压下去，仍然被上升趋势线 B 所支撑，说明多方力度还是很强的。这时，我们于股价横盘时的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。由于支/阻线 5 的标出，可以看到，上升趋势线 B 与支/阻线 5 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限的左上方位置，再次出现了一个买入区域。由于股价在此区域内运动变化，构成了一个买入时机，图中用追踪买点 3 标示。

追踪买点 3 出现之后，股价随后迅猛上升。之后，股价一直上升到了 12.6 元才止住。无疑，此时股价进入到由上升趋势线 C 与支/阻线 4 共同构成的卖出区域。此时，出现了一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。卖点既然形成，前面在上升过程中的所有买单都应平仓。这是投资者首先应该考虑的原则，而且应该立即采取行动。原因只有一个：原上升趋势已经彻底改变。

在卖点 1 卖出后，股价迅速下降。不但向下穿越了上升趋势 B，并且向下击穿了支/阻线 5 的支撑，势头异常迅猛。当股价跌至 10.40 元时，立即出现了一个向上反扑，反扑到 11.25 元时止住。我们将回调反扑时 K 线的高点与卖点 1 处的高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。同时，于反扑高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。可以看到，下降趋势线 D 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成一个象限，象限 IV 的位置是一个卖出时机。而此时，股价的向上反扑，正好处于这个追卖区域之中。毋庸置疑，这里产生了一个卖出时机，图中用



追踪卖点 1 标示。

在追踪卖点 1 卖出后，无论你是平仓，还是新单，你都会发现象限四度给出的技术意义是非常准确、及时的。因为在此之后，股价立即出现了迅速下降的行情。连续三根阴 K 线，便将股价打压到了 9.20 元。在下降过程的自始至终，下降趋势线 D 起到强劲的阻挡作用。当股价停止下跌以后，一根 K 线就促使其移到了下降趋势线 D 的右侧。我们于下降趋势 D 的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。这时，下降趋势线 D 与支/阻线 7 相互交叉，共同构成了一个象限，在象限的右上方，即象限 II 的位置是一个买入区域。无疑产生了一个买入时机，图中用买点 2 标示。我们看到，买入之后，股价再次上冲，但是没有冲过前面支/阻线 6 的阻挡，再也无力上攻。之后，转而下落，股价跌到 10.20 元时止住。

我们于上升高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线标示 8。同时，将 K 线下落的低点与买点 2 处的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 E 标示。这时可以看到，上升趋势线 E 与支/阻线 8 相互交叉，共同构成一个象限，象限 III 的位置是一个卖出时机。而此时，股价逐渐向右移动，运动出上升趋势线 E，再次向上反扑，且正好处于卖出区域之中。毋庸置疑，这里产生了一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。

大家看到，在卖点 2 出现后，股价再次迅速下跌。中途出现了小幅向上反弹，其后再次下跌。此时低点价位约为 8.70 元。之后，股价出现了一个横盘。我们将横盘高点与卖点 2 的高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 F 标示。我们于横盘高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。下降趋势线 F 与支/阻线 8 相互交叉，共同构成一个象限。在象限的左下方，即象限 IV 的位置，出现了一个追卖区域，而股价正处于这个区域之中。在这个卖出区域中，产生了卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。

我们于横盘时的低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。此时，下降趋势线 F 与支/阻线 10 相互交叉，共同构成一个象限，象限右上方，即象限 II 的位置是买入区域。在追踪卖点 2 卖出以后，股价多次向下冲击，均为支/阻线 10 所支撑。并且股价逐渐运动到下降趋势线 F 的右侧，而这里正是买入区域。当股价运动到这里时，产生了一个买入时机，图中用买点 3 标示。当然，这里的买点不止一个。

买点 3 买入后，股价开始了一轮小幅上升，并且向上突破了支/阻线 9 的阻



挡。我们将上升时股价低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 G 标示。于这轮小幅上升的高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 11 标示。此时，上升趋势线 G 与支/阻线 11 相互交叉，共同构成一个象限，在象限右下方，即象限Ⅲ的位置是卖出区域。可以看到，在支/阻线 11 的阻挡作用下，股价逐渐移到上升趋势线 G 的右侧，进入到卖出区域。在这个区域中已经产生了一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。

卖点 3 卖出之后，股价下跌，一直跌到了支/阻线 11 止住。我们将下降时股价高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 H 标示。可以看出，虽然下降趋势线 H 与支/阻线 11 相互交叉，共同构成一个象限。但是，买点不容易标出。因为，当股价盘到下降趋势线 H 的右侧时，已经脱离底部价位。我们只能在股价盘到下降趋势线 H 的右侧时的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 12 标示，而这里正是买入区域。当股价运动到这里时，产生了一个买入时机，图中用买点 4 标示。

在买点 4 买入后，股价开始了一轮上升行情，中途出现了一次小幅向下回调。我们将回调低点与下降趋势线 H 的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 I 标示。于这轮小幅回调的低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 13 标示。此时，上升趋势线 I 与支/阻线 13 相互交叉，共同构成一个象限，在象限左上方，即象限Ⅰ的位置是追买区域。这个区域中已经产生了一个买入时机，图中用追踪买点 4 标示。

在追踪买点 4 买入后，股价开始了一轮上升。在达到 11.30 元时停止不前，立即转而下落。这是一轮稳定的下跌，股价已跌破了上升趋势线 I 的支撑。当股价运动到上升趋势线 I 的右侧时，已经脱离顶部价位。当股价再次向上冲击不过时，我们于高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 14 标示。此时，上升趋势线 I 与支/阻线 14 相互交叉，共同构成一个象限，在象限右下方，即象限Ⅲ的位置是卖出区域。这个区域中已经产生了一个卖出时机，图中用卖点 4 标示。

在中国国贸的 K 线图中，出现了六个比较大的趋势，即上升趋势 B、C、I；下降趋势 A、D、F。其他趋势升降价格区间则没有这几个趋势大，不作为重点。总结为：

- (1) 上升时，产生了 8 个象限，3 个追踪买点，4 个卖点。
- (2) 下降时，产生了 6 个象限，2 个追踪卖点，4 个买点。

从先买后卖的角度看,共产生了7个买入时机。但是下降时产生的卖出时机可以作为止损提示。同时,下降趋势末端产生的买点十分重要。

## 四、深信泰丰周线图

分析图的关键是读图数量,没有量作基础,交易技术能力很难迅速提高。而提高技术能力的方法是重复,不断地重复。深信泰丰看似与我们分析过的实例没有什么不同,但仔细品其运动变化还是具有独特的韵味。找出不同点,是技术分析的目的之一。深信泰丰股票周K线图,如图9-4所示。

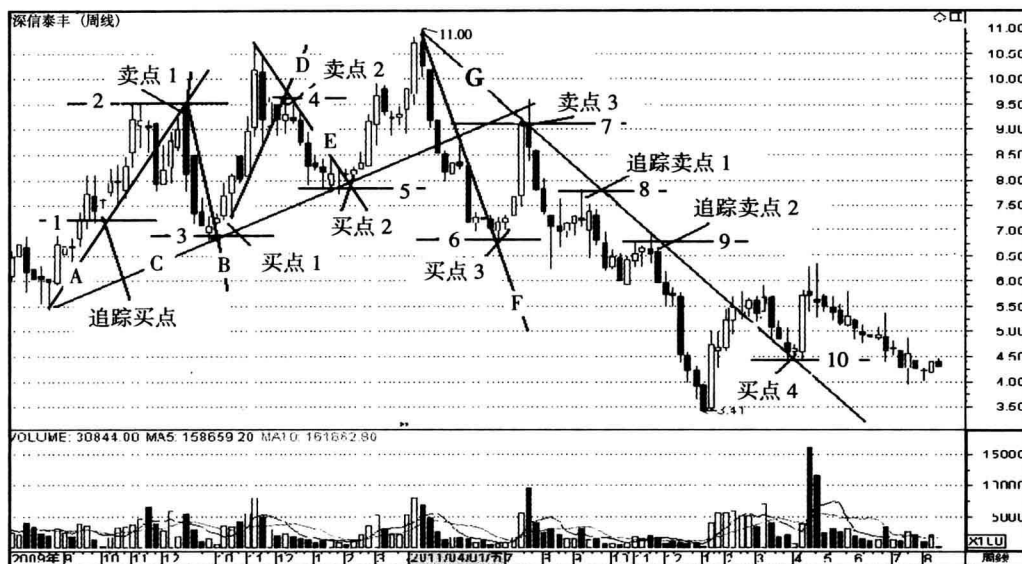


图 9-4 深信泰丰周线

在图9-4中,左侧的K线首先是一轮迅速的较大幅度的上升行情。对这轮行情,图中用上升趋势线A标示。在上升中途,股价出现了一个停顿。我们于这个停顿的低点画出一条支/阻线,图中用支/阻线1标示。上升趋势线A与支/阻线1相互交叉,构成了一个象限,而股价正好处于象限I的位置中运动变化。而象限I的位置正好是象限四度交易法中的追买区域。这里,产生了一个买入时机,



图中用追踪买点 1 标示。

我们知道，追踪买点 1 是一个仅次于买点的好价位。此处没有标出买点，因为前面图没有截取。我们在追踪买点 1 买入后，股价又开始了上升。当价格上升到接近 9.5 元时止住。我们于止住高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。在支/阻线 2 的阻挡之下，股价立即出现了一个向下回调，并逐渐向右移动到上升趋势线 A 的右侧。虽然股价逐渐向右移动，并力图向下冲击。但是，多方依然有力量将股价支撑上去。在再次向上冲击以后，可以看到股价仍然被上升趋势线 A 与支/阻线 2 所阻挡，这说明空方力度还是很强的。这时，可以看到，上升趋势线 A 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限的右下方位置，出现了一个卖出区域。由于股价在此区域内运动变化，构成了一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。

卖点既然形成，前面在上升过程中的所有买单应即平仓。这是重要的交易策略，而且是应该立即行动的。原因只有一个：上升趋势已经改变。

在卖点 1 卖出后，股价迅速下降。当股价跌至 7.00 元时，多方立即开始了向上反扑。我们将此时下降时 K 线的高点与卖点 1 处的高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 B 标示。同时，于 7.00 元处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。这时可以看到，下降趋势线 B 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成一个象限。象限 II 的位置是一个买入区域。而此时，由于股价的向上反扑，不但使股价移到下降趋势线 B 的右侧，而且正好处于买入区域之中。毋庸置疑，此时股价产生了一个买入时机，图中用买点 1 标示。

现在，我们将上升趋势线 A 处低点与下降趋势线 B 处低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 C 标示。目前，此条上升趋势还没有起到太大作用，暂时标出备用。

我们看到，买点 1 买入之后，股价再次上冲，并且冲过前面支/阻线 2 的阻挡，创出新高，股价达到 10.75 元。我们将 K 线上升时的低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 D 标示。当股价达到 10.75 元后，开始下跌。下跌之后，股价立即开始向右横盘，并且移到上升趋势线 D 的右侧。我们于横盘区间高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。这时可以看到，上升趋势线 D 与支/阻线 4 相互交叉，共同构成一个象限，象限 III 的位置是一个卖出时机。而此时，股价逐渐向右移动，盘出上升趋势线 D，正好处于这个卖出区域之中。毋庸置疑，这



里产生了一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。

大家看到，在卖点 2 出现后，股价再次下跌。此时，下跌低点价位约为 7.80 元。而这个点位正好处在上升趋势线 C 的位置，之前的标示，现在起到了强劲的支撑作用。

我们于这个点位画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。同时，将下降时的高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 E 标示。此时，下降趋势线 E 与支/阻线 5 相互交叉，共同构成一个象限。在象限右上方，即象限 II 的位置是买入区域。而此时，股价在上升趋势线 C、下降趋势线 E 与支/阻线 5 的共同支撑作用下，股价逐渐向右移动，运动出下降趋势线 E，进入到买入区域。此时，已经产生了一个买入时机，图中用买点 2 标示。

现在，我们换一个角度来看一下买点 1 与买点 2。这两个买点从上升趋势线 C 角度来看都属于追踪买点。因为，它们都是由上升趋势线 C 与支/阻线 3、支/阻线 5 分别交叉形成的买入机会。一个机会可能由多个原因构成，一个原因可能构成多个机会，这点请读者慢慢体会。至于哪种角度适合你，这只能是“如人饮水，冷暖自知”。

买点 2 买入后，股价开始了一轮小幅上升，并且创出新的高点。股价达到 11.00 元。之后股价迅速下跌，一直跌破上升趋势线 C。这轮下跌过于突然，在跌破上升趋势线 C 后，向上出现一个小幅向上反弹。我们将反弹高点与 11.00 元处高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 F 标示。在上升趋势线 C 与下降趋势线 F 的阻挡作用下，股价继续下跌，至 6.75 元止住。我们在股价盘到下降趋势线 F 的右侧时的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。可以看出，下降趋势线 F 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成一个象限。而这里正是买入区域。当股价运动到这里时，产生了一个买入时机，图中用买点 3 标示。

在买点 3 买入后，股价开始了一轮迅速上升。当股价升至 9.50 元时止住。我们于 K 线实体高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。此时，上升趋势线 C 与支/阻线 7 相互交叉，共同构成一个象限，在象限右下方，即象限 III 的位置是卖出区域。不用说，这个区域中已经产生了一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。同时，我们用 11.00 元高点与卖点 3 处高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。

之后，在下降趋势线 G 的阻挡作用下，股价开始了一轮稳定的下降趋势。在





下降过程中，出现了两个小幅向上反弹。我们将向上反弹的高点分别画出两条支/阻线，图中用支/阻线 8、9 标示。这两条支/阻线与下降趋势线 G 相互交叉，分别构成象限。在象限左下方，即象限Ⅳ的位置是追卖区域。在这两个区域中，已经产生了卖出时机，图中分别用追踪卖点 1、2 标示。最终股价继续下跌，至 3.41 元止住。

股价止住之后立即转向上升，并且移到下降趋势线 G 的右侧，此时已经脱离底部价位。之后向下进行反扑，但被下降趋势线 G 所支撑。由此可以看出，下降趋势线 G 从原来的阻挡变换为支撑，它完成了一个角色的转变。我们于向下反扑的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。可以看出，下降趋势线 G 与支/阻线 10 相互交叉，共同构成一个象限。而这里正是买入区域。当股价运动到这里时，产生了一个买入时机，图中用买点 4 标示。

图 9-4 中，共产生了 5 个买入时机。产生了 5 个卖出时机。同样注意，趋势末端产生的买卖点十分重要，且无论是上升还是下降。

## 第十章 外汇市场运用游刃有余

一种技术理论如果不能做到适用于大多数交易品种，那么，这种技术还不是成熟的技术。象限四度这一交易技术具有很强的实用性，所以，也应该适用于大多数交易市场、交易品种，否则，就没有真正实用价值。同时，伴随我国金融市场的迅速发展，中国投资领域中的金融衍生产品会逐渐增多。就目前而言，已经有许多投资者把目光投向了证券以外的产品，诸如期货、外汇、黄金以及贵金属等。

由于投资市场具有广泛性，投资者往往又具有独特偏好，为了满足投资者这些实际需求，我们将目前常见的交易品种列举一些，通过实践来验证象限四度交易法所适用的范围。

### 一、瑞士法郎日线图

瑞士法郎被称为传统避险货币。由于瑞士是永久中立国，所以瑞士被认为是世界最安全的地方。加之瑞士政府对金融、外汇采取的保护政策，使大量的外汇涌入瑞士，瑞士法郎也就成为稳健且受欢迎的国际结算与外汇交易货币。在外汇市场中，瑞士法郎的波动是相对较小的，这对于初踏外汇市场的投资者而言是一个不错的练功场所。

用象限四度交易法对瑞士法郎的近期日 K 线图进行分析。如图 10-1 所示。

在图 10-1 中，首先，左侧价格出现了一轮小幅的下降趋势。图中，我们用下降趋势线 A 标示。之后，价格向右盘出了下降趋势线 A，转为上升。在法郎上升不久，便出现了一个十字 K 线，已属回调。我们于回调低点画出一条支/阻线，



两把直尺赢天下

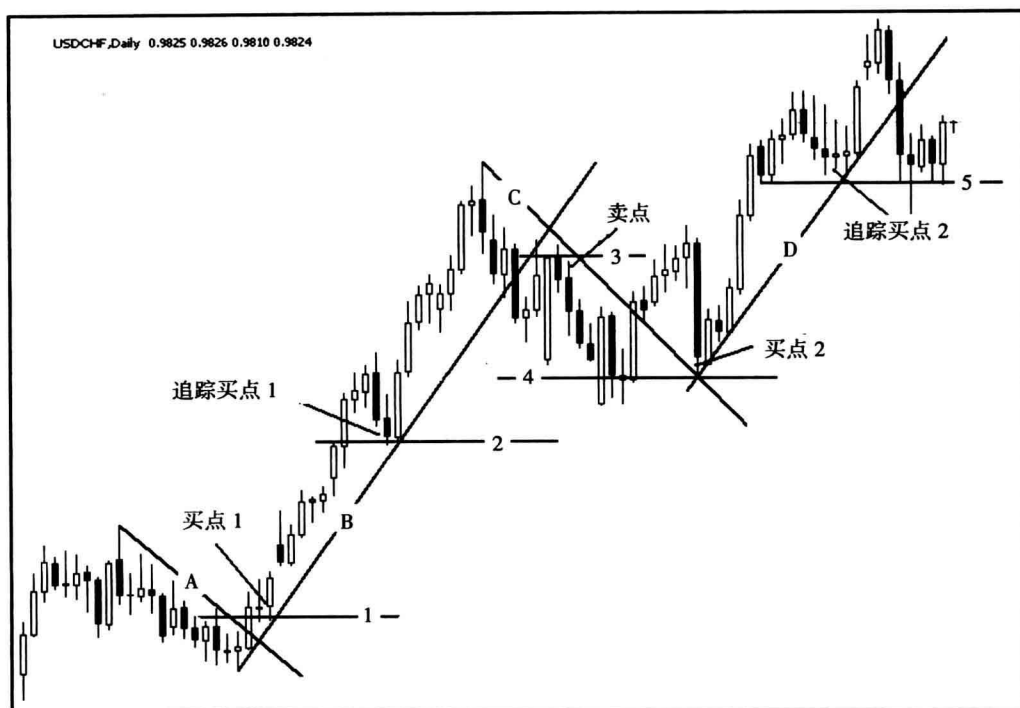


图 10-1 瑞士法郎日线

图中用支/阻线 1 标示。这时，下降趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，构成了一个象限。在象限 2 的位置，出现了一个买入区域。可以看到，瑞士法郎运动到象限 II 的位置，即右上方时，同时，产生了一个买入时机，图中用买点 1 标示。

之后，价格继续上升。在上升到一定高度后，出现了回调。我们将这轮上升趋势的起点与此处回调低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。之后，瑞士法郎价格一直都位于上升趋势线 B 的左侧并逐渐向上运动。于这个回调低点处，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。可以看出，上升趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成了一个象限。这时，由于价格在上升趋势线 B 的左侧向上运动，所以，于象限 I 的区域，即左上方，产生了一个追买区域。当瑞士法郎运动到象限 II 的位置后，产生了一个买入时机。这是一个追踪买点，图中用追踪买点 1 标示。

在上升趋势线 B 的支撑作用下，瑞士法郎价格继续上升。当上升到一定高度后，价格再次出现了向下回调。之后，价格不但跌破上升趋势线 B，而且移到上升趋势线 B 的右侧。同时，立即转而上冲。但是，价格上冲力度十分有限。我们

## 第十章 外汇市场运用游刃有余

于上冲价格高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。可以看出，上升趋势线 B 与支/阻线 3 相互交叉，构成了一个象限。这时，由于价格在上升趋势线 B 的右侧运动，同时，又处于支/阻线 3 的下方，所以，价格位于象限Ⅲ的区域，即右下方。可以看出，这里产生了一个卖出区域。当价格运动到此卖出区域时，为卖出时机。价格向上反弹高点即为入市点，图中用卖点标示。

之后，瑞士法郎价格继续下跌，我们将前一上升趋势 B 的高点与反弹高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。这时可以看到，下降趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉，构成了一个象限，价格于下降趋势线 C 的左侧运动。这时，价格处于象限Ⅳ的位置，可以说，这里产生了一个追卖区域，即为卖出时机，可以用追踪卖点标示。需要说明的是，这里追卖区域与卖出区域为同一区域，追踪卖点也就是卖点。

在卖点卖出之后，价格下跌了一轮行情后，方才止住。我们于价格低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。由于支/阻线 4 的支撑作用，价格转而上冲，却又很快就被空方打压回到支/阻线 4 的位置。但是，仍然为支/阻线 4 所支撑住。此时，支/阻线 4 正在张网以待。我们看到，下降趋势线 C 与支/阻线 4 相互交叉，构成了一个象限。价格下降而被支/阻线 4 所支撑住的位置正是象限Ⅱ的位置，即右上方。这一位置构成了买入区域，买入时机在此产生，图中用买点 2 标示。

买点既已产生，价格的上升不可避免。随后，瑞士法郎果然出现了一轮上升行情。在上升一定高度之后，价格开始向下回调。我们于支/阻线 4 处低点与此处回调低点，连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 D 标示。于回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。我们看到，上升趋势线 D 与支/阻线 5 相互交叉，构成了一个象限。此时，价格处于象限Ⅰ的位置，即左上方。这一位置构成了买入区域，买入时机在此产生，图中用追踪买点 2 标示。

本书对瑞士法郎实例做个小结，即在图 10-1 中：

- (1) 一共产生五条支/阻线 1、2、3、4、5；
- (2) 一共产生两条上升趋势线 B、D；
- (3) 一共产生两条下降趋势线 A、C；
- (4) 五条支/阻线与四条趋势线相互交叉，构成了 5 个象限；
- (5) 这 5 个象限，产生了两个买点、两个追踪买点、一个卖点。





在图 10-2 中, 左侧价格先是出现了一轮小幅的上升趋势, 图中用上升趋势线 A 标示。在价格上升途中, 价格出现一次向下回调。回调之后, 至低点止住。我们于回调低点画出支/阻线, 图中用支/阻线 1 标示。这时, 上升趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉, 共同构成了一个象限。我们可以看到, 价格运动到象限 I 的位置, 即左上方时, 出现了一个追买区域。同时, 产生了一个买入时机, 图中用追踪买点 1 标示。在这个象限中, 由于前面没有画出下降趋势线, 所以没有产生买点。

在追踪买点 1 买入后, 价格继续上升。在上升到一定高点后, 出现了一轮下降趋势, 图中用下降趋势线 B 标出。可以看到, 当价格下降到支/阻线 1 时仍被其支撑住。此时下降趋势线 B 与支/阻线 1 相互交叉, 再次构成了一个象限。而在象限的右上方, 即象限 II 的位置, 出现了一个买入区域。当英镑价格运动到此区域时, 产生了一个买入时机, 图中用买点 1 标示。如果在这里买入的话, 投资者就能够从以后出现的上升行情中获利。

随后, 英镑价格小幅上升, 但是, 马上又出现回调。我们于回调低点画出支/阻线, 图中用支/阻线 2 标示。我们将小幅上升趋势的起点, 即买点 1 处低点与回调低点连成一条上升趋势线, 图中用上升趋势线 C 标示。这时, 上升趋势线 C 与支/阻线 2 相互交叉, 构成了第三象限。在象限 I 的区域即左上方为追买区域。此时, 产生了一个买入时机, 既追踪买点, 图中用追踪买点 2 标示。

我们看到, 在追踪买点 2 买入之后, 英镑价格加快了上升速度。我们沿着价格低点画出一条上升趋势线, 图中用上升趋势线 D 标示。可以看到, 英镑价格一直都在上升趋势线 D 的左侧并逐渐向上运动。中途又出现一个小幅回调, 我们于回调低点处画出一条支/阻线, 用支/阻线 3 标示。这时, 上升趋势线 D 与支/阻线 3 相互交叉, 构成了一个象限。由于价格在上升趋势线 D 的左侧向上运动, 所以, 于象限 I 的区域, 即左上方产生了一个追买区域, 即买入时机, 图中用追踪买点 3 标示。

我们看到, 在追踪买点 3 之后, 英镑价格继续在上升趋势线 D 的左侧向上运动。当上升止住后, 我们于最高点处画出一条支/阻线, 图中用支/阻线 4 标示。这时, 价格在支/阻线 4 的阻挡作用下, 逐渐盘到上升趋势线 D 的右侧, 从而可以说, 原上升趋势 D 已经改变。上升趋势线 D 与支/阻线 4 于上升趋势的最高点处相互交叉, 构成了一个象限。象限 III 的区域, 即右下方, 产生了一个卖出区域。



而英镑价格正处于其中，即产生了一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。

价格在高位停留的时间较短，随后，出现了较大一轮下降趋势。我们沿着价格下降时向上反弹高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 E 标出。可以看到，价格下降以后，马上出现了一个小反弹，我们于这个反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。此时下降趋势线 E 与支/阻线 5 相互交叉，构成了一个象限。而在此象限的左下方，即象限Ⅳ的位置出现了一个追卖区域。同时，产生了一系列卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。

随后，英镑价格出现了较大一轮快速下跌的下降趋势，中途出现了两次向上反弹。我们于价格下降时向上反弹高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 F 标出。可以看出，由于价格下降速度加快，下降趋势线 F 是对下降趋势线 E 进行的修正。在整个下降过程中，价格一直处于下降趋势线 F 的左侧运动。下降中途，价格先后出现了两次较小的向上反弹，我们于反弹高点分别画出支/阻线 6 与支/阻线 7。可以看出，这两条支/阻线与下降趋势线 F 相互交叉，又构成了两个象限。而这时的英镑价格均处于象限的左下方，即象限Ⅳ的位置。无疑这里分别构成了追卖区域，即卖出时机，图中分别用追踪卖点 2、追踪卖点 3 标示。这两个追踪卖点在此次下跌过程中，起到了助推英镑价格下降的作用。

价格在下跌一轮之后，开始出现向上反弹，并且，向右运动出了下降趋势线 F。价格运动到此，说明原下降趋势 F 将有所改变。

正如我们所料，价格在向右运动出了下降趋势线 F 之后，开始出现上升。随后转而向下回调。我们将下降趋势 F 的最低点与此次向下回调的低点连接一条上升趋势线，图中用上升趋势线 G 标示。同时，我们在向下回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。下降趋势 F 与支/阻线 8 相互交叉，构成了一个象限。这时的英镑价格已经处于象限的右上方，即象限 2 的位置。无疑这里构成了买入区域，即买入时机，图中用买点 2 标示。此时，支/阻线 8 与上升趋势线 G 相互交叉，也构成了一个象限。而这时的英镑价格已经处于象限的左上方，即象限Ⅱ的位置。这里同样构成了追买区域，即买入时机，图中应该用追踪买点标示，但是没有标出。因为在这里出现的买点 2 与追踪买点是同一个买入时机。

在买点 2 买入之后，价格开始了一轮上升行情，是上升趋势 G 的继续。我们在上升趋势 G 的高点，再次画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。我们看到，在支/阻线 9 的阻挡之下，英镑价格开始一轮小幅下降过程。在下降过程中，



价格向右逐渐运动出了上升趋势线 G。价格运动到此，说明原上升趋势 G 将有所改变。这时，支/阻线 9 与上升趋势线 G 相互交叉，又构成了一个象限。英镑价格在小幅下降之后向上反弹，而这时向上反弹的价格已经处于象限的右下方，即象限Ⅲ的位置。无疑这里构成了卖出区域，即作空时机，图中用卖点 2 标示。

在卖点 2 卖出以后，价格小幅下降。我们沿着英镑下降时向上反弹高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 H 标示。我们于价格底部画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。价格在支/阻线 10 的支撑作用下，转而上升。这个上升过程，图中用上升趋势线 I 标示。我们看到，支/阻线 10 与下降趋势线 H 相互交叉，构成一个象限。虽然价格向右运动出了下降趋势线 H，但价格仍然上升，并为上升趋势线 I 所支撑。在遇到支/阻线 9 的阻挡之后，价格迅速转而下降。同时，价格向右盘出了上升趋势线 I。在遇到支/阻线 10 的支撑之后，价格进入到下降趋势线 H 与支/阻线 10 相互交叉构成的买入区域，即象限Ⅱ的位置。于是产生了一个买入时机，图中用买点 3 标示。同时，上升趋势线 I 与支/阻线 9 相互交叉，已经构成一个象限。在买点 3 买入后，价格上升，并进入到上升趋势线 I 与支/阻线 9 相互交叉构成的卖出区域，即象限Ⅲ的位置。这是一个做空时机，图中用卖点 3 标示。至此，本图分析完毕。

在图 10-2 中，英镑一共出现了十条支/阻线、四条上升趋势线、三条下降趋势线。支/阻线与趋势线相互交叉，共同构成了十一个象限。在这十一个象限中，共产生了三个买点、三个追踪买点、三个卖点、三个卖点追踪。也就是说，在图 10-2 中，投资者一共有 12 次交易机会。能不能把握住这 12 次交易机会，主要取决于是否相信象限四度以及对其所掌握的程度和交易心态。

### 三、欧元日线图

欧元是外汇市场中的主要货币之一，流通的现金总价值超过了美元。欧元是自罗马帝国以来欧洲货币改革最为重大的结果，它不仅仅使欧洲单一市场得以完善，欧元区国家间自由贸易更加方便，而且更是欧盟一体化进程的重要组成部分。

欧元是由 1992 年为建立欧洲经济货币同盟（EMU）而在马斯特里赫特签订



的《欧洲联盟条约》所确定的。欧盟中这 17 国分别是奥地利、比利时、芬兰、法国、德国、希腊、爱尔兰、意大利、卢森堡、荷兰、葡萄牙、斯洛文尼亚、西班牙、马耳他、塞浦路斯、斯洛伐克、爱沙尼亚，合称为欧元区。目前共有 3.3 亿人使用欧元，如果加上与欧元固定汇率制的货币，欧元影响到全球 4.8 亿人口。2006 年 12 月，共有 6100 亿欧元在市面上流通，按照当时汇率计算，相当于 8020 亿美元。

我们同样用象限四度交易法，对欧元的 K 线日线图进行分析。如图 10-3 所示。

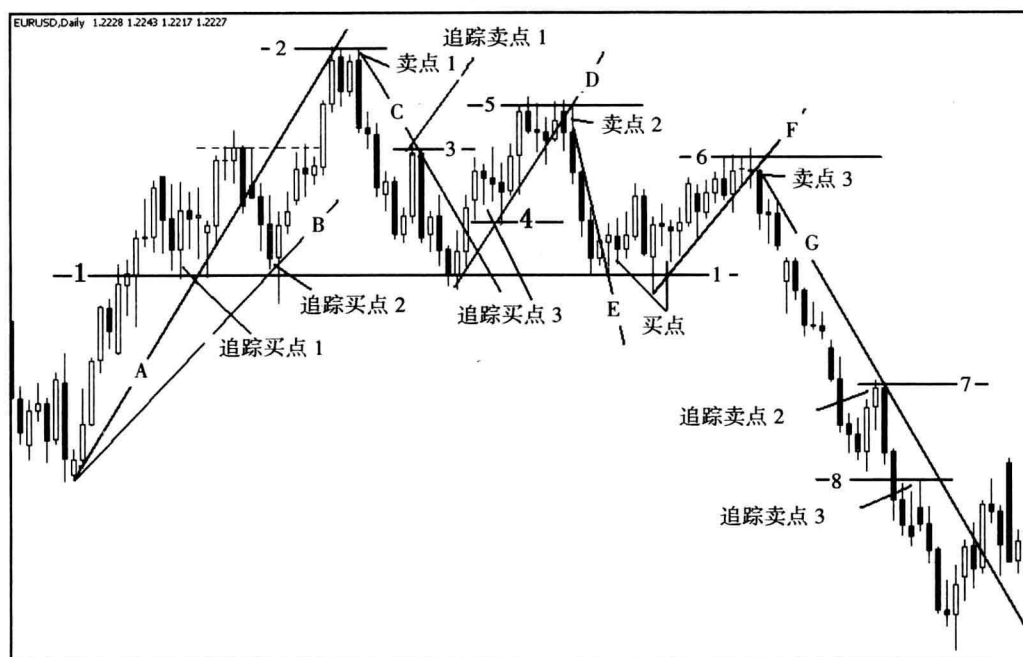


图 10-3 欧元日线

在图 10-3 中，左侧价格首先出现的是一轮上升趋势。在这一上升趋势的中途，欧元出现了一次向下回调。我们将左侧最低点与这次回调低点连接成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 A 标出。同时，在回调低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。而此时，欧元的价格运动一直处于上升趋势线 A 的左侧。我们看到，支/阻线 1 与上升趋势线 A 相互交叉，构成第一个象限四度。在象限的左上方，即象限 I 的位置产生了一个追买区域，这里无疑是一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。而在支/阻线 1 的支撑作用下，价格继续上升。我们在上升趋势

线 A 的左侧,即价格最高点处,画出一条虚线,这也是一条支/阻线。在它的阻挡作用下,价格很快下跌,同时向右运动出了上升趋势线 A,并且向下回调到支/阻线 1 的位置。我们将图中左侧价格最低点与这次回调低点连接成一条上升趋势线,图中用上升趋势线 B 标出。我们看到,这时支/阻线 1 与上升趋势线 B 相互交叉,构成一个象限四度。在象限的左上方,即象限 I 的位置产生了一个追买区域。而价格正处于此区域内,这里无疑是一个买入时机,图中用追踪买点 2 标示。这时在支/阻线 1 的再次支撑作用下,价格继续上升。只是这次的上升是在上升趋势线 B 的左侧与上升趋势线 A 的右侧之间逐渐进行的,这与以前的上升有所不同。这是一个价格向右运动出了上升趋势线 A,我们用上升趋势线 B 对其进行修正的例子。

在之后的上升过程中,虚线标注的支/阻线没能阻挡住价格的上升步伐,按照象限四度的技术分析,虚线支/阻线与上升趋势线 A 交叉,同样产生了一个象限,在象限 III 的位置,应该产生卖点。但是,市场没有给出这次卖出时机,而是选择了向上突破虚线支/阻线的阻挡,继续上升。请读者注意,这是一个阻挡没有成功的示例。须知:市场最大,自己最小。与市场相比较,我们应该把技术分析放在第二位!之后,价格于上升趋势线 A 的右侧一直上升,直到为支/阻线 2 所阻,方才止住。至此,这一轮上升趋势宣告结束。

上升趋势线 A,它的前半部分起到的是支撑作用,而后半部分起到的是阻挡作用。这里,上升趋势线 A 出现了一次自我的转变,即角色互换,这一现象应当引起我们的注意。

在追踪买点 2 买入后,欧元价格继续上升。上升一定幅度后停止不前,我们于此处价格高点画出一条支/阻线,图中用支/阻线 2 标示。当欧元价格被支/阻线 2 阻挡之后,可以看出,上升趋势线 A 与支/阻线 2 相互交叉,又构成了一个象限。而这时欧元的价格已经处于象限的右下方,即象限 III 的位置。这里构成了卖出区域,即卖出时机,图中用卖点 1 标示。

在产生卖点 1 之后,价格立即开始了一轮下降行情。在降到一定低点后,价格出现了一个向上反弹。我们于卖出区域高点与这个反弹高点连成一条下降趋势线,用下降趋势线 C 标示。于反弹高点画出一条支/阻线,用支/阻线 3 标示。可以看到,下降趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉,共同构成了一个象限。这时的欧元价格均处于象限的左下方,即象限 IV 的位置。这里构成了追卖区域,即卖出时机,图中用追踪卖点 1 标示。其后,在支/阻线 3 的阻挡作用下,欧元价格一直降到



支/阻线 1 处才止住。这时，下降趋势线 C 与支/阻线 1 相互交叉，再次构成了一个象限。我们看到，这一象限没有构成买入最佳时机，即买点，但还是构成了一个买入时机，即追踪买点，图中用追踪买点 3 标示。

我们看一下追踪买点 3 的形成过程。在支/阻线 1 的支撑作用下，价格逐渐向右运动出现了下降趋势线 C。这表明，原下降趋势已经改变。价格运动到下降趋势线 C 的右侧之后，马上开始了上升。当价格上升到支/阻线 3 附近时，由于受到其阻挡，出现了一个向下回调。我们于回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。同时，图中用支/阻线 1 处的价格低点与回调低点连接成一条上升趋势线，用上升趋势线 D 标示。这时，上升趋势线 D 与支/阻线 4 相互交叉，构成了一个象限。此时，在象限的左上方产生出一个追买区域。价格回调至此，构成了一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。至此，追踪买点 3 形成。

接下来，价格继续上升，在上升到一定高度后停止不前。我们于此处高点画出一条支/阻线，用支/阻线 5 标示。这时，价格在支/阻线 5 的阻挡之下，向右移到上升趋势线 D 的右侧。可以看出，支/阻线 5 在此处与上升趋势线 D 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限Ⅳ的位置，产生出一个卖出区域，构成了一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。

在卖点 2 卖出之后，价格连续下降四天，并且降到支/阻线 1 处方才止住。我们于价格下降时 K 线的高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 E 标示。可以看出，在下降趋势 E 末端处，支/阻线 1 与下降趋势线 E 相互交叉，共同构成一个象限。欧元价格在象限的右上方产生出一个买入区域，构成了一个买入时机，图中用买点标示。请大家注意，这里的买入机会的时点不止一个。

随后，欧元价格开始了新一轮上升趋势。我们沿着上升时价格低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 F 标示。这一轮的上升趋势力度不是很强，且很快止住。我们于止住的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。由于支/阻线 6 的阻挡，价格立即移到上升趋势线 F 的右侧，预示上升趋势可能改变。可以看出，支/阻线 6 于此处高点与上升趋势线 F 相互交叉，共同构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域，无疑构成了一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。

如果你在此位置已经做空，将会得到不菲的回报。可以看到，在上升趋势线 F 与支/阻线 6 的共同阻挡作用下，价格开始了一轮力度很强的下降趋势。我们沿



着下降时价格向上反弹高点，画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。在这一轮下降趋势的中途，出现了两个向上反弹，图中分别用支/阻线 7、8 标示。这两条支/阻线 7、8 分别与下降趋势线 G 相互交叉，构成了象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出追卖区域，构成了卖出时机，图中用追踪卖点 2、3 标示。至此，本图分析完毕。

在图 10-2 中，一共标有四条上升趋势线、三条下降趋势线、八条支/阻线，从而形成十一个象限。由此，显现了一个买点、三个追踪买点，三个卖点、三个追踪卖点。也就是说，在图 10-3 中，投资者一共有十次交易机会。若能全部把握住这十次交易机会，获利匪浅。如此看来，象限四度的技术具有很强的实践指导意义。

## 四、日元日线图

日本货币的源流是来自中国古代。公元前 221 年，秦始皇统一中国北部，开始使用圆形方孔的“半两钱”（青铜制），这也形成了中国货币的形状。到汉朝统一中国时仍继续使用这种形状的货币。汉武帝铸造的“五铢钱”（公元前 2 世纪）成为中国后来铸钱的标准。这种“五铢钱”货币的形态在东亚各地域广泛地传播开了。

在中国唐代时期，日本的律令政府（朝廷）积极地采用唐朝的文化制度。货币也是使用唐朝的“开元通宝”（621 年）铜制，同时开始发行“和同开珎”（日本奈良于 708 年银铸）。当时的日本人对货币还不是很熟识。朝廷开始强制使用货币，把货币储蓄与官位联系起来，这对货币在日本流通起到了推动作用。

第二次世界大战后初期，日元的兑换处在严格的管制之下，1964 年之后，随着日本成为国际货币基金组织的成员国之后，日元才开始有规模地被使用在国际贸易结算中。20 世纪 70 年代之后，随着日本对外贸易的繁荣和经济的复苏，对日元交换自由化的压力开始增大。1980 年，日本修改了外汇法，日元进入了初步的自由化交换阶段。美国由于存在着较大的对日贸易逆差，因此希望日元汇率能够更加自由。1984 年，日元—美元委员会成立，这被视为日本日元国际化



的开始。日元亦为外汇市场中主要交易品种。

我们用象限四度交易法对日元的近期 K 线日线图进行分析。如图 10-4 所示。

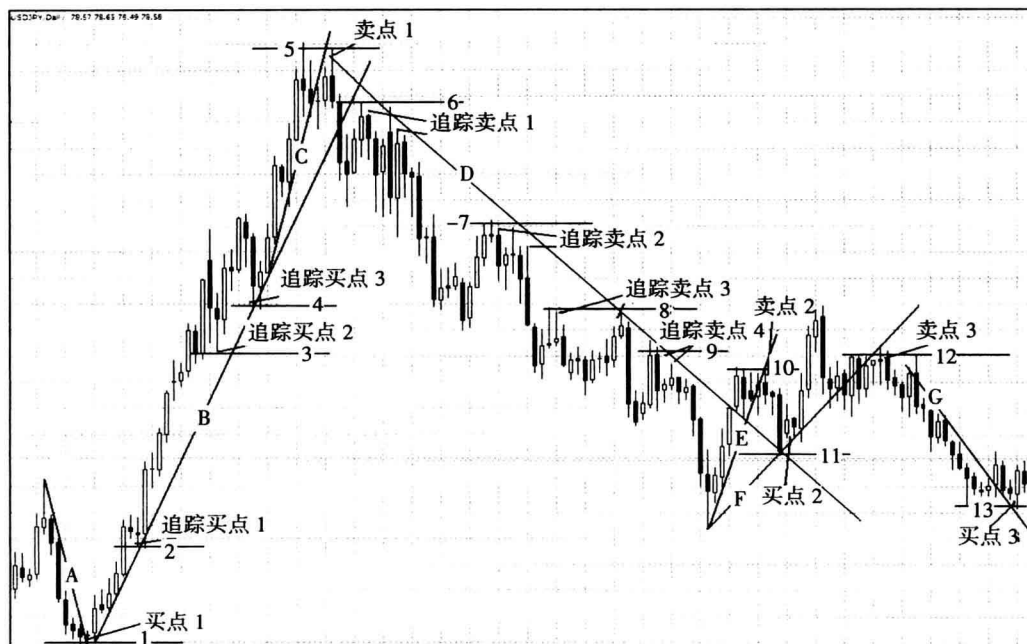


图 10-4 日元日线

在图 10-4 的左侧，日元价格出现了一轮小幅下降趋势，图中用下降趋势线 A 标出。可以看到：日元价格下降到一定低点后止住，这个低点是图形 10-4 中的最低价位。我们于此处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标出。此时，下降趋势线 A 与支/阻线 1 相互交叉，构成了一个象限。在象限的右上方时，即象限 II 的位置出现了一个买入区域。日元价格下降的低点处于买入区域中，产生了一个买入时机，图中用买点 1 标示。如果在这里买入的话，你将获利匪浅：日元价格很快出现了一轮强劲的上行行情。

我们看到，在支/阻线 1 的支撑作用下，日元价格很快就开始一轮迅速而稳定的上升趋势。在上升的中途，出现了一个短暂的向下回调。于回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标出。我们将支/阻线 1 处的低点与此处支/阻线 2 的低点连接成一条直线，以表示这一上升趋势，图中用上升趋势线 B 标示。此时，支/阻线 I 与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置出现了一个追买区域。这样，便产生了一个买入时机，图中用追踪买

点 1 标示。

之后，在日元价格上升中途，又出现了两次向下回调。我们于回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标出。此时，可以清楚地看到，支/阻线 3 与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置出现了一个追买区域。这样，便产生了一个买入时机，图中用追踪买点 2 标示。同样，我们于再次回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标出。支/阻线 4 与上升趋势线 B 相互交叉，构成一个象限。在象限的左上方，即象限 II 的位置出现了一个追买区域，并产生了一个买入时机，图中用追踪买点 3 标示。

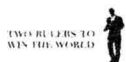
这两处的支/阻线 3 与 4 构成了比较强劲的支撑，使得日元价格继续上升，并加快了上升的步伐。这一轮快速上升行情图中用上升趋势线 C 标示。请注意，上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 的一个修正，以使我们的交易思路能够跟上价格的快速变化。

当日元价格上升到一定高度后，停止不前。我们于上升趋势线 C 的末端高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。这时，支/阻线 5 与上升趋势线 C 相互交叉，构成了一个象限。同时，日元价格逐渐移到上升趋势线 C 的右侧，正好位于象限的右下方，即象限 III 的位置。此时，图形中出现了一个卖出区域，这是一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。在支/阻线 5 的阻挡作用之下，日元价格开始了一轮稳定的下降过程。

日元价格在下降不久，便移到上升趋势线 B 的右侧，并出现了第一次向上反弹。我们将前面卖点 1 处的高点与此处反弹的高点连成一条直线，表明这一下降过程，图中用下降趋势线 D 标示。同时，在反弹的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。可以清楚地看出，下降趋势线 D 与支/阻线 6 相互交叉，构成了一个象限。在象限的左下方，即象限 IV 的位置出现了一个追卖区域。这样，便产生了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。

需要说明的是，这个追踪卖点 1 是以下降趋势线 D 与支/阻线 6 相互交叉所产生的。但是，如果依据上升趋势线 B 与支/阻线 6 相互交叉，产生的卖出时机则是卖点。虽然二者的分析依据不同、名称不同，但是揭示出的卖出意义是完全相同的。

接下来，日元价格在下降过程的中途，又出现了三次向上反弹。在每一次反弹高点，我们都画出了支/阻线，图中分别用支/阻线 7、8、9 标示。可以看到，



## 两把直尺赢天下

支/阻线 7、8、9 分别与下降趋势线 D 相互交叉，依次构成了三个象限。而在每一个象限的左下方，即象限Ⅳ的位置，同样出现了追卖区域。这样，便产生了三个卖出时机，图中分别用追踪卖点 2、3、4 标示。如果在支/阻线 5 处卖点做空的话，显而易见，收获可观！

接下来日元价格快速下跌，止住后以同样速度快速拉升。我们沿着上升时价格低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 E 标示。之后，在这段上升趋势的末端高点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。在支/阻线 10 的阻挡之下，日元价格此时逐渐移到下降趋势线 D 的右侧，上升趋势有望改变。可以看到，之后上升趋势线 E 与支/阻线 10 相互交叉，构成了一个象限。而在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置出现一个卖出区域。这样，便产生了一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。

请注意，这个卖点 2 出现在下降趋势线 D 的下半区，即趋势将要改变之际，卖出已经存在一定风险。投资者在实际交易中如遇到这种情况，务必多加警惕。

在支/阻线 10 的阻挡作用之下，日元价格开始向下回调。但是，没有下降多少便止住。我们将前期低点与此次下降低点连接一条上升趋势线，图中用上升趋势线 F 标示。同时，于此次下降低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 11 标示。这时，上升趋势线 D 与支/阻线 11 相互交叉，构成了一个象限。而在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置出现一个买入区域。这样，便产生了一个买入时机，图中用买点 2 标示。

提醒一下，买点 2 也是具有双重身份：依据上升趋势线 D 与支/阻线 11 相互交叉产生的买入时机叫买点；但上升趋势线 F 与支/阻线 11 相互交叉产生的买入时机叫追踪买点，名称各异，意义相同。

在支/阻线 11 的支撑作用下，日元价格马上开始上升。好景不长，日元价格很快被空方打压下来。但是，多方拼尽全力将日元价格再次推高。无奈，这时日元价格已经逐渐移到上升趋势线 F 的右侧，这说明原趋势将要改变。我们于上升趋势线 F 的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 12 标示。这时，上升趋势线 F 与支/阻线 12 相互交叉，构成了一个象限。而在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置，出现一个卖出区域。这样，便产生了一个做空时机，图中用卖点 3 标示。

在支/阻线 12 的阻挡作用之下，日元价格再一次开始下跌，我们沿着价格高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。我们看到，在下降趋势线 G



的末端，日元价格逐渐移到下降趋势线 G 的右侧，说明下降趋势 G 将要改变。我们在下降趋势线 G 的末端画出一条支/阻线，图中用支/阻线 13 标示。在这里，下降趋势线 G 与支/阻线 13 相互交叉，构成了一个象限。而在象限的右上方，即象限 II 的位置，出现一个买入区域。这样，便产生了一个做多时机，图中用买点 3 标示。

在图 10-4 中，一共标有四条上升趋势线、三条下降趋势线、十三条支/阻线，从而形成十三个象限。由此，显现了三个买点、三个追踪买点；显现了三个卖点、四个追踪卖点。也就是说，在图 10-4 中，投资者一共有十三次交易机会。若能把握住这十三次交易机会，同样，获利匪浅！如此看来，象限四度的技术显现出很强的实践交易意义。

## 五、黄金日线图

黄金（Gold）即金，是一种金黄色的、软体抗腐蚀的贵金属。黄金是金属中最稀有、最珍贵的金属之一。黄金的化学符号为 Au，Au 的名称来自罗马神话中的黎明女神欧若拉（Aurora），意为闪耀的黎明。

黄金投资主要分为实物黄金、黄金 T+D、纸黄金、现货黄金、国际现货黄金（俗称伦敦金）、期货黄金、黄金预付款 7 种比较流行的黄金投资形式。

目前，我国投资者已逐渐认识到黄金的投资价值。我们用象限四度交易法对黄金的近期 K 线日线图进行分析，如图 10-5 所示。

在图 10-5 中，左侧价格先是出现了一轮小幅的上升趋势，图中用上升趋势线 A 标示。我们于止住的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。可以看出，于此高点处，支/阻线 1 与上升趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，无疑构成了一个卖出时机，图中用卖点标示。其后在支/阻线 1 的阻挡作用下，黄金价格出现了一个突然下跌。我们看到，在下跌途中出现了向上反弹。我们将支/阻线 1 处高点与反弹高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 B 标示；于向上反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。可以看出，支/阻线 2 与下降趋势线 B 相互交



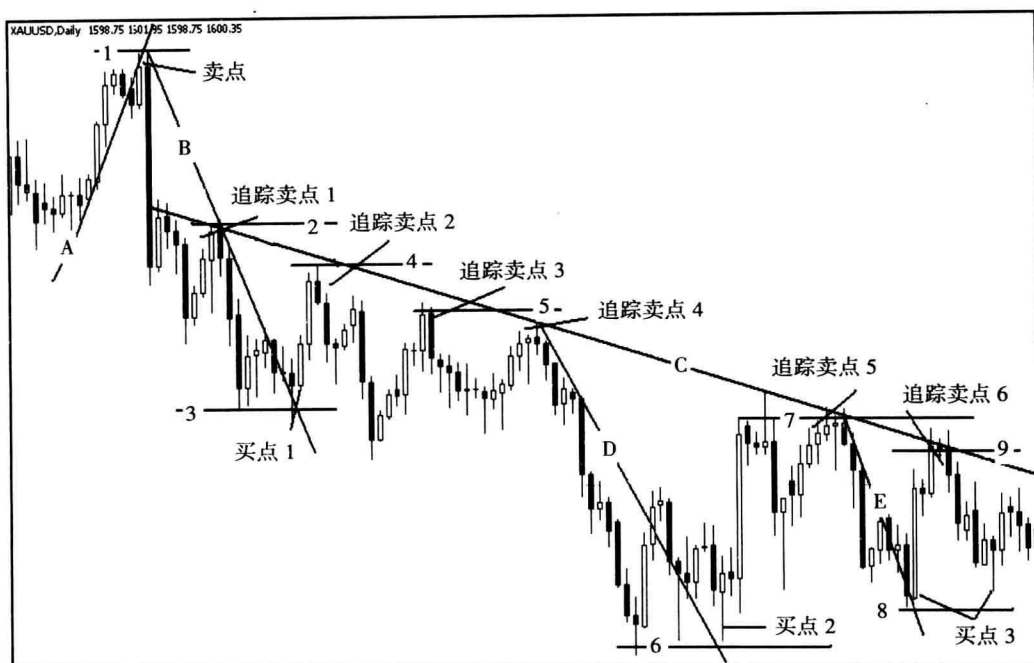


图 10-5 黄金日线

叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。其后，黄金价格继续下降，至低点止住，我们于此处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。之后，价格逐渐盘到下降趋势线 B 的右侧。同时，支/阻线 3 与下降趋势线 B 相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，无疑构成了一个买入时机，图中用买点 1 标示。

之后，黄金价格在支/阻线 3 的支撑作用下，开始上升。我们看到，价格在低于前期高点时就止步不前。我们将前期高点与此处上冲高点连接成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。大家可以看到，这条下降趋势线比较平缓，黄金价格在多次波动后又向上反弹，在触及下降趋势线 C 时，产生多处追踪卖点。下降趋势线 C 与支/阻线 4、5、7、9 分别相互交叉，逐一构成象限。同时，价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置分别产生出了追卖区域，无疑构成了卖出时机，图中已经用追踪卖点 2、3、4、5 分别标示。

支/阻线 3 与下降趋势线 B 相互交叉产生的买点 1 已经讲过。我们看到，价格在支/阻线 5 的阻挡作用下形成了一轮下降行情。我们沿着下降时价格高点连

成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。价格在下跌一轮行情之后止住，我们于低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。这时可以看到，价格在支/阻线 6 的支撑作用下向上反弹，但是，很快又被空方打压到支/阻线 6 的位置。经过这轮波动，价格已经逐渐运动到了下降趋势线 D 的右侧。同时，支/阻线 6 与下降趋势线 D 相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，出现了一个买入时机，图中用买点 2 标示。这一次行情一直上升到下降趋势线 C 的位置，我们于高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。此时，价格为支/阻线 7 所阻挡。支/阻线 7 与下降趋势线 C 相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，出现了一个卖出时机，图中用追踪卖点 5 标示。

价格在支/阻线 7 的阻挡作用下又开始了一轮下降行情。这一轮下降行情，图中用下降趋势线 E 标示。价格在下跌一轮行情之后止住，我们于低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。这时可以看到，价格在下降的过程中，出现了一个向上反弹，但是很快又被空方打压到支/阻线 8 的位置。经过这轮波动，价格已经逐渐运动到了下降趋势线 E 的右侧。同时，支/阻线 8 与下降趋势线 E 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，无疑出现了一个买入时机，图中用买点 3 标示。同样，这一次行情一直上升到下降趋势线 C 的位置止住。我们于高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。此时，价格为支/阻线 9 所阻挡。支/阻线 9 与下降趋势线 C 相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，无疑出现了一个卖出时机，图中用追踪卖点 6 标示。之后价格再次下降。

在整个行情之中，投资者如要在买点买入的话，必须提防风险。因为下降趋势 C 的格局始终没有被打破，总有逆势交易之嫌。实际上，是要等到价格向上突破下降趋势线 C 以后，最佳买点才能形成。无论如何，交易必须遵守顺势原则。从交易策略上看，此时只宜逢高卖出，不宜逢低买入。

图 10-4 中，如果多画几条上升趋势线的话，还会产生几个卖点。读者如有兴趣可自己练习一下，以提高交易能力。

在图 10-4 中，一共标有一条上升趋势线、四条下降趋势线、九条支/阻线，从而形成九个象限。由此，显现了三个买点、一个卖点、六个追踪卖点。也就是说，在图 10-5 中，投资者一共有十次交易机会。若能把握住这十次交易机会，



同样，获利匪浅。在下降趋势线中，属下降趋势线 C 最为重要。其一旦被向上突破，黄金价格趋势将得到大的改变。如此看来，象限四度交易法依然显现出很强的实践意义。

## 第十一章 期货实战，得心应手

期货的英文为“Futures”，是由“未来”一词演化而来。其含义是交易双方不必在买卖发生的初期就交收实货，而是共同约定在未来的某一时候交收实货，因此就称其为“期货”。

最初的期货交易是从现货远期交易发展而来。最初的现货远期交易是双方口头承诺在某一时间交收一定数量的商品，后来随着交易范围的扩大，口头承诺逐渐被买卖契约代替。这种契约行为日益复杂化，需要有中间人担保，以便监督买卖双方按期交货和付款，于是便出现了1571年伦敦开设的世界第一家商品远期合同交易所——皇家交易所。为了适应商品经济的不断发展，改进运输与储存条件，为会员提供信息，1848年，82位商人发起组织了芝加哥期货交易所（CBOT）；1851年，芝加哥期货交易所引进远期合同；1865年，芝加哥谷物交易所推出了一种被称为“期货合约”的标准化协议，取代原先沿用的远期合同。这种标准化合约，允许合约转手买卖，并逐步完善了保证金制度，于是一种专门买卖标准化合约的期货市场形成了，期货成为投资者的一种投资理财工具。1882年，交易所允许以对冲方式免除履约责任，增加了期货交易的流动性。

中国期货市场产生的背景是粮食流通体制的改革。随着国家取消农产品的统购统销政策、放开大多数农产品价格，市场对农产品生产、流通和消费的调节作用越来越大，农产品价格的大起大落和现货价格的不公开以及失真现象、农业生产的忽上忽下和粮食企业缺乏保值机制等问题引起了领导和学者的关注。能不能建立一种机制，既可以提供指导未来生产经营活动的价格信号，又可以防范价格波动造成市场风险成为大家关注的重点。1988年2月，国务院领导指示有关部门研究国外的期货市场制度，解决国内农产品价格波动问题，1988年3月，七届人大一次会议的《政府工作报告》提出：积极发展各类批发贸易市场，探索期货交易，由此拉开了中国期货市场研究和建设的序幕。





两把直尺赢天下

下面仅对几个品种作象限四度交易法分析。

## 一、股指期货市场

### (一) 股指期货简介

股指期货全称股票价格指数期货，英文为“Share Price Index Futures”，简称SPIF，也可称为股价指数期货、期指，是指以股价指数为标的物的标准化期货合约，双方约定在未来的某个特定日期，可以按照事先确定的股价指数的大小，进行标的指数的买卖。大有股指期货分析师网指出，双方交易的是一定期限后的股票指数价格水平，通过现金结算差价来进行交割。作为期货交易的一种类型，股指期货交易与普通商品期货交易具有基本相同的特征和流程。股指期货是期货中的一种，期货大致可以分为两大类，商品期货与金融期货。

#### 1. 国内股指期货正式推出

中国证监会有关部门负责人2010年2月20日宣布，证监会已正式批复中国金融期货交易所沪深300股指期货合约和业务规则，至此股指期货市场的主要制度已全部发布。2010年2月22日9时起，正式接受投资者开户申请。公布沪深300股指期货合约自2010年4月16日起正式上市交易。

#### 2. 以沪深300股指期货合约标准

沪深300指数期货合约以沪深300指数为标的。

### (二) 沪深300指数日K线图中，象限四度交易法的应用

我们用象限四度交易法对沪深300指数K线的日线图进行分析，如图11-1所示。

在图11-1左侧，首先出现了一轮下降行情，图中用下降趋势线A标示。在下降中途出现了一个向上反弹，我们于反弹的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线1标示。于此反弹的高点处，支/阻线1与下降趋势线A相互交叉，构成了一个象限。这时，指数价格在象限的左下方，即象限IV的位置产生出一个追卖区

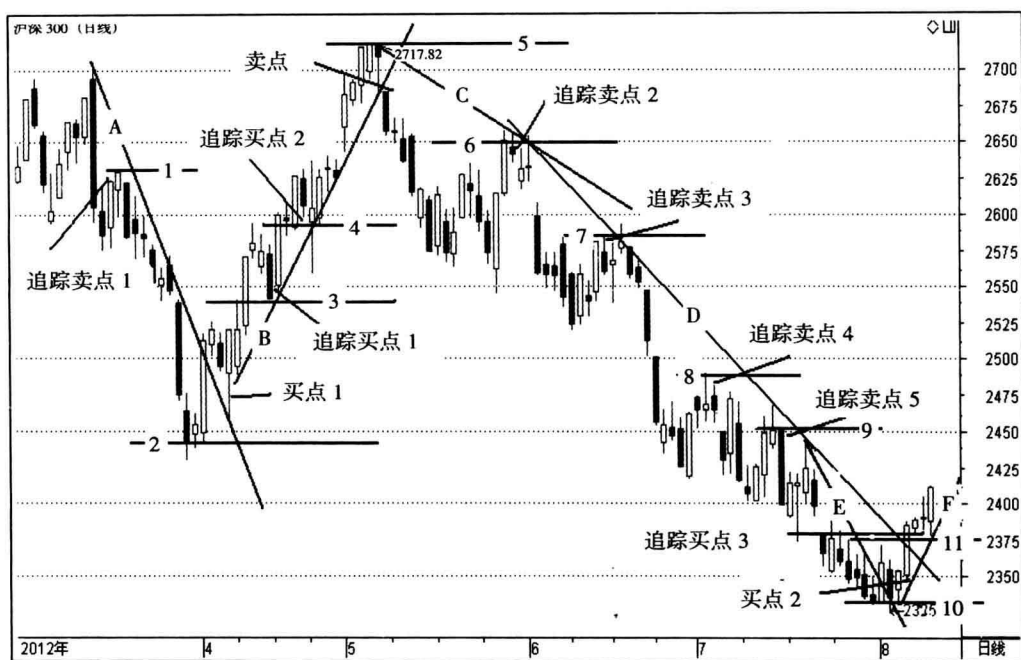


图 11-1 沪深 300 指数日 K 线

域，无疑构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。随后，指数在支/阻线 1 的阻挡作用下开始继续下跌，降至低点后止住。我们于低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。这时，指数向右运动出下降趋势线 A。支/阻线 2 于此处与下降趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。这时，指数在象限的右上方，即象限 II 的位置产生出一个买入区域，构成了一个买入时机，图中用买点 1 标示。

在买点 1 买入后，指数由下降转为上升。在上升过程中，股指出现两次向下回调，我们沿着上升时回调低点，画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。同时，于回调低点画出两条支/阻线，图中用支/阻线 3、4 标示。在上升趋势的过程中，支/阻线 3、4 分别与上升趋势线 B 相互交叉，构成各自象限。这时，指数在象限的左上方，即象限 I 的位置内运动，由此分别产生出追买区域，构成了各自买入时机，图中用追踪买点 1、2 标示。其后，在上升趋势 B 的末端高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。这时，在支/阻线 5 的阻挡作用下，指数不但下降，同时也运动到上升趋势线 B 的右侧。支/阻线 5 与上升趋势线 B 相互交叉，共同构成象限。这时，在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，无疑构成了一个做空时机，图中用卖点标示。



在卖点卖出之后，股指由上升转为下降。在支/阻线 5 的阻挡作用下，指数出现了一轮下跌过程，下降到 2570 点止住。之后，指数再次上升，到 2655 点止住。我们于上升高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。用支/阻线 5、6 的高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。这时，下降趋势线 C 与支/阻线 6 相互交叉，构成象限。指数在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，构成了一个做空时机，图中用追踪卖点 2 标示。之后，指数继续下跌，于 2520 点止住。继而出现一个向上反弹，于 2575 点止住。我们于反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。用支/阻线 6、7 处的高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。下降趋势线 D 与支/阻线 7、8、9 相互交叉，分别构成象限。指数在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出三个追卖区域，即为做空时机，图中用追踪卖点 3、4、5 标示。之后，指数加快了下降速度，直至 2335 点止住。这一下降过程，图中用下降趋势线 E 标示。

在这一轮下降过程中，下降趋势的节奏有三个，图 11-1 中用下降趋势线 C、D、E 标示。不难看出，下降趋势线 D，是对下降趋势线 C 的修正；下降趋势线 E，是对下降趋势线 D 的修正。而且，这两个修正是对前面下降趋势的跌速加快做出的及时标示。

我们在下降趋势 E 的末端处低点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。不难看出，指数向右逐渐移出下降趋势线 E 并为支/阻线 10 所支撑。下降趋势线 E 与支/阻线 10 相互交叉，构成象限。指数处在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置。这里产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点标示。指数在支/阻线 10 的支撑作用下，转而上升。我们画出上升趋势线 F，同时于回调低点画出支/阻线 11。此时，上升趋势线 F 与支/阻线 11 相互交叉，构成象限。构成了一个做多时机，图中用追踪买点标示。

在图 11-1 中，一共出现了三个较大的趋势：A、B、C-D-E；产生 11 个象限；产生两个买点、一个卖点、三个追踪买点以及五个追踪卖点。由于 11 个象限清晰标出，象限四度交易法及时地反映出这 11 个买卖时机，为投资者提供了交易依据。

### （三）沪深 300 指数周 K 线图

我们用象限四度交易法，简要地对沪深 300 指数的周 K 线图进行分析，这是



2010年5月以来的沪深300指数周K线图。如图11-2所示。

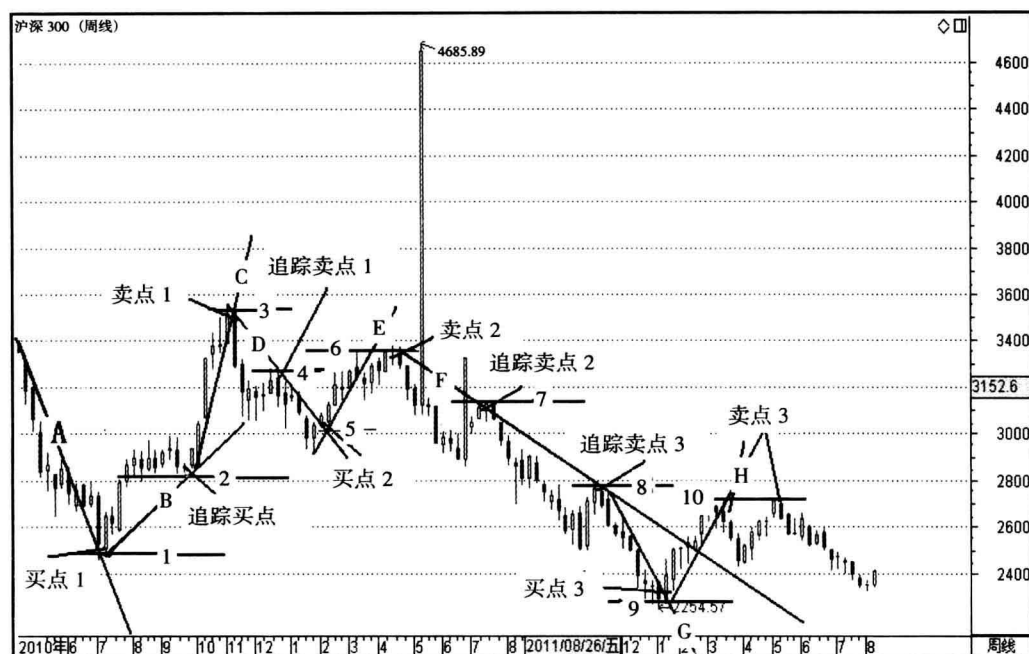


图 11-2 沪深 300 指数周 K 线

在图 11-2 中左侧，指数首先价格出现一轮下降趋势，图中用下降趋势线 A 标示。随后，我们在下降趋势线 A 的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。支/阻线 1 于下降趋势低点与下降趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。这时，在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，当股指在此区域内运动时，无疑构成了一个买入时机，图中用买点 1 标示。随后，指数上升，中途出现了一处横盘趋势。我们在横盘趋势的低点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。再将横盘趋势右侧的低点与买点 1 处的低点连接，画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。此时，支/阻线 2 与上升趋势线 B 相互交叉，构成象限，并产生买入时机，图中用追踪买点标示。随后，指数加快了上升速度，我们沿着指数低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 C 标示。上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 进行的修正。同时，在上升趋势 C 的末端高点处，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。我们看到，支/阻线 3 与上升趋势线 C 相互交叉，构成了一个象限。这时，指数在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个





卖出区域，构成了一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。

卖点 1 之后，指数出现一个小幅下跌，图中用下降趋势线 D 标示。指数在下降中途出现反弹，于反弹高点画出支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。下降趋势线 D 与支/阻线 4 相互交叉，构成了一个象限，产生卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。在指数下降一段行情后止住。我们在此低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。在下降趋势线 D 的末端，下降趋势线 D 与支/阻线 5 相互交叉，构成了一个象限，即买入区域。当股指向右移动到此区域时，买入时机产生，图中用买点 2 标示。其后，指数转而上升。这个小幅升势，图中用上升趋势线 E 标示。在上升的末端，指数逐渐移到上升趋势线 E 的右侧，预示趋势有变。在上升趋势 E 的高点，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。可以看到，上升趋势线 E 与支/阻线 6 相互交叉并构成了一个象限，产生卖出机会，图中用卖点 2 标示。接下来，指数开始了较长时间的一轮下降趋势。

在整个下降过程中，股指出现了向上反弹，我们于下降过程中向上反弹高点画出支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。用支/阻线 6 的高点与支/阻线 7 的反弹高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 F 标示。可以看到，支/阻线 7 与下降趋势线 F 相互交叉，构成象限，在象限的左下方，产生卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。之后的下降过程中再次出现向上反弹，我们在反弹高点画出支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。支/阻线 8 与下降趋势线 F 相互交叉，构成象限，在象限的左下方，产生卖出时机，图中用追踪卖点 3 标示。在支/阻线 8 的阻挡作用下，指数加快了下降速度。这段下降趋势我们用下降趋势线 G 标示。我们于下降趋势 G 的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。可以看到，支/阻线 9 与下降趋势线 G 相互交叉，构成象限，在象限的右上方，即买入区域，产生买入时机，图中用买点 3 标示。

接下来，指数转而上升，在上升到一定高度之后止住。这段上升趋势我们用上升趋势线 H 标示。同时，我们于上升趋势线 H 高点画出支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。可以看到，支/阻线 10 与上升趋势线 H 相互交叉，构成象限，在象限的右下方，产生卖出区域。指数在经过一次向下冲击后，再次向上冲击支/阻线 10 未果。此时，在支/阻线 10 的阻挡作用下，指数正好处于卖出区域之中，高点即为卖出时机，图中用卖点 3 标示。在卖点 3 处卖出后，新一轮下降行情开始。

## 二、沪铜期货月 K 线图

我们用象限四度交易法对沪铜的月 K 线图进行分析，如图 11-3 所示。

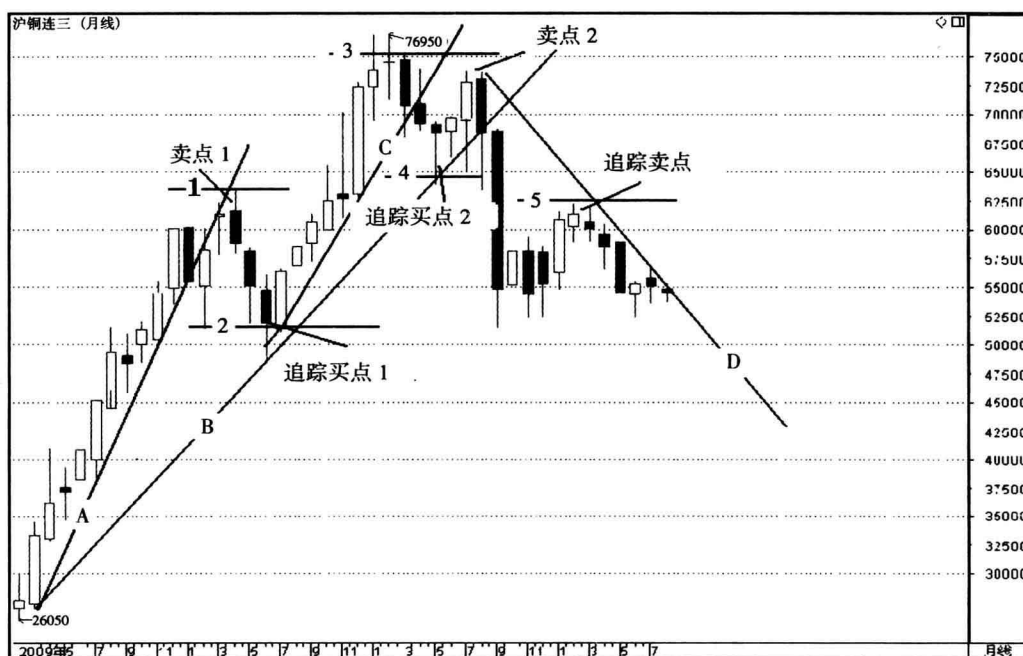


图 11-3 沪铜期货月 K 线

在图 11-3 中左侧，首先沪铜价格开始的是一轮上升趋势。我们沿着上升时的低点画出一条上升趋势线，图 11-3 中用上升趋势线 A 标示。可以看到，在接近上升趋势 A 的末端，沪铜价格运动出上升趋势线 A，并且已经移到其右侧，这说明上升趋势行将改变。我们在沪铜价格的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。此时，支/阻线 1 与上升趋势线 A 相互交叉，共同构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域。当沪铜价格运动到这个区域时，无疑构成了一个做空时机，图中用卖点 1 标示。

在卖点 1 做空之后，沪铜价格在支/阻线 1 的阻挡之下，向下回调，到 50000 点左右止住。我们在沪铜价格的回调低点处，画出一条支/阻线，图中用支/阻线



2 标示。同时，用左侧低点与支/阻线 2 处的回调低点连接一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。这时，支/阻线 2 与上升趋势线 B 相互交叉，构成一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，构成了一个做多时机，图中用追踪买点 1 标示。在支/阻线 2 的支撑作用下，沪铜价格开始了上升步伐，我们由支/阻线 2 处的回调低点，沿着沪铜上升时的低点连接一条上升趋势线，图中用上升趋势线 C 标示。我们可以看到，支/阻线 2 与上升趋势线 C 相互交叉，构成象限。这时，沪铜价格在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，构成了一个做多时机。这个做多时机，在支/阻线 2 与上升趋势线 B 相互交叉所产生的象限图中，已用追踪买点 1 标示。所以，这个做多时机是两条上升趋势线 B 与 C 对同一做多时机的不同表示。

在追踪买点 1 买入之后，沪铜价格在快速上升，最终于 76050 高点处止步。我们在沪铜价格的高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。在支/阻线 3 的阻挡作用下，沪铜出现了一个向下回调，并逐渐运动出上升趋势线 C，而移到其右侧。虽然如此，沪铜仍为上升趋势线 B 所支撑。我们于向下回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。此时，支/阻线 4 与上升趋势线 B 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，无疑构成了一个做多时机，图中用追踪买点 2 标示。其后，沪铜在支/阻线 4 的支撑作用下，再次冲高。

虽然沪铜价格在支/阻线 4 的支撑作用下，再次冲高，但是仍被支/阻线 3 所阻挡。此时，支/阻线 3 与上升趋势线 C 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用卖点 2 标示。之后，沪铜出现了一轮快速下降行情。沪铜价格在到支/阻线 2 处止跌后，转而向上反弹。此时，我们用支/阻线 3 处高点与这次向上反弹高点连接成一条趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。同时，于向上反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。此时，支/阻线 5 与下降趋势线 D 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左下方，即象限 IV 的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用追踪卖点标示。随后，沪铜价格继续下降。

在图 11-3 中，一共出现了三条上升趋势线 A、B、C，一条下降趋势线 D，同时出现了五条支/阻线。五条支/阻线与四趋势线相互交叉，构成五个象限，相应产生出两个卖点、一个追踪卖点以及两个追踪买点。由于趋势线与支/阻线结



合起来加以运用，象限四度交易法较为清楚地、稳定地揭示出图中的这些买卖时机，使投资者的交易行为获得双保险，从而大大降低了市场带来的风险。

### 三、橡胶周 K 线图

我们用象限四度交易法对橡胶的 K 线周线图进行分析，如图 11-4 所示。

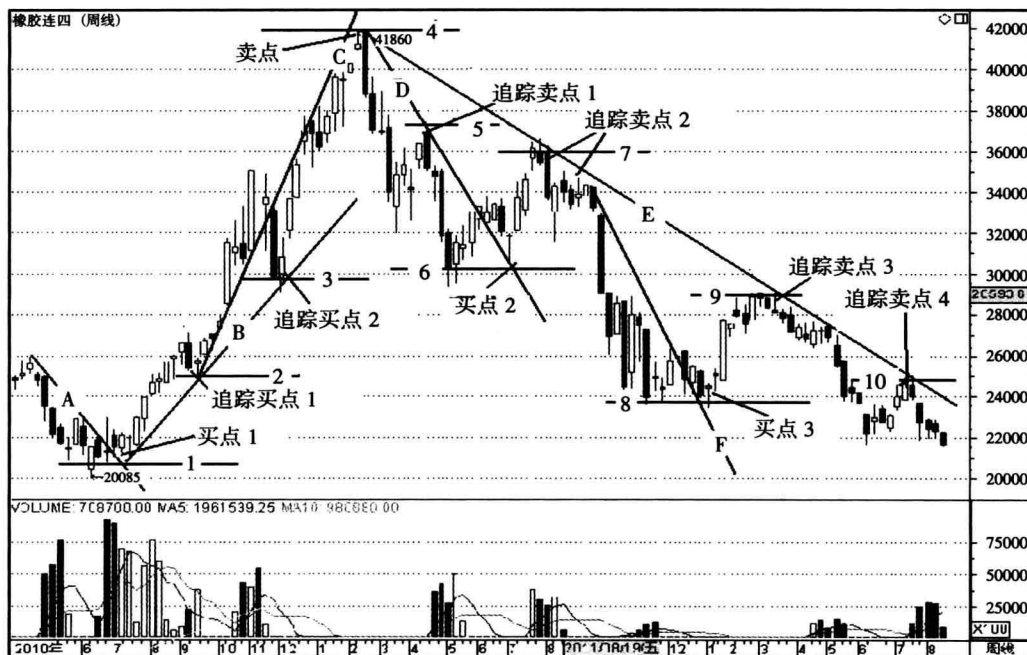


图 11-4 橡胶周 K 线

在图 11-4 左侧，首先橡胶价格开始的是一轮下降趋势，用下降趋势线 A 标示。我们看到，在接近下降趋势 A 的末端，橡胶价格运动出下降趋势线 A，已经移到其右侧，说明原下降趋势行将改变。我们于橡胶价格的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。此时，我们看到支/阻线 1 与下降趋势线 A 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右上方，即象限 II 的位置产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点 1 标示。

在支/阻线 1 的支撑作用下，价格开始了一轮较强的上升行情。在上升开始





不久，价格出现了一个小幅向下回调。我们将回调低点与支/阻线 1 处低点连接成一条上升趋势线，图中用 B 标示。同时，于回调低点画出支/阻线 2。我们看到，支/阻线 2 与上升趋势线 B 相互交叉，又构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，无疑构成了一个做多时机，图中用追踪买点 1 标示。在追踪买点 1 形成之后，橡胶价格出现了一轮快速上升过程。我们沿着价格上升时的低点画出一条上升趋势线，图中用 C 标示。可以说上升趋势线 C 是上升趋势线 B 的修正线。

在橡胶价格快速上升过程中，出现了一次小幅的回调。同时价格移到上升趋势线 C 的右侧，而且回调的低点正好落在上升趋势线 B 上，并为其所支撑。这时，我们于本次回调的低点位置画出一条支/阻线，用支/阻线 3 标示。我们看到，支/阻线 3 与上升趋势线 B 相互交叉，又构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，构成了一个做多时机，图中用追踪买点 2 标示。在支/阻线 3 与上升趋势线 B 共同支撑的作用下，价格开始继续上升。但是，接下来的上升是橡胶价格的高点沿着上升趋势线 C 的右侧而向上运动的。也就是说，价格虽然不断地上升，但却是为上升趋势线 C 所阻挡。这时的上升趋势线 C 作用已经由原来的支撑而转变为阻力了。在这里，上升趋势线 C 完成了一次自身的角色互换。

当橡胶价格上升到一定高点之后止住，我们于价格 41860 高点位置画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。我们看到，支/阻线 4 与上升趋势线 C 相互交叉，又构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，而且价格处于该区域中，无疑构成了一个做空时机，图中用卖点标示。

至此，图 11-4 中橡胶的这一轮上升趋势宣告结束，并且，下降行情即将来临，在上升趋势 C 的末端，象限四度已经揭示出卖出橡胶时机，并明确指出卖点所在。象限四度一经确立，在支/阻线 4 与上升趋势线 C 的共同阻挡作用下，价格开始转为较稳定的下降趋势。

在价格的下降过程中，价格出现了第一次向上反弹。我们将上升趋势 C 的末端高点与此次向上反弹的高点，连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。同时，我们在向上反弹的高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。可以看到，支/阻线 5 与下降趋势线 D 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左下方，即象限 IV 的位置产生出一个追卖区域，构成了一个做空时机，图中用

追踪卖点标示。

随后，价格下降到一定低点止住。请注意，实际上价格止住的原因是由于支/阻线 3 在这里起到了支撑作用，只不过这里我们没有将其向右延长罢了。

然后，我们于下降趋势 D 处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。可以看到，支/阻线 6 与下降趋势线 D 相互交叉，又构成一个象限。这时，价格在支/阻线 6 的支撑作用下，开始一次小幅上升，并且向右运动出了下降趋势线 D。紧随其后，价格这时向下突然出现了一个回扑，但是，仍被支/阻线 6 所支撑。此时，可以看到，在象限的右上方，即象限Ⅲ的位置产生出一个买入区域。价格的向下回调正处于这个区域，无疑构成了一个做多时机，图中用买点 2 标示。之后，在支/阻线 6 与下降趋势线 D 的共同支撑作用下，价格转而继续上升。

这时，大家不禁会产生疑问，下降趋势是不是改变了？一个趋势是否改变不是我们预测出来的，而是市场自己走出来的。技术分析的核心就是三个字：图里有！图中还没有出现的，我们先不要疑神疑鬼，主观臆断，要有耐心等待市场自己走出自己的方向。我们应该知道：对策最大，预测最小。

当价格上升到一定高点后止住，可以看出，此处高点与支/阻线 5 的高点非常接近，这说明支/阻线 5 在此处起到了较强的阻挡作用。这时，我们用支/阻线 4 出的高点与此处高点连接成一条下降趋势线，图中用 E 标示。应当看出，下降趋势线 E 是对下降趋势线 D 的修正，它将下降趋势线 D 的下降速度变缓。同时，我们于橡胶价格上升的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。可以看到，支/阻线 7 与下降趋势线 E 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，构成了一个做空时机，图中用追踪卖点 2 标示。

在支/阻线 7 与下降趋势线 E 的共同阻挡作用下，价格开始下跌。很快又出现了一次微小反弹，而这次反弹高点也是一个追踪卖点，图中没有单独标出。但是，在反弹出现之后，价格开始了加快下降的速度，一直跌至 23800 方才止住。我们于此处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。可以看到，价格受到支/阻线 8 的支撑后，向上反弹。我们将前面微小反弹高点与此处反弹高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 F 标示。之后，价格再次下降，但仍为支/阻线 8 所支撑，后不得不转而上升。而此时，支/阻线 8 与下降趋势线 F 相互交叉，又构成一个象限。这时，价格已经运动到象限的右上方，即象限Ⅱ的位置。



这里产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点 3 标示。

价格在支/阻线 8 与下降趋势线 F 价格的支撑作用下，开始上升。但是，上升行情很快就被打破。我们看到，价格上升到下降趋势线 E 附近后，被下降趋势线 E 所阻挡，转而下落。我们于此次上升高点画出支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。此时，支/阻线 9 与下降趋势线 E 相互交叉，又构成一个象限。这时，在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，构成了一个做空时机，图中用追踪卖点 3 标示。

很快，价格向下冲破前期低点，之后，马上向上反弹，但仍被下降趋势线 E 所阻挡。我们于此次向上反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。可以看到，支/阻线 10 与下降趋势线 E 相互交叉，再次构成一个象限。这时，在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，构成做空时机，图中用追踪卖点 4 标示。

在图 11-4 中，一共出现了六条趋势线，其中有两条上升趋势线，四条下降趋势线；同时画出十条支/阻线。六条趋势线与十条支/阻线相互交叉，构成了十个象限。同时，产生出了十次买卖机会。如果大家抓住这十次机会的话，不难计算出赢利空间。

## 四、螺纹钢周 K 线图

我们用象限四度交易法对螺纹钢的近期 K 线周线图进行分析，如图 11-5 所示。

在图 11-5 中左侧，首先螺纹钢价格开始的是一轮下降趋势，图中用下降趋势线 A 标示。我们看到，在接近下降趋势 A 的末端，螺纹钢价格运动出下降趋势线 A，已经移到其右侧，这说明原下降趋势行将改变。我们在螺纹钢价格的低点画出支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。此时，我们看到支/阻线 1 与下降趋势线 A 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，无疑构成了一个做多时机，图中用买点标示。





图 11-5 螺纹钢周 K 线

在支/阻线 1 与下降趋势线 A 的共同支撑作用下，螺纹钢价格开始了一轮较强的上升行情。在上升开始不久，价格出现了一个小幅向下回调。我们将回调低点与支/阻线 1 处低点连接成一条上升趋势线，图中用 B 标示，并于回调低点画出支/阻线 2，此时，支/阻线 2 与上升趋势线 B 相互交叉，构成一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，无疑构成了一个做多时机，图中用追踪买点 1 标示。

之后，价格继续上升。在上升一段行情后，螺纹钢价格又出现了快速回调，并且移到了上升趋势线 B 的右侧。我们将此次回调低点与支/阻线 1 处低点连接成一条上升趋势线，图中用 C 标示。同时，于此次回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。此时，支/阻线 3 与上升趋势线 C 相互交叉，构成一个象限。在象限的左上方，即象限 I 的位置同样产生出一个追买区域。当价格运动到此区域后，构成一个做多时机，图中用追踪买点 2 标示。

之后，在支/阻线 3 与上升趋势线 C 的支撑作用下，价格出现了一轮快速上升过程。而这时上升趋势线 B 已经由原来的支撑变为阻力，其自身完成了一次角色的转换。我们看到，价格一直处在上升趋势线 B 的阻挡之下，即在上升趋势线





## 两把直尺赢天下

B 的右侧，尽管价格不断攀升。在经过一轮上升之后，价格终于止步，我们于止步高点画出支/阻线 4。可以看到，支/阻线 4 与上升趋势线 B 相互交叉，构成象限。这时，在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域。价格运动到此区域后，构成了一个做空时机，图中用卖点 1 标示。

在卖点 1 处卖出之后，价格果然下跌，并且跌破上升趋势线 C，同时移到上升趋势线 C 的右侧。而这时上升趋势线 C 已经由原来的支撑变为阻力，其自身也完成了一次角色的转换。读者注意，当价格移到上升趋势线 C 的右侧后，止跌为升。在经过一升一跌后，价格再次上冲。但是，依然没能上升到前期高点。我们于价格再次上冲高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。可以看出，支/阻线 5 与上升趋势线 C 相互交叉，构成象限。这时，在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用卖点 2 标示。请大家留意，此处卖点不止一个。

在我们卖出之后，螺纹钢价格开始迅速下跌。中间没有明显的回调，可以看到，价格可谓一跌到底。如果问价格为何跌至此处就停止下降，请大家看一下支/阻线 1，原来价格是受到前期低点的支撑，方才止住。如果，我们把支/阻线 1 向右延伸的话，价格正好于支/阻线 1 的位置止住，这足以说明支/阻线 1 具有很强的前瞻性。由此看来，对支/阻线的作用绝不能小看。

之后，价格在支/阻线 1 的支撑作用下开始向上强劲反弹，并且不止一次。我们于向上反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。同时，用支/阻线 5 处高点与此处的右侧反弹高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。可以看出，支/阻线 6 与下降趋势线 D 相互交叉，共同构成象限。这时，在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，无疑构成了一个做空时机，图中用追踪卖点 1 标示。接下来，价格开始继续下降。随后，又出现一个小幅向上反弹，我们于反弹高点在此画出一条支/阻线，图中用 7 标示。这时，支/阻线 7 与下降趋势线 D 相互交叉，构成象限。在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，无疑构成了一个做空时机，图中用追踪卖点 2 标示，其后价格继续下跌。

在图 11-5 中，一共出现了四条趋势线，其中有两条上升趋势线，两条下降趋势线；7 条支/阻线。趋势线与 7 条支/阻线相互交叉，构成了 7 个象限。同时，产生出了七次买卖机会。如果大家抓住这七次机会的话，不难计算出赢利空间。

在象限四度交易法起到作用时，同一入市区域内，产生出的入市点往往不止一个，这说明象限四度的技术意义是非常稳定的。同时也希望大家能够充分区分与理解买卖区域与买卖点位的不同内涵，以便更好地掌握象限四度交易法。

## 五、大豆周 K 线图

大豆是我国较早推出的交易品种，受到投资者的青睐。我们运用象限四度交易法，来分析一下大豆价格的涨跌变化规律。如图 11-6 所示。

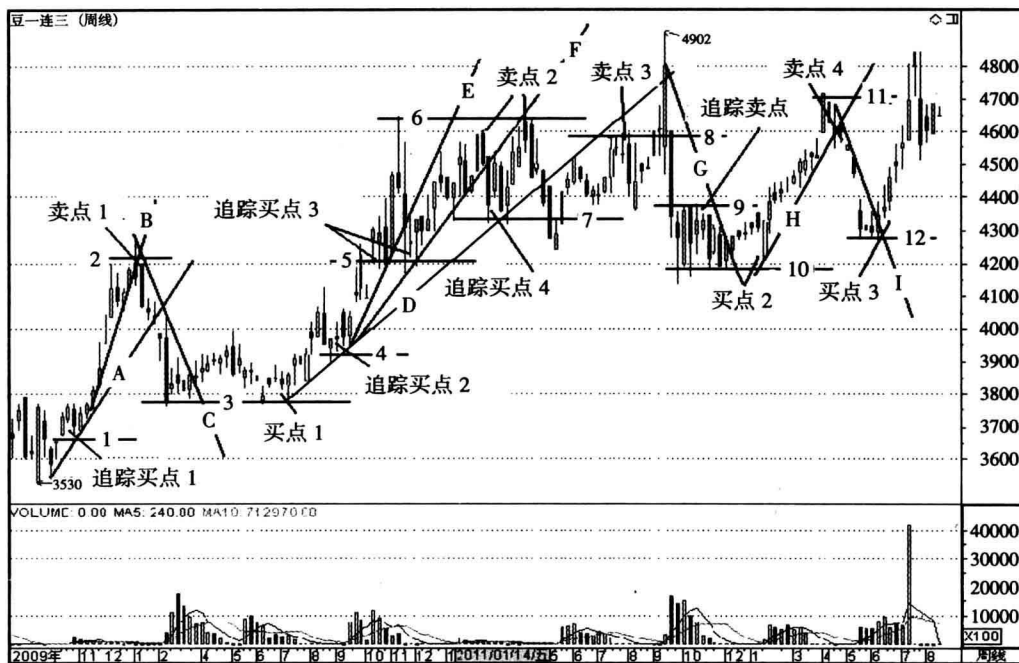
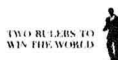


图 11-6 大豆周 K 线

图 11-6 比较复杂，在图 11-6 中左侧，大豆价格首先开始的是一轮上升趋势，用上升趋势线 A 标示。我们看到，大豆在上升不久便出现了一个小幅回调。上升趋势线 A 就是由左侧低点与小幅回调的低点连接而成。我们于回调低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。不难看出，支/阻线 1 与上升趋势线 A 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置，产生出一个



追买区域，构成了一个做多时机，图中用追踪买点标示。

随后，大豆开始加快了上升步伐。我们沿着上升过程中大豆价格的低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。在接近上升趋势 B 的末端，大豆价格运动出上升趋势线 B，已经移到其右侧，说明上升趋势行将改变。我们在价格的高点画出支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。此时，支/阻线 2 与上升趋势线 B 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用卖点 1 标示。

在卖点 1 卖出之后，大豆价格开始迅速下跌。中间几乎没有明显的回调，可以看到，价格是一跌到底。我们沿着价格下跌时向上反弹的高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。于下降趋势 C 末端低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。价格为何跌至支/阻线 3 处就停止下降。请大家看一下左侧图形，原来价格是受到前期高点的支撑方才止住。如果我们把支/阻线 3 向左延伸的话，其价格高点正好于支/阻线 3 的位置保持水平一致。再次说明，对支/阻线的作用一定要重视。实际上，支/阻线 3 在这个价位附近，起到的是先支撑、后阻力的作用，它完成了一次角色互换。

在支/阻线 3 的支撑作用下，价格开始向上反扑。在反扑的过程中，价格逐渐移到了下降趋势线 C 的右侧，这个下降趋势会改变吗？

我们看到，价格在运动出下降趋势线 C 之后，并没有立即上升，而是在一定区间内上下摆动，但最终还是为支/阻线 3 所支撑。可以看到，支/阻线 3 与下降趋势线 C 相互交叉，又构成一个象限。这时，在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点 1 标示。

在支/阻线 3 与下降趋势线 C 的共同支撑作用下，大豆价格开始了一轮上升行情。这说明，当价格移到下降趋势线 C 的右侧后，将预示原趋势可能改变，再加上支/阻线 3 的强劲支撑作用，已使原下降趋势的改变成为必然。

之后，大豆价格开始的是一轮上升趋势。我们看到，大豆价格在突破前期高点不久，便出现了一个小幅回调。我们将支/阻线 3 处右侧低点与小幅回调的低点连接成一条直线，图中用上升趋势线 D 标示。并于回调低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。不难看出，支/阻线 4 与上升趋势线 D 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限Ⅰ的位置产生出一个追买区域，无疑构成了一个做多时机，图中用追踪买点 2 标示。



随后，大豆加快了上升速度。我们于上升时价格回调低点与支/阻线 4 处低点连接一条上升趋势线，图中用上升趋势线 E 标示。同时于这轮上升趋势的最高点画出支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。不难看出，支/阻线 5 与上升趋势线 E 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，构成了一个做多时机，图中用追踪买点 3 标示。

之后，大豆价格依然在上升趋势线 E 的左侧向上运动，现在还不符合右侧原则。但是，这种格局马上就被之后大豆价格的快速下跌所打破。可以看到，虽然大豆价格继续上升，但是很快止住。我们于上升高点画出支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。价格在支/阻线 6 的阻挡之下，转而迅速下跌，直到支/阻线 5 的位置方才止住，同时，价格移到了上升趋势线 E 的右侧。我们将支/阻线 4 处低点与支/阻线 5 处右侧低点连成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 F 标示。不难看出，支/阻线 5 与上升趋势线 F 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，构成了一个做多时机，图中也用追踪买点 3 标示。

我们看到，追踪买点 3 买入之后，价格一直为上升趋势线 F 所支撑。价格在支/阻线 5 与上升趋势线 F 的共同支撑作用下，逐渐攀升，但向上还是没有突破前期高点。可以看到，支/阻线 6 与上升趋势线 E 相互交叉，构成一个象限。同时，价格移到下降趋势线 E 的右侧。这时，在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用卖点 2 标示。

在支/阻线 6 与上升趋势线 E 的共同阻挡之下，大豆价格转而下跌。同时，价格移到了上升趋势线 F 的右侧，但被上升趋势线 D 所支撑。我们于下跌低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。不难看出，支/阻线 7 与上升趋势线 D 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个追买区域，构成了一个做多时机，图中用追踪买点 4 标示。

在支/阻线 7 与上升趋势线 D 的共同支撑作用之下，大豆价格转而上升，但是，大豆价格一直处于上升趋势线 F 的左侧向上运动。这时，上升趋势线 F 起到的是强劲的阻挡作用。大豆价格在上升后，遇到支/阻线 6 时止住。可以看到，支/阻线 6 与上升趋势线 F 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中依然用卖点 2 标示。在支/阻线 6 与上升趋势线 F 的共同阻挡之下，大豆价格转而下跌，直至





支/阻线 7 止住。同时，价格移到了上升趋势线 D 的右侧。价格在支/阻线 7 的支撑作用下，逐渐攀升，但向上还是没有突破前期高点。我们于上升高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。可以看到，支/阻线 8 与上升趋势线 D 相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用卖点 3 标示。在下跌一段行情之后，价格受到支/阻线 7 的支撑，在其作用之下，价格迅速拉升，向上冲破前期高点后，方才止住，而止住原因是上升趋势线 D 的阻挡。

由于受上升趋势线 D 的阻挡，大豆价格开始迅速回落。一直跌至支/阻线 5 附近的 4200 止住，后出现一个向上反弹。我们于反弹高点画出一条支/阻线，图中用 9 标示。同时将 4902 高点与此处反弹高点连接，画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。这时，支/阻线 9 与下降趋势线 G 相互交叉，构成一个象限。在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个追卖区域，无疑构成了一个做空时机，图中用追踪卖点标示。

我们于下降趋势 G 的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 10 标示。可以看出，支/阻线 10 与下降趋势线 G 相互交叉，构成一个象限。同时，价格移到下降趋势线 G 的右侧。这时，在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点 2 标示。在支/阻线 10 与下降趋势线 G 的共同支撑作用之下，大豆价格开始一轮上升行情，这一轮行情图中用上升趋势线 H 标示。之后，大豆价格上升到 4700 高点止住。我们于上升趋势 H 高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 11 标示。支/阻线 11 与下降趋势线 H 于高点处相互交叉，构成一个象限。这时，在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域，构成了一个做空时机，图中用卖点 4 标示。

在卖点 4 卖出不久，价格下跌。于下跌低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 12 标示。对于这轮下降行情，我们用下降趋势线 I 标示。可以看出，支/阻线 12 与下降趋势线 I 相互交叉构成一个象限。同时，价格移到下降趋势线 I 的右侧。这时，在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点 3 标示。之后，图中价格开始了最后一次上升。

在图 11-6 中，一共出现了 8 条趋势线，其中，有 5 条上升趋势线，3 条下降趋势线；同时画出 12 条支/阻线。趋势线与支/阻线相互交叉，构成了 14 个象限。也就是说，产生出了 14 次买卖机会。

## 第十一章 期货实战，得心应手

至此，国内期货图例分析完毕。这里提醒广大投资者，在做期货交易时一定要注意它的特性，如交割期、双向等。

经过认真分析之后，你一定会感到象限四度交易法奥妙所在。在上述分析中，我们没有使用任何其他的技术分析方法。这足以说明：

- (1) 象限四度交易法完全是一个独立可行的交易技术方法。
- (2) 只用两条切线，简单快捷，直观明了。
- (3) 可以准确分析出投资者迫切需要的买卖点。

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费  
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

## 第十二章 象限四度交易法适合不同的时间周期

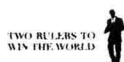
象限四度交易法同样适合于不同的时间周期，短到5分钟图，长至月线图皆能适用，大有何处江天不可飞之妙。究其原因，主要是象限四度交易法的构成基础是“顺势而为”，即抛开了种种繁复复杂的诸多理论。从前面讲解不同交易市场中的具体品种的过程中可以看出，没有运用其他的分析理论。这倒不是说其他的分析理论没有用处，我们只是说单一的象限四度交易法已经完全可以独当一面，而且又是如此的简单。试想，有哪一种分析方法能比只要学会画好两条切线更加容易？试想，有哪一种分析方法能比只要学会画好两条切线用时更加短暂？试想，又有哪一种分析方法能比只需运用两条切线就能够对如此繁杂的金融交易市场进行准确分析而更加简单？

象限四度交易法充分体现了“1+1>2”的精神。一条趋势线只能简单表明价格运动的基本方向，但它还不能单独运用，不能找准入市点位，这对实际操作而言无疑是个缺憾。而我们再加上一条支撑/阻力线后，将两者有机地结合为一体，情况就大为改观：我们完全可以在趋势转折的关键时刻，找出买卖区域；完全可以在趋势转折的基础上，找出最佳买卖点；完全可以在顺势的基础上，找准追踪买卖点。一把直尺定天下，两把直尺赢天下！

由于象限四度交易法将整个价格变化划分为四个区域，又明确出买卖时机。同时，将买卖时机归结为买卖点与追踪买卖点，这样，就给投资者点明了最佳买卖点和第二买卖点。这对投资者明确风险位置很有帮助，比起泛说“要树立风险意识，注意风险防范”更加具体而实用。须知，风险防范是要有具体价格位置及方法措施的，否则实属空谈！

我们简单地从不同时间周期角度来分析一下象限四度交易法的应用。之所以以黄金为例，其原因是黄金短期图也会给出一定的利润空间。换句话说，短期图





两把直尺赢天下

形也会具有一定的技术意义。要想区别判断不同时间周期的交易意义，用同一品种更恰当一些，因为这样才能充分体现出不同时间周期的象限四度交易法作用。黄金具有这种属性，至于其他品种则由读者自己去练习体会。

## 一、黄金 5 分钟图

在黄金 5 分钟图中，如图 12-1 所示。

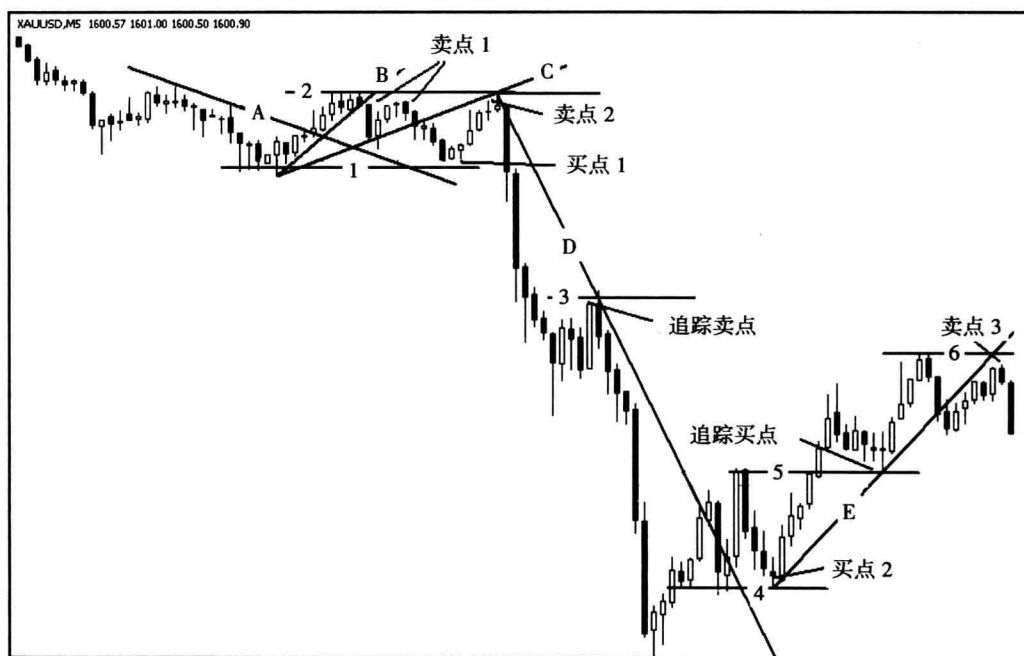


图 12-1 黄金 5 分钟

在图 12-1 中，左侧价格先是出现了一轮小幅的下降行情，图中用下降趋势线 A 标示。我们于下降趋势 A 的低点位置画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 1 标示。随后，价格在支撑/阻力线 1 的支撑作用下开始缓慢上升，形成一个短暂的上升趋势，图中用上升趋势线 B 标示。在上升趋势的高点，可以看出构成阻力，我们画出支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 2 标示。价格同时也运动到上升趋势线 B 的右侧。支撑/阻力线 2 于此处与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一

个象限。这时，价格在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出区域，无疑构成了一个卖出时机，图中用卖点1标示。其后在支撑/阻力线2的阻挡作用下，黄金出现了一个5分钟的下跌并止住。之后，价格再次上升，依然为支撑/阻力线2所阻挡。这样，在同一个象限内，形成第二次卖出点位。请注意，这里虽然产生两个卖点，但是，从时机角度来看，仍然是一个卖出时机。因为二者均在同一卖出区域，象限Ⅲ的位置。

我们将前期低点与此处低点连接成第二条上升趋势线，图中用上升趋势线C标示。可以看到，黄金第二次下跌用时较长，并跌破了上升趋势线C，但仍为支撑/阻力线1所支撑。这时，可以看出，支撑/阻力线1于此低点处与下降趋势线A相互交叉，构成了一个象限，价格处于象限Ⅱ的位置。请注意，这里产生出一个买入时机，图中用买点1标示。黄金在支撑/阻力线1的支撑作用下上升，于支撑/阻力线2的位置止住。支撑/阻力线2与上升趋势线C相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置，构成了一个卖出时机，图中用卖点2标示。

黄金价格在这段时间内的运动过程中，象限四度交易法比较及时准确地给出了买卖提示。之后，黄金价格开始了一轮较强的下降趋势。

在图12-1中，在下跌途中出现了一次向上反弹。我们将反弹高点与支撑/阻力线2右侧高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线D标示；由向上反弹高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线3标示。可以看出，支撑/阻力线3向上反弹高点与下降趋势线D相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出时机，图中用追踪卖点1标示。其后，黄金价格继续下降，至低点止住。之后，价格逐渐运动到下降趋势线D的右侧。这时，价格再次下跌，但是没有跌至左侧低点。我们于再次下跌的低点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线4标示。同时，支撑/阻力线4与下降趋势线D相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入时机，图中用买点2标示。

接下来黄金价格开始一轮上升趋势，图中用上升趋势线E标示。上升途中出现了一次向下回调。我们于回调低点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线5标示。此时，支撑/阻力线5与上升趋势线E相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的左上方区域运动，即象限Ⅰ的位置，产生出一个买入时机，图中用追

踪买点标示。在这一轮上升趋势的末端，价格逐渐运动到上升趋势线 E 的右侧。我们在上升趋势的高点，画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 6 标示。支撑/阻力线 6 于此高点处与上升趋势线 E 相互交叉，构成了一个象限。这时，价格在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置产生出一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。

在运用短时图进行交易时，需要注意成本的核算。一般而言，5 分钟图形只适合于选择入市点。

## 二、黄金 15 分钟图

黄金 15 分钟图如图 12-2 所示。

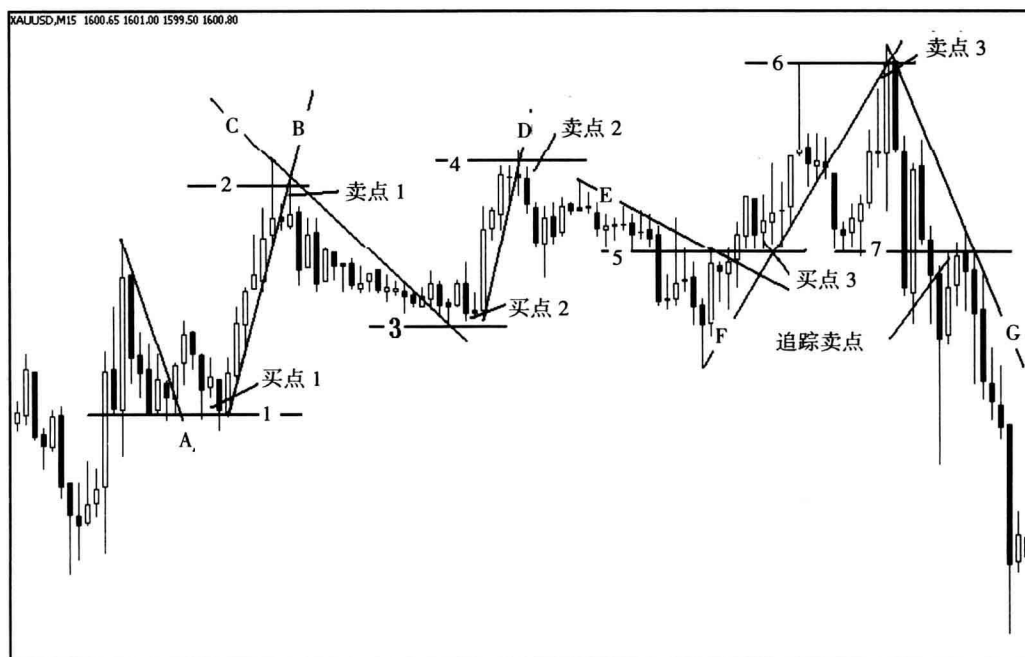


图 12-2 黄金 15 分钟

在图 12-2 中，左侧价格先是出现了一轮小幅的下降行情，图中用下降趋势线 A 标示。我们于止住的低点画出一条支撑/阻力线，用支撑/阻力线 1 标示。之后，价格向上反弹，同时盘到下降趋势线 A 的右侧。支撑/阻力线 1 于此处与下



## 第十二章 象限四度交易法适合不同的时间周期

降趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。这时，价格在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域。当价格再次下跌时仍被支撑/阻力线 1 支撑，构成了一个买入时机，图中用买点 1 标示。

随后，价格在支撑/阻力线 1 的支撑作用下开始上升。我们沿着上升趋势价格低点画出一条上升趋势线，图中用上升趋势线 B 标示。在上升趋势的高点，画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 2 标示。在支撑/阻力线 2 的阻挡作用下，价格同时也运动到上升趋势线 B 的右侧。支撑/阻力线 2 于此处与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。这时，价格在象限的右下方，即象限Ⅲ的位置，构成了一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。之后，价格出现了一次缓慢的下降过程，最后为支撑/阻力线 3 所支撑。这轮下降过程用下降趋势线 C 标示。同时，可以看到，价格逐渐运动到下降趋势线 C 的右侧。支撑/阻力线 3 于此处与下降趋势线 C 相互交叉，构成了一个象限。这时，价格在象限的右上方，即象限Ⅱ的位置产生出一个买入区域，价格下跌时仍被支撑/阻力线 3 所支撑，这里构成了一个买入时机，图中依然用买点 2 标示。

接下来，每当产生一个象限便会相应出现买入或者卖出时机，图中用买点或者卖点标示：

- (1) 上升趋势线 D 与支撑/阻力线 4 相互交叉，产生卖点 2。
- (2) 上升趋势线 F 与支撑/阻力线 6 相互交叉，构成象限，产生卖点 3。
- (3) 下降趋势线 E 与支撑/阻力线 5 相互交叉，构成象限，产生买点 3。
- (4) 下降趋势线 G 与支撑/阻力线 7 相互交叉，构成象限，产生追踪卖点。

在图 12-2 中，共有四条下降趋势线，产生出三个买点；三条上升趋势线产生出三个卖点；下降趋势线 G 与支撑/阻力线七相互交叉产生 1 个追踪卖点。也就是说，一共 7 个象限产生七次交易机会。可见，象限四度交易法对实际投资交易有着其他分析技术不可替代的作用。同时说明，15 分钟图较 5 分钟图稍具稳定性。但是，从实践中看，30 分钟图已经具有一定稳定性。



### 三、黄金 30 分钟图

黄金 30 分钟图如图 12-3 所示。

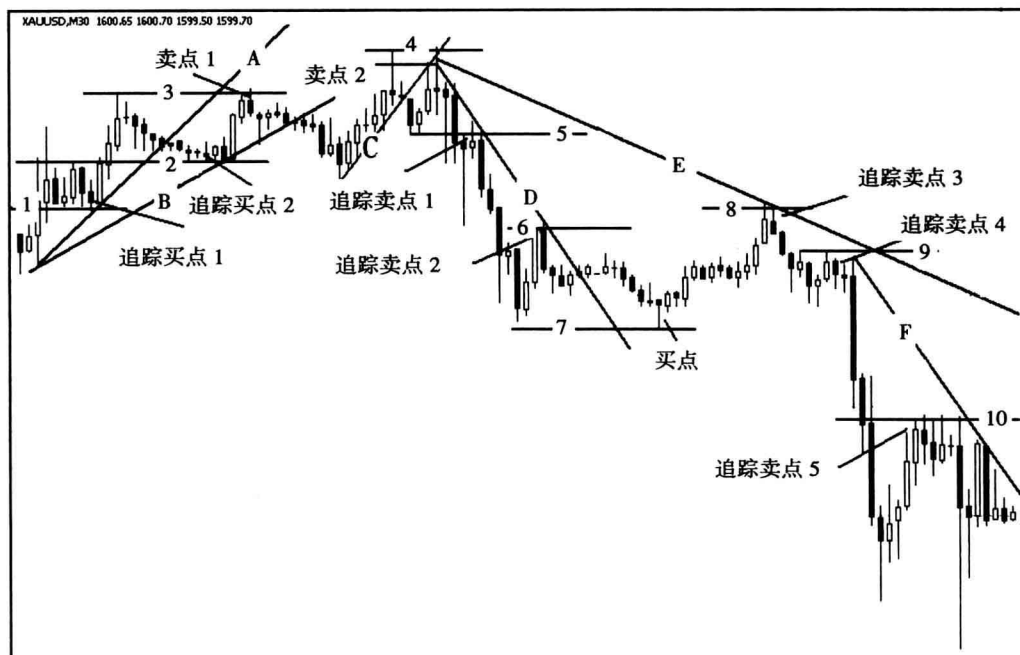


图 12-3 黄金 30 分钟

在图 12-3 中，左侧价格先是出现了一轮小幅的上升，随后出现了横盘整理。我们于横盘整理的低点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 1 标示。同时，于横盘整理的高点画出一条支撑/阻力线，用支撑/阻力线 2 标示。而后，将左侧低点与横盘右侧低点连成一条直线，形成一个上升趋势，图中用上升趋势线 A 标示。可以看出，支撑/阻力线 1 于横盘右侧的低点与上升趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个买入区域，构成一个买入时机，图中用追踪买点标示。其后，在支撑/阻力线 1 的支撑作用下，黄金价格向上突破支撑/阻力线 2 的阻挡，又出现了一个小幅的上升。我们于这

## 第十二章 象限四度交易法适合不同的时间周期

次小幅上升的高点画出支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 3 标示。我们看到，价格在支撑/阻力线 3 的阻挡作用下出现了向下回调，并于支撑/阻力线 2 的位置止住。我们将左侧低点与此次回调低点连成一条直线，图中用上升趋势线 B 标示。这时，可以看出，支撑/阻力线 2 于回调低点处与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个买入区域，构成了买入时机，图中用追踪买点 2 标示。紧随其后，价格开始上升，但在支撑/阻力线 3 的位置止步不前。此时，支撑/阻力线 3 与上升趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限 III 的位置，产生出一个卖出区域，构成了做空时机，图中用卖点标示。

之后，价格逐渐下跌，紧随其后又出现了一个小幅上升，图中用上升趋势线 C 标示，我们于上升趋势 C 高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 4 标示。这时，支撑/阻力线 4 与上升趋势线 C 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限 IV 的位置产生出一个卖出区域，构成了一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。

如果在这个位置卖出的话，价格将给我们带来一轮行情。伴随价格的下跌，价格开始了较大幅度的下降趋势。在下降途中出现了两次向上反弹。我们将下降开始点与第一次向上反弹高点连成一条下降趋势线，用下降趋势线 D 标示。同时，于第一次向上反弹高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 5 标示。可以看出，支撑/阻力线 5 与下降趋势线 D 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限 IV 的位置产生出一个卖出区域，构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。

我们在下降趋势 D 途中第二次向上反弹高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 6 标示。可以看出，支撑/阻力线 6 与下降趋势线 D 相互交叉构成象限。价格在象限的左下方，即象限 IV 的位置产生出一个卖出区域，同样构成卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。这轮下降趋势 D 一直跌到支撑/阻力线 7 的位置方才止住。之后，价格开始向右横盘，逐渐运动出了下降趋势线 D。随后，价格向下冲击支撑/阻力线 7，但没有冲破。这时，支撑/阻力线 7 与下降趋势线 D 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限 III 的位置产生出一个买入区域，构成了一个做多时机，图中用买点标示，而向下冲击支撑/阻力线 7 时的低点，这时为买入最佳时机。



但是，好景不长，价格在上升一段行情之后马上止住。我们于此处高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 8 标示。同时将支撑/阻力线 4 处高点与支撑/阻力线 8 高点连接一条下降趋势线，图中用下降趋势线 E 标示，下降趋势线 E 是对下降趋势线 D 的修正，它说明原下降趋势有所减慢。可以看出，支撑/阻力线 8 高点与下降趋势线 E 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅳ的位置产生出一个卖出区域，构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 3 标示。其后，黄金价格继续下降，又出现了一次向上反弹。我们于反弹高点画出支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 9 标示。同时，支撑/阻力线 9 与下降趋势线 E 相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅱ的位置产生出一个卖出区域，构成卖出时机，图中用追踪卖点 4 标示。

其后，黄金价格加速下降，再降到低点后，再次出现了一次向上反弹。我们于反弹高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 10 标示。将支撑/阻力线 9 处高点与支撑/阻力线 10 高点连接一条下降趋势线，用下降趋势线 F 标示。可以看到，下降趋势线 F 是对下降趋势线 E 的修正，它说明原下降趋势有所加快。同时，支撑/阻力线 10 与下降趋势线 F 相互交叉，又构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限Ⅱ的位置产生出一个卖出区域，无疑构成卖出时机，图中用追踪卖点 5 标示。

图 12-3 总体来说是一轮黄金下降趋势图。虽然出现了三个买点，但获利都不太多，因为图中没有走出较长期的上升趋势，这从上升趋势线的长度就可以看出。卖点有七个，除去第一个以外，其他卖点走出了较长的行情。可以说，都是不错的卖出机会，这从下降趋势线的长度就完全可以看出。同时也说明，30 分钟图的稳定性高于 15 分钟图，给出的时机所带来的利润空间也是较大的。

## 四、黄金 60 分钟图

黄金 60 分钟图是 30 分钟图的翻版。如图 12-4 所示。



## 第十二章 象限四度交易法适合不同的时间周期

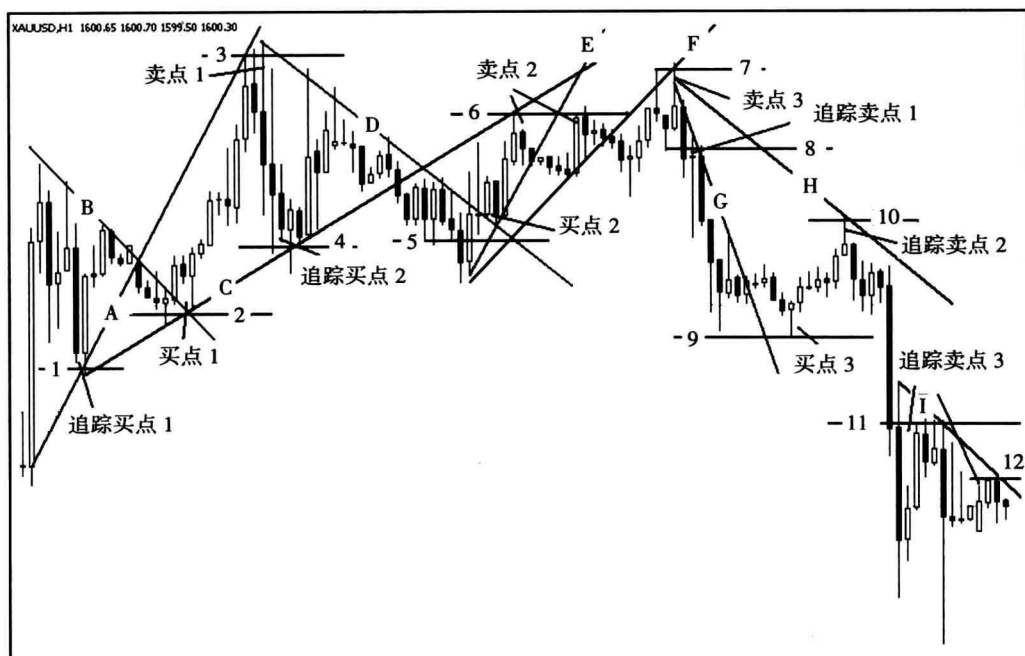


图 12-4 黄金 60 分钟

在图 12-4 中，左侧价格先是出现了一轮小幅的上升，我们将左侧低点与回调低点连成一条直线，图中用上升趋势线 A 标示。同时，于回调低点画出一条支撑/阻力线，用支撑/阻力线 1 标示。支撑/阻力线 1 与上升趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个买入区域，构成一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。其后价格冲高回落，于回落低点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 2 标示，回落过程用下降趋势线 B 标示。这时，支撑/阻力线 2 与下降趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限 II 的位置构成一个买入时机，图中用买点 1 标示。

价格在支撑/阻力线 2 的支撑作用下开始一轮上升趋势。在上升停止后，于上升趋势高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 3 标示。可以看出，价格在这段上升过程中，一直处于上升趋势线 A 的右侧。此时，在上升趋势线 A 的高点，支撑/阻力线 3 与上升趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限 III 的位置产生出一个卖出区域，构成了做空时机，图中用卖点 1 标示。

这里着重看一下上升趋势线 A 的作用：前半部分是支撑，后半部分是阻力，





其自身完成了角色互换。

随后，价格开始下降。于下降低点画出一条支撑/阻力线，用支撑/阻力线 4 标示。同时将支撑/阻力线 2 处低点与支撑/阻力线 4 处低点连接一条上升趋势线，用上升趋势线 C 标示。可以看出，支撑/阻力线 4 于下降低点处与上升趋势线 C 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左上方，即象限 I 的位置产生出一个买入区域，构成了买入时机，图中用追踪买点 2 标示。

价格在支撑/阻力线 4 的支撑作用下开始一轮上升趋势。价格在接近支撑/阻力线 3 时，上升停止。我们将支撑/阻力线 3 处高点与这次上升高点画出一条下降趋势线，用下降趋势线 D 标示。可以看出，价格这段下降趋势一直处于下降趋势线 D 的左侧运动，最终，下降到支撑/阻力线 4 附近止住。我们于下降趋势线 D 的低点画出一条支撑/阻力线，用支撑/阻力线 5 标示。支撑/阻力线 5 与下降趋势线 D 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限 II 的位置产生出一个买入区域，构成了做多时机，图中用买点 2 标示。

之后，价格开始一轮上升趋势，图中用上升趋势线 E 标示。在上升停止之时，于上升高点处画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 6 标示。可以看到，支撑/阻力线 6 与上升趋势线 C、E 分别相互交叉，同时构成两个象限，相应产生两个卖点，图中用卖点 2 标示。而且，每一个卖点给出的利润空间不大，但价格依然下降。将此处下降低点与支撑/阻力线 5 处低点连接成一条上升趋势线，图中用上升趋势线 F 标示。在上升趋势线 F 的高点处画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 7 标示。上升趋势线 F 与支撑/阻力线 7 相互交叉，同时构成象限，相应产生一个卖点，图中用卖点 3 标示。在支撑/阻力线 7 阻挡作用下，价格开始一轮较强的下降趋势，图中用下降趋势线 G 标示。

在这一轮较强的下降过程中，除去下降趋势线 G 与支撑/阻力线 9 相互交叉构成象限并产生一个买点，图中用买点 3 标示。此外，其他象限均产生出卖点、追踪卖点。可以看出：

(1) 下降趋势线 G 与支撑/阻力线 8 相互交叉，构成象限，在象限 IV 中产生卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。

(2) 下降趋势线 H 与支撑/阻力线 10 相互交叉，构成象限，在象限 IV 中产生卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。

(3) 下降趋势线 I 与支撑/阻力线 11、12 相互交叉，各自构成象限，在象限

IV中分别产生卖出时机, 图中用追踪卖点 3 标示。

可以看到, 60 分钟图的稳定性较 30 分钟图又好了一些, 但作为日内交易基础分析, 略长一些; 30 分钟图形适合日内交易基础分析, 5 分钟则为选择入市点时应用较好; 而 4 小时图形则为周分析基础。

## 五、黄金 4 小时图

4 小时图形既然为周分析基础, 说明它适用时间周期略长, 如图 12-5 所示。

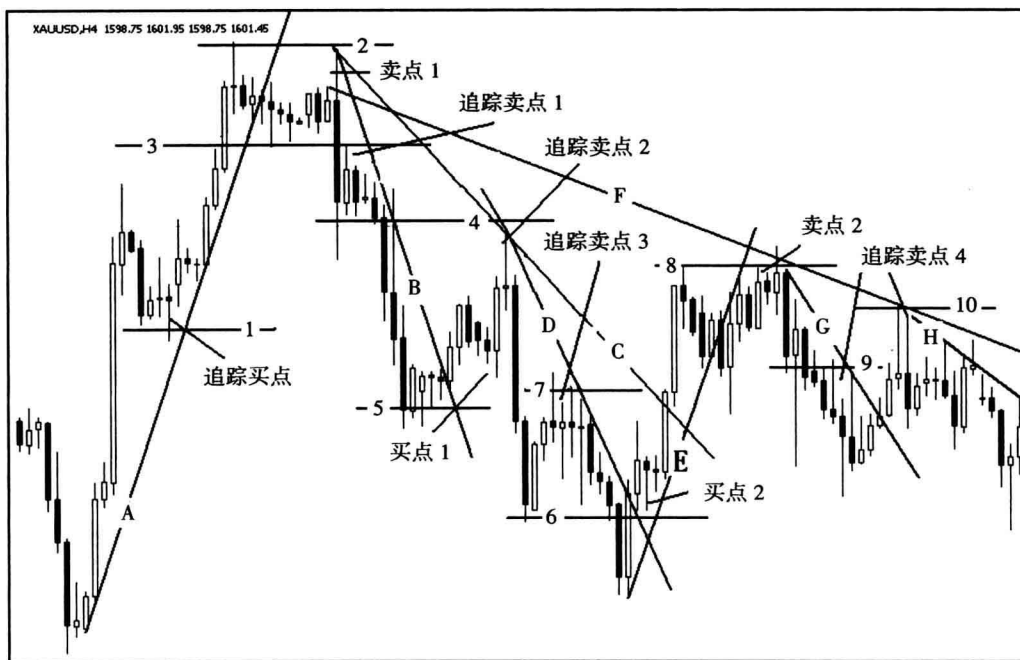


图 12-5 黄金 4 小时

在图 12-5 中, 左侧价格先是出现了一轮较大幅度的上升趋势, 这里将图形左侧低点与上升中途回调低点连成一条直线, 图中用上升趋势线 A 标示。在价格上升过程中, 出现了回调, 于回调低点画出支撑/阻力线, 用支撑/阻力线 1 标示。支撑/阻力线 1 与上升趋势线 A 相互交叉, 构成了象限。价格在象限的左上方,



即象限 I 的位置产生出买入区域，构成买入时机，图中用追踪买点标示。其后价格冲到高点，于此高点画出支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 2 标示。之后价格开始回落，价格移到上升趋势线 A 的右侧，预示上升趋势可能改变。我们于回落低点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 3 标示。价格在支撑/阻力线 3 的支撑作用下二次冲高，但仍为支撑/阻力线 2 阻挡。这时，价格已经完全横盘到上升趋势线 A 的右侧。同时，支撑/阻力线 2 与上升趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限 III 的位置构成一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。

在支撑/阻力线 2 阻挡之下，价格开始下降，我们用下降趋势线 B 标示这轮下降趋势。在下降过程中，支撑/阻力线 3 与下降趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方的位置，即象限 IV 产生出一个卖出区域，即卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。追踪卖点 1 卖出之后，价格果然不出所料下跌。我们于下降趋势 B 的低点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 5 标示。支撑/阻力线 5 与下降趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限 II 的位置产生出一个买入时机，图中用买点 1 标示。价格在支撑/阻力线 5 的支撑作用下，小幅上升，很快被支撑/阻力线 4 所阻挡，转而形成一个下降趋势。我们将支撑/阻力线 2 处的高点与支撑/阻力线 4 处的高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 C 标示。支撑/阻力线 4 与下降趋势线 C 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限 IV 的位置产生出一个卖出区域，即卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。在支撑/阻力线 4 阻挡作用下，价格加快下降，跌至低点止住后，画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 6 标示。而后价格在支撑/阻力线 6 的支撑作用下，向上反弹，止住后于高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 7 标示，并用支撑/阻力线 4 处的高点与支撑/阻力线 7 处的高点画出一条下降趋势线，图中用下降趋势线 D 标示。

可以看出，支撑/阻力线 7 与下降趋势线 D 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的左下方，即象限 IV 的位置构成了卖出时机，图中用追踪卖点 3 标示。同时，支撑/阻力线 6 与下降趋势线 D 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右上方，即象限 II 的位置构成了买入时机，图中用买点 2 标示。

接下来价格开始上升，图中用上升趋势线 E 标示。我们于上升高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 8 标示。之后，在支撑/阻力线 8 的阻挡作用



## 第十二章 象限四度交易法适合不同的时间周期

下，价格逐渐移到上升趋势线 E 的右侧。可以清楚地看出，支撑/阻力线 8 上升趋势线 E 相互交叉，构成了一个象限。价格在象限的右下方，即象限Ⅳ的位置构成了卖出时机，图中用卖点 2 标示。同时，我们将支撑/阻力线 2 与支撑/阻力线 8 的高点连成下降趋势线 F。在下降过程中，金价出现小幅回调。我们于回调高点画出一条支撑/阻力线，图中用支撑/阻力线 9 标示。于支撑/阻力线 8 的高点与支撑/阻力线 9 的高点连成下降趋势线，图中用下降趋势线 G 标示。其后，支撑/阻力线 9 与下降趋势线 G 相互交叉，构成了一个象限，产生卖出时机，图中用追踪卖点 4 标示。之后，价格再次上攻，但为下降趋势线 F 所阻挡，转而下降。这时，支撑/阻力线 10 与下降趋势线 F 相互交叉，构成了一个象限，在象限Ⅳ的位置产生卖出时机，图中用追踪卖点 4 标示。

在上述几幅图中，象限四度交易法基本准确反映出黄金在单位时间内的运动变化。在分析中，我们没有涉及其他的分析技术。但是，象限四度交易法依然准确地指出了买卖点位，且比较及时。象限四度交易法不但给出了入市位置，同时亦指明了价格运动的方向，使投资者不会犯方向性的错误。原因只有两点：

- (1) 原趋势必须改变；
- (2) 价格必然遇到强支撑或强阻力。

为此提醒大家，运用象限四度交易法时一定注意：

- (1) 只有在二者同时具备时方可入市。
- (2) 买卖点是最佳入市机会，追踪买卖点则是第二位。
- (3) 第三个追踪买卖点以后不要入市，忌贪。



全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费  
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

## 第十三章 不同的图形，相同的技术

本书针对不同交易品种、不同时间周期的图形如何运用象限四度交易法，逐一进行了讲解。经过认真学习，相信大家已经充分掌握了象限四度交易法这一交易技术，同时也相信大家再经过一段时间的巩固很快就会运用自如。也许有人会问：前面所举图例都是 K 线图，其他图形是否也可以运用象限四度交易法？

首先告诉大家，象限四度交易法适合于不同的分析图形。我们以 K 线图、竹节图、折线图的图例加以说明。至于其他类型的图形，由读者自己去把握。

### 一、K 线图

大家对于 K 线图，已经很熟悉了。在图 13-1 中，是黄金 4 小时 K 线图。为使大家读图一目了然，我们标示的切线非常简明。图中只有三条趋势线，分别是 A、B、C，还标有 4 条支撑/阻力线，分别是 1、2、3、4。如图 13-1 所示。

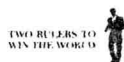
我们看到，在图 13-1 中：

(1) 支撑/阻力线 1 与下降趋势线 A 交叉，形成象限，并于右上方、象限 II 的位置产生一个买点。

(2) 支撑/阻力线 2 与上升趋势线 B 交叉，形成象限，并于左上方、象限 I 的位置，产生一个追踪买点。

(3) 支撑/阻力线 3 与上升趋势线 B 交叉，形成象限，并于右下方、象限 III 的位置产生一个卖点。

(4) 支撑/阻力线 4 与下降趋势线 C 交叉，形成象限，并于左下方、象限 IV 的位置产生一个追踪卖点。



两把直尺赢天下

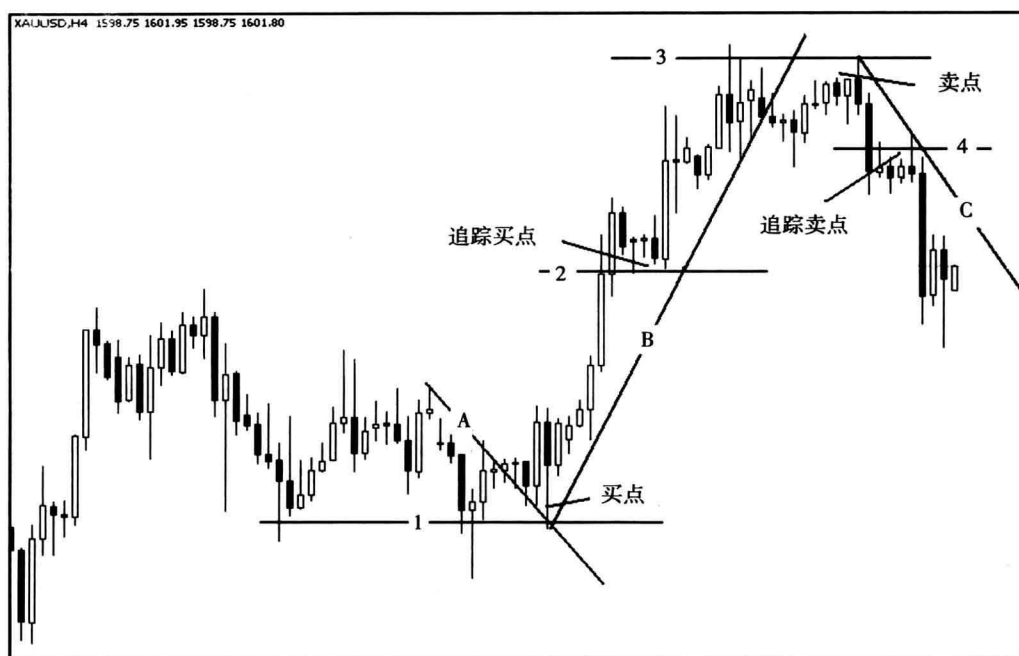


图 13-1 K 线图

## 二、竹节图

黄金竹节图起源晚于 K 线图。所以，我们在看较长时间图时，你会发现，1993 年以前西方投资市场中，还没有使用 K 线图。但是，竹节图依然有自己的功用。如图 13-2 所示。

图 13-2 完全是图 13-1 的复制，只是将 K 线图变为竹节图。但是，可以看出，K 线图里的象限四度交易法分析在竹节图中依然有效。像对 K 线图的分析一样，运用象限四度交易法对竹节图进行分析，从而来判断黄金趋势的运动变化，寻找入市时机。

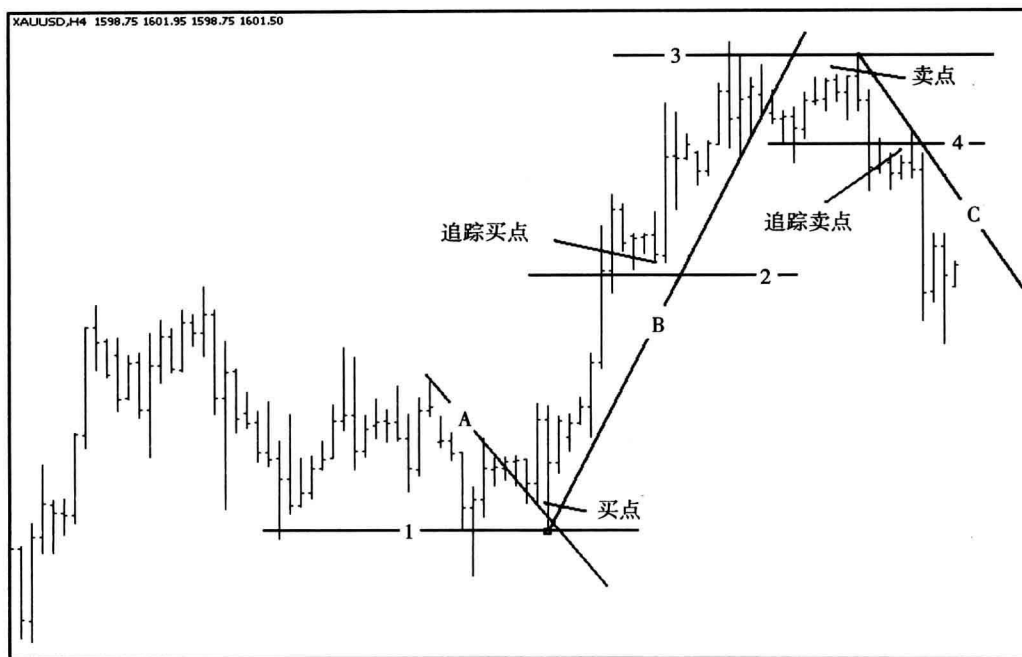


图 13-2 竹节图

### 三、折线图

图 13-3 也同样是图 13-1 的复制，只是将 K 线图变为折线图。由于折线图忽略了 K 线图的影线，我们对其中的切线略微进行了平移调整，从而使切线更加贴近折线。平移不影响趋势线的角度，技术意义是相同的。支撑/阻力线则本身就不怕平移。但是，在 K 线图象限四度交易法的技术分析依然有效。我们完全可以参照象限四度交易法对 K 线图的技术分析，来判断黄金的运动变化。如图 13-3 所示。

通过以上观察分析，可以得出结论：三幅图虽然形状不同，但并不妨碍象限四度交易法的运用。象限四度交易法所揭示出来的趋势方向、支撑与阻力、买卖时机在不同形状图中，都是准确有效的。





两把直尺赢天下

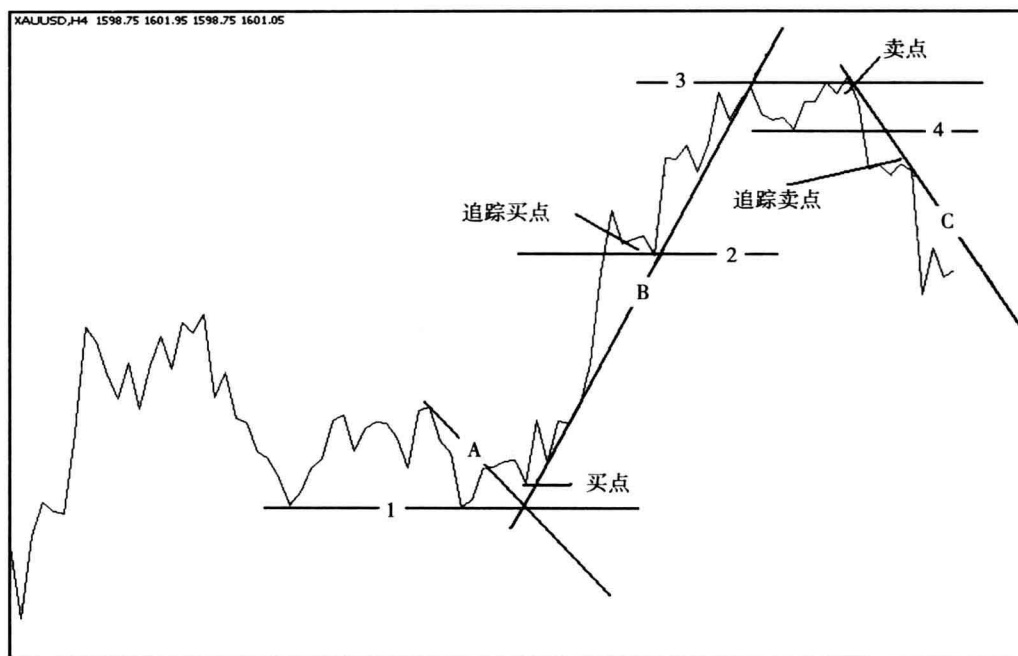


图 13-3 折线图

## 第十四章 交易技术的黄金搭档（上）

本书讲述了象限四度交易法的基本概念、原理，以及如何在不同的交易品种、不同的交易时间周期中运用象限四度这一交易技术。同时，我们也了解了在不同的图形中，同样完全可以运用象限四度交易法进行交易。有时，不同的图形的确存在着独到之处，但象限四度交易法依然能够适用。

到此，我们对象限四度交易法的讲解还是局限在单一交易技术图形之上，并没有涉及其他的分析技术。读者可能会问，如果我们能够将象限四度交易法与其他交易技术结合一起运用，这样岂不更好？

在象限四度交易法成形之始，也曾考虑过与其他分析技术的结合运用问题。诚然，这样的确会有许多好处。但是，笔者仍然崇尚“简单就是美”。因为创立此法之始，就是要简单到极致。从学习角度看，如果把过多的分析技术加入进来，已经不再具备独立、简单技术体系。这样无疑也增加了读者的学习难度。当然，任何交易技术都有着自己独到之处，甚至完全可以单独运用，这些已经被交易历史实践所证明。但是，随着时间的推移，广大投资者发现，任何单一的交易技术都不是完美的，它们不可能对市场作出全面的精准分析。所以，各种分析技术的相互验证已成为运用交易技术的一个重要原则，并且功用绝不可低估。

两种以上交易技术的结合运用，往往构成黄金搭档。象限四度交易法是分析技术，同样它也不会违背这一交易规律。再者说，象限四度交易法是一个新的尝试，所以笔者将其与其他分析技术结合一起，本着从简原则来分析一下图形，或许会获益匪浅。当然，这里只是抛砖引玉，若要全面掌握，融会贯通，投资者还应多下功夫。

我们以形态理论、K线理论以及指标RSI为例，试将其与象限四度交易法相结合加以运用，看一看实际交易效果是否会更加清楚而准确。至于其他的分析技术与象限四度交易法如何结合运用，本书把这一课题则交给读者，权当是给读者

留下的一道家庭作业吧。笔者相信，读者在实践中，一定会选择出自己的最佳黄金搭档。同时，在不久的将来，金融衍生品在中国会更加广泛地为广大投资者所接受。为此，考虑到不同投资者的实际需求，我们所举图例并不局限于股票，其范围更加宽泛一些，诸如外汇、黄金等都在范例中有所表述。如果你是单一投资于某个品种，那就将其他图形范例权当同一品种。毕竟，交易技术是相通的。须知，我们学习的目的在于掌握交易技术，而不是针对某个品种。

## 一、象限四度交易法与K线反转信号的结合运用

### （一）欧元4小时走势图

欧元4小时的K线图如图14-1所示。

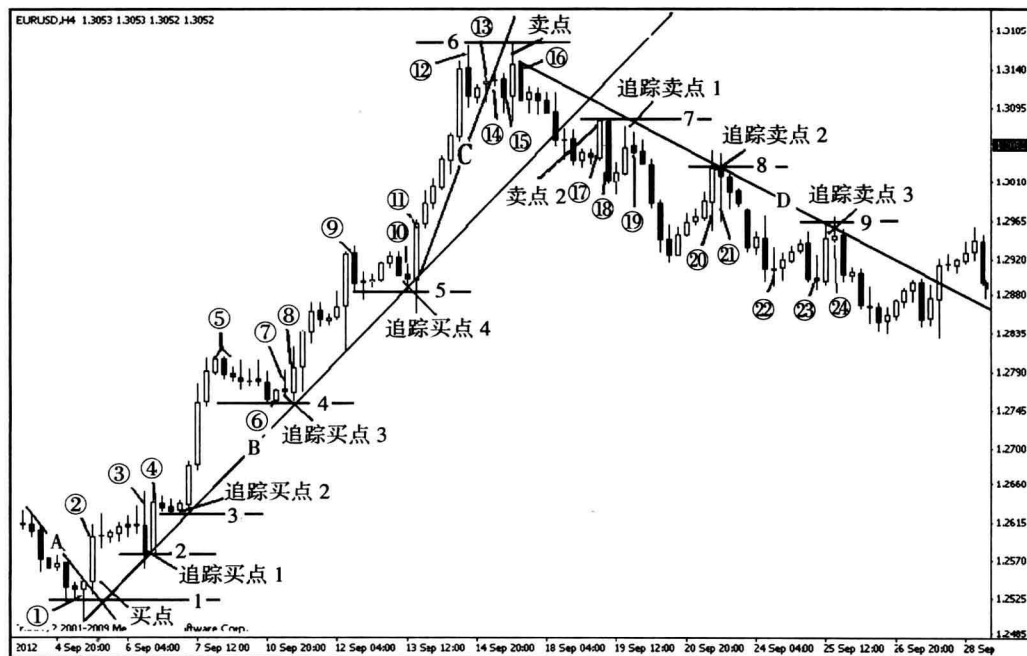


图 14-1 欧元4小时走势

首先，图 14-1 中的左侧，欧元价格先是一轮小幅的下降趋势，我们沿价格向上反弹的高点，画出一条下降趋势线，图中用 A 标示。可以看到，在下降趋势 A 的末端 K 线出现了一个底部反转信号——锤子线，或者叫下探无力，图中用①标示。而且，这个反转信号——下探无力的下影线比实体部分长了许多，大致是实体的 2.5 倍，足以说明这个反转信号是非常有效的。可以看到，K 线在出现了这个下探无力①之后，马上又出现了一个实体较长的阳 K 线，图中用②标示。同时，在 K 线②的作用下，欧元价格由此很快就跳到了下降趋势线 A 的右侧。正因如此，价格的变化完全符合了象限四度交易技术的“右侧原则”。价格运动的趋势即将改变的原则已经出现，因此，我们于这个下探无力①信号前面的低点画出一条水平线，图中用支/阻线①标示。这样，下降趋势线 A 与支/阻线①相互交叉，构成了图中的第一个象限。可以看到，价格已经进入到了象限Ⅱ的位置，正好符合象限四度交易技术的买入条件，同时，也就构成了本图中的第一次买入机会。这次买入机会图中用买点标示。在这里，锤子线的出现为象限四度中所揭示的买入时机有极大的帮助，这个帮助不只是出现了反转意义，也奠定了投资者的买入决心。理由就是，在象限四度交易法揭示出买入机会的同时，锤子线又为投资者增添了一个可以参照的入市依据。

当价格移到下降趋势线 A 的右侧之后，出现了一个强劲的拉升过程，出现了一个长阳 K 线，图中已用②标示。之后，价格向下冲击的力度非常的小，而且没有冲到支/阻线①的价位。价格出现了一个小幅横盘整理过程。在横盘过程的末端，欧元价格突然出现了一个向下的较有力度的回调，形成一个长阴 K 线，图中用③标示。但随后价格马上再次形成一个长阳 K 线，图中用④标示。如此一来，长阴 K 线③又被一根长长的上升 K④线所吞没。这些说明，价格虽然回探，但是多方的力量还是非常强大的。既然价格的回调被多方扼制，我们则应该将回调低点与前面的 K 线反转信号——下探无力的低点相连，画出一条上升趋势线。这条上升趋势线，在图中用 B 标示。请注意，我们对形成上升趋势线 B 的两个低点的选择有所不同：第一点选在了下探无力的最低点处，而第二点则选在了长阳 K 线④的实体下面的位置，因为这根长阳线几乎没有下影线。这时，我们于这根长阳 K 线④的低点位置画出一条支/阻线，图中用支/阻线②标示。可以看到，这时上升趋势线 B 与支/阻线②相互交叉，构成了图中的第二个象限。而在象限Ⅰ的区域内，则构成了一个买入机会，而欧元正处于其中位置。这个买入机会在图中





用追踪买点 1 标示。

需要说明的是：支/阻线②标在了 K 线④的低点位置，它同时也是 K 线③的实体的收盘价。所以，从实际交易角度看，K 线③收盘以后就应该画出支/阻线②。

请注意，如果在追踪买点 1 处买入的话，单一依据 K 线显示的信号，显得有些理由不足。因为 K 线向下回调时，还没有构成反转信号。等到 K 线③之后出现了 K 线④，并形成吞没信号后，价格已经离开低点了。如果仅用象限四度交易法，则是一个不错的入市时机，尽管冒了些风险，与前面的买点相比，可以看出，买点处的 K 线①给出的信号不但具有反转意义，而且还是较提前的，而象限四度给出的信号则略有些滞后。在追踪买点 1 处，K 线④给出的信号是滞后的，而象限四度给出的信号则是提前的。这说明入市的依据不同，存在着点数差异，但二者都给出了买入信号，这一点又是共同的。

在 K 线④出现之后，欧元价格出现小幅的向下回调，这时可以明显看出回调的力度是很小的。因为回调时，K 线的实体都是非常小的，而且无论阴阳，三根 K 线都是如此。我们于 K 线回调的低点画出第三条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。毋庸置疑，支/阻线 3 与上升趋势线 B 相互交叉，共同构成了图中第三个象限，同时产生出第三次买入时机，可以明显看出，象限 I 的位置产生出了第二次追踪买点，图中用追踪买点 2 标示。

我们将追踪买点 1 与买点 2 两者进行一下比较。如果说在追踪买点 1 处入市有一定风险的话，那么追踪买点 2 入市则已是非常的明朗。因为如果在追踪买点 1 买入的话，K 线信号有些滞后，且不明显。但价格上升到第三个象限区域，即追踪买点 2 处时，在价格回调之前，K 线已经完整地形成了一个吞没信号，尽管这个吞没信号没有出现在价格下降趋势的末端。或许，学习过 K 线知识的读者会说，这一吞没信号没有构成反转。确实，这里的阴阳 K 线没有构成反转，但是它们的组合出现在横盘的末端，构成了一个仅次于反转意义的信号——中继。这一吞没信号在追踪买点 1 处的指导意义偏弱，但它却为追踪买点 2 处的入市提出了明确的入市依据，它预示着上升行情仍将继续。这里有一个对反转信号的深度理解的问题。学习知识不要死记硬背，运用知识绝不能墨守成规，根据笔者多年的实践总结，许多反转信号在趋势的中途，往往都是起着中继的作用。更不用说象限四度同时给出的也只是一个追踪买点信号。请读者记住，“追踪”在象限四度交易法有着一定含义：主要指在趋势中途产生机会时而入市的交易行为。我们分

析行情时，一定要将价格变化中出现的信号先后对比，相互参照，只有这样才能找出较为准确的信号，从而提高我们的交易胜算。

从实际来看，追踪买点 1 处买入的话确实有些冒险，但入市价格好一些，而追踪买点 2 处买入则较为稳妥，但价格较低。到底在哪里再入市，是不是两个追踪买点都入市，这完全取决于投资者的资金量，以及风险偏好。但有一点是肯定的，如果买入的话，价格越低越有利，而且风险也是低的。

在追踪买点 2 之后，欧元价格出现了一轮强劲的上涨，K 线出现了三连阳。在上涨到一定高度之后，顶部出现了一个小型的看跌吞没信号，图中用⑤标示。随之而来的是一段时间的向下回调，这个回调依然逐渐构成了一个横盘。本轮价格回调与前面的上升行情相比较，无疑力度太弱了。这里出现的吞没信号⑤只是起到促使强劲上升的价格停顿下来的作用，没有构成趋势的反转，亦属于回调。

我们于回调低点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。可以看到，回调的相同低点不止一个，说明这里形成了一个较强的支撑，我们用支/阻线 4 来标示这一支撑位。不难看出，刚刚画出的支/阻线 4 与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限，在象限 I 的位置形成了一个追踪买点，图中用追踪买点 3 标示。从 K 线角度来看，在支/阻线 4 之上位置，出现了几个预示上升的反转信号——插入线、倒锤子线，其后是底部吞没信号，图中分别用⑥、⑦、⑧标示。这里的前提是，由于欧元价格仅是横盘，所以这几个反转信号相继起到的皆为中继作用，与象限四度交易法一起告诉我们，与价格趋势依然向上相比，这里只是暂时盘整一下而已。同时告诉投资者，这 3 个 K 线反转信号出现在横盘势的末端，预示价格即将重新上升。

这里，如果只是依据象限四度交易法买入的话，从位置上来讲其与 K 线给出的信号二者相差不大。但是，单从 K 线信号来看，则必须是倒锤子线⑦出现后应及时入市，否则吞没信号⑧出现后再入市，这个行为会有追市之嫌。而当入市后，价格再次向下冲击低点时，如果投资者心理不坚强的话，很容易会产生价格触及止损或盲目离市的交易结果。做交易时，一定记住我们不断提及的原则：永远在上升过程中寻找买点，永远在下降过程中寻找卖点。即使是依据分时图进行交易，买入卖出时也要遵守。而依据象限四度交易法时，只要价位接近支/阻线 4 时便可入市，对 K 线大可不必过多地考虑。只要价格不跌破支/阻线 4，K 线又给出一个底部反转信号便可入市。当然，这是象限四度交易法与 K 线理论相互结合





运用时的思维方法。

投资时运用象限四度交易法最大的好处就在于不追市，它时时提醒我们入市时一定要凭耐心，等到价格回调到支/阻线附近时再去准备入市，从而避免市场的诱骗行为，使自己的交易远离风险。

在追踪买点 3 之后，欧元继续攀升，而后又出现了一个横盘。这里似乎可以得出一个小的结论：只要是价格处于横盘状态之下，说明原趋势仍未改变。价格在上升到横盘区间高位时，K 线出现了一个乌云盖顶反转信号，图中用⑨标示。在 K 线⑨的反转作用之下，价格向下回调后，但依然没有跌破上升趋势线 B，所有 K 线的实体都收于上升趋势线 B 之上。我们于上升趋势线 B 的上方、K 线的低点处，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。不难看出，支/阻线 5 与上升趋势线 B 相互交叉，构成了一个象限。因为 K 线均处于象限 I 的位置，这里无疑构成了一个追踪买入的时机，图中用追踪买点 4 标示。这里横盘势的倒数第二根 K 线是一根十字线，图中用⑩标示，说明市场产生了一定的分歧。在随后出现的 K 线，又表示出极大的上升热情，它向前吞没了所有 K 线实体。这是一个吞没信号，图中用⑪标示。K 线由此，再次预期原有的价格运动的上升力度不可改变，我们对此不可小看。在这个横盘整理区间内，共有七根 K 线，它们都没有改变原有的价格向上运动的方向，最终还是继续上升。

这里对入市点的把握有一定的难度，因为在支/阻线 5 之上，没有明显的反转信号，等到出现了吞没信号 K 线之后，欧元价格又上升了不少，这与追踪买点 1 很相像。可以看出，象限四度交易法在这里依然起到了主要参照依据的作用。由此看来，象限四度所产生的技术意义，比 K 线所反映的更加及时和准确，主要因为象限四度的技术构成不是由简单短期时间内的信号个体组成，而是充分捕捉的价格运动到某个区间时的整体部分。在趋势没有改变的前提下，它告诉投资者寻找新的入市部位，寻找较强的支/阻线作为入市依据，实际交易时更具有宏观指导意义。而 K 线往往关注的重心是价格，有些信号是要靠价格走完之后才形成的。这样，K 线往往更容易使投资者陷进微观思维，甚至会以点代面。

请大家记住：部位最大，价格最小。我们选择入市时机，选的是部位，而不是价格。象限四度比较准确地将入市的部位区间及时地提示出来，对投资者的交易指导作用十分明显。

在追踪买点 4 之后，欧元价格开始了一轮迅猛的上涨，在整个上涨过程中，

并且没有任何的回调。我们在前面学习象限四度基本原理时讲过，一定要对趋势线进行必要的修正。这里，我们沿价格运动变化的低点，画出一条上升趋势线，图中用 C 标示。可以看出，上升趋势线 C 明显比上升趋势线 B 更加陡峭，无疑是对上升趋势线 B 的修正。由于标出了上升趋势线 C，这样可以更加清楚地看到价格在上升时产生的快速变化。当价格上升到一定高点后，逐渐地向右移出了上升趋势线 C 的支撑。这样，我们于这轮上升趋势的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。之所以于此处画出支/阻线，主要原因就是价格移到了右侧。这一原则很重要，它说明，原来的上升趋势 C 现在已经有所改变，如果欧元价格不能冲破新高，则说明上升趋势确实会得到改变。而提前画出的支/阻线 6，在这个关键时刻，可以起到提醒我们关注趋势变化的重要作用。

我们再来分析一下，价格在移到上升趋势线 C 的右侧之后，向上的反弹是否有效。可以看到，支/阻线 6 与上升趋势线 C 相互交叉构成了一个象限。我们可以这样思考，只要价格向上的反弹没能冲过提前画出的支/阻线 6 时，则上升趋势 C 的改变已成定局。实际上，欧元价格没能冲破前期高点，转而下跌。可以看到，在象限Ⅲ的位置构成了一个卖出时机，图中用卖点标示。这里卖出依据有三点：

- (1) 价格移到上升趋势线的右侧。
- (2) 价格二次冲高没能冲破支/阻线 6。
- (3) 价格移到右侧后，一直在象限Ⅲ的位置运动变化。

我们来看一下 K 线在这个趋势转变的过程中有哪些变化。首先 K 线出现了一个切入信号，即顶部第一根阴线没能向下穿到前面阳线实体的 50% 以下。这个 K 线切入信号在图中，用⑫标示。然后，K 线出现了一系列顶部反转信号，诸如上吊线、十字星、顶部吞没信号等。这一系列反转信号共同起到了对原上升趋势 C 的反转作用，从而使价格逐渐下降。

那么，我们如何将 K 线出现的这些反转信号与象限四度交易法结合起来运用呢。在顶部上升趋势线 C 的末端，最先出现的反转信号是一根上吊线，图中用⑬标示。当价格移到上升趋势线 C 的右侧之后，随后出现的反转信号是十字星，图中用⑭标示。其后出现的反转信号是顶部吞没信号，图中用⑮标示。⑬、⑭、⑮三根 K 线共同构成了一个顶部反转信号——黄昏星，这组反转信号较及时地提示了价格下跌的可能。随后出现的阳线高点，恰恰就是最佳卖点。最后 K 线出现了



一根顶部吞没信号，图中用⑩标示。在顶部出现的这几根反转信号的共同作用下，价格最终完成了在顶部位置的反转。这里的分析思维过程是：

- (1) 价格移到上升趋势线 C 的右侧。
- (2) 支/阻线 6 与上升趋势线 C 构成象限。
- (3) 价格在象限Ⅲ的位置运动变化。
- (4) K 线给出了系列反转信号：上吊线、十字星、顶部吞没信号及黄昏星。
- (5) 二次冲高失败，为支/阻线所阻挡。
- (6) 卖点选在支/阻线 6 的下方，即象限Ⅲ的位置。

如果说，我们要设置止损的话，依然是以卖点部位为主。它可以是黄昏星的高点，也可以是最后出现的吞没信号⑩的高点，如果再保守一些，亦可以是最后出现的吞没信号⑩之后的向上反弹的高点。总之，必须选在象限Ⅲ的位置，离支/阻线 6 越近越好，因为这样风险比较小，如果出现意外，止损的执行损失会是最低的。

在卖点明确之后，欧元价格开始了一轮下降趋势。在图中，我们依照价格下降时向上反弹的高点画出一条下降趋势线，图中用 D 标示。应该看到，当价格移到上升趋势线 C 的右侧之后，继而下降，很快又跌破了上升趋势线 B，并且移到其右侧运动。随后，欧元价格出现了一个向上反弹，但很快又被空方打压下来。我们于向上反弹的高点，画出一条支/阻线，图中用 7 标示。这时，此条支/阻线 7 与下降趋势线 D 相互交叉，共同构成了一个象限。欧元价格位于象限Ⅳ的位置，这里形成一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。最佳追踪卖点是在二次向上反弹的高点位置，并且价格为支/阻线 7 所阻挡。此时的欧元已为三条切线所阻挡：

第一条切线是上升趋势线 B，因为价格向右的移出，使原来的上升趋势线 B 由支撑转换为阻力，它完成了一个角色转换。

第二条切线为下降趋势线 D，下降趋势刚刚开始，它的阻挡作用是显而易见的。

第三条切线则是支/阻线 7，它是价格向上反弹的高点。

在这三条阻力线的共同作用之下，价格开始了一轮较为完美的下降过程。象限四度交易法在这个区域标示的追踪卖点，起到了及时而准确的入市提示作用。

这一次的追踪卖点 1 为什么会选在支/阻线之下的价格第二次反弹的高点，

而不是第一次反弹的高点，有两点考虑：

（1）因为第一次价格反弹高点是画出支/阻线 7 的依据，不是入市卖出依据。由于支/阻线 7 的标出之后才与下降趋势线 D 构成象限，明确了追踪卖点区域，即象限Ⅳ的位置。只要价格在此位置运动，就会形成追踪卖点。第一次价格反弹高点入市的话，时机还不到。因为价格如果再次向上反弹冲破了支/阻线 7 及下降趋势线 D，则下降趋势就不能确立，卖出机会也不会构成。这时的耐心是十分必要的。

（2）因为价格向上二次反弹的几根 K 线都没有达到前期高点，根本没有碰到支/阻线 7，说明上升力度不够，下降趋势必然形成，剩下的只是下降速度与时间的问题。

在实际交易中，我们所力求的是：入市后价格按照所预测的方向运动，至于走多少，走多长时间，则不是我们所关心的，因为我们无法左右这些。这些因素要靠市场自己表现出来！不是可以主观臆断的！

象限四度交易法在这里表现得比较完美，再加上 K 线的表现，对我们选择入市时机会有更大的帮助。图形就是一部书，它会告诉我们所需要知道的东西。

我们分析一下价格移到上升趋势线 B 的右侧后，K 线是如何提醒我们的。当价格下降到上升趋势线 B 的右侧时，出现了两根较小实体的 K 线，有些孕线味道。随后是一根长长的阳线，图中用⑰标示。这根阳线向前吞没了四根 K 线，似乎价格跌下不来。假象出现了，定力不够的投资者，此时第一反应往往是追多。其实，这里是逃命的时机，当然，如果你在前面高点追多的话除外。很快，第二根 K 线出现了一根的阴线，反向向前吞没了五根 K 线，这是一根吞没信号，图形中用⑱标示。其实，趋势中途出现的反转信号往往起到中继作用，中继是继续原有趋势。这里当然是继续下降趋势 D。随后出现的几根 K 线却没能改变这个下降趋势。并且，二次向上反弹高点的三根 K 线都已不同限度地表现出上冲受阻，其中第二根已属于上探无力反转信号，图中用⑲标示。既然第二次也冲不上去，价格已经构成了追踪卖点，很快价格迅速下跌。时机就是这样，稍纵即逝。

对追踪卖点 1 的入市思路的总结：

- （1）价格移到了下降趋势线 B 的右侧。
- （2）下降趋势业已形成。
- （3）支/阻线 6 可以清楚地标出。



## 两把直尺赢天下

(4) 象限已经构成。

(5) K 线给出了两次卖出信号。

(6) 第二次卖出信号的高点是入市最佳点位。

这里需要指明的是，追踪卖点 1 有三个技术意义：

(1) 支/阻线 7 与上升趋势线 B 相互交叉，共同构成象限，同时产生卖点，图中用卖点 2 标示。但是，这个卖点 2 比前面的卖点 1 的价位低了许多，所以不是最佳卖点。

(2) 仅是追踪卖点。

(3) 卖点 2 与追踪卖点 1 完全是同一个卖出机会。二者的技术意义相同，只是入市依据有所不同罢了。到底采用哪个依据，任凭投资者自己选择。

当图中产生追踪卖点 1 之后，欧元价格开始迅速下跌，并且出现了四连阴的行情。但是，价格很快出现向上反弹，反弹的高点最终没能超过前期高点，再继续而下跌。同样，我们于反弹的高点画出支/阻线 8。可以看到，支/阻线 8 与下降趋势线 D 相互交叉，产生象限，在象限Ⅳ的位置产生一个卖出时机，图形中用追踪卖点 2 标示。

下面看一下 K 线在象限Ⅳ的位置表现。这轮向上反弹高点时的 K 线是一根长阳线，但是，它的上下都有影线，实体虽然是阳线，但是反弹的力度偏弱，图中用⑳标示。随后出现的 K 线是一根阴线，且下影线很长，属上吊线，图中用㉑标示，它再次说明市场确实上升无力。

果然，其后价格下跌，之后又出现了一个向下的跳空。这个信号说明：价格下跌力度正在增强，因为跳空是较强的反转信号。跳空之后是一根较长阴线，虽有反弹，最终未果，然后价格继续下跌。直到 K 线出现一个十字线后，价格下跌才止住，这根十字线在图中用㉒标示。十字线之后，价格形成向上反弹。但是向上反弹的力度仍然有限，很快被一根长阴线打压下来。随后出现的是一个倒锤子线，图中用㉓标示，之后便是一根长阳 K 线。此时，欧元价格貌似上攻，但 K 线马上出现了一根流星线，图中用㉔标示。我们于流星线高点画出一条水平线，图中用支/阻线 9 标示。实质上，这次向上反弹，欧元价格没能突破前面的阻力——跳空缺口。可以看出，支/阻线 9 与下降趋势线 D 相互交叉，共同构成一个象限。在象限Ⅳ的位置产生一个卖出时机，图中用追踪卖点 3 标示。

在支/阻线 9 处卖出之后，欧元价格继续下跌。在这轮下跌止住后，价格向



上反弹。可以看出,价格这时的力度较强,并且移到了下降趋势线 D 的右侧,但依然没能超过支/阻线 9 的高点。说明市场向上反弹的力度正在加强,已经不宜做追卖,做好止盈即可。

只有在分析了很多实例之后,你才会发现,自己的交易能力已经在不知不觉地突飞猛进了。读图一定要够量,少了绝对不行。学习知识一定要多下工夫,否则,一知半解于交易无益。

在图 14-1 中主要分析了上升趋势线 B、C 和下降趋势线 D。

上升趋势 B。在上升趋势 B 的整个过程中,一共产生了六个象限,即一个买点,四个追踪买点,一个卖点。买点产生在下降趋势 A 的末端、上升趋势 B 的起点,这是最佳入市点。而卖点则产生于上升趋势 B 的修正线,即上升趋势 C 的末端、下降趋势 D 的起点,这是最佳卖点。而其余 4 个象限则产生于上升趋势 B 的过程中,是中继意义,所以是追踪买点。

下降趋势 D。在下降趋势 D 的运动过程中,一共产生了四个象限,即一个卖点,三个追踪卖点。卖点产生在上升趋势 C 的运动过程末端、下降趋势 D 的起点,其余三个卖出时机均为价格运动过程中,属于追踪卖点。

可以看到,在图 14-1 中,买点与卖点正处于趋势的下转上、上转下的关键部位,从实际交易来看,这两点是至关重要的。需要说明的是,追踪卖点 1 有 3 种意义:

- (1) 依据上升趋势线 B 分析,它是卖点;
- (2) 依据下降趋势线 D 分析,它是追踪卖点;
- (3) 二者并不矛盾。

## (二) 黄金 4 小时走势图中反转信号

目前,黄金市场的交易已经比较广泛,并正在逐渐走进我国。由于黄金的储值功能,从长远来看,其会吸引众多的投资者。所以,对黄金走势分析、价格的研判显得十分必要。

黄金的 4 小时周期图,如图 14-2 所示。

首先,我们来看图形 14-2 的左侧。图中黄金价格先是出现了一轮上升行情,我们沿着黄金价格回调的低点画出一条上升趋势线,图中用 A 标示。在上升趋势线 A 的起点处, K 线首先出现一个黑色实体的反转信号——下探无力,图中用①





两把直尺赢天下

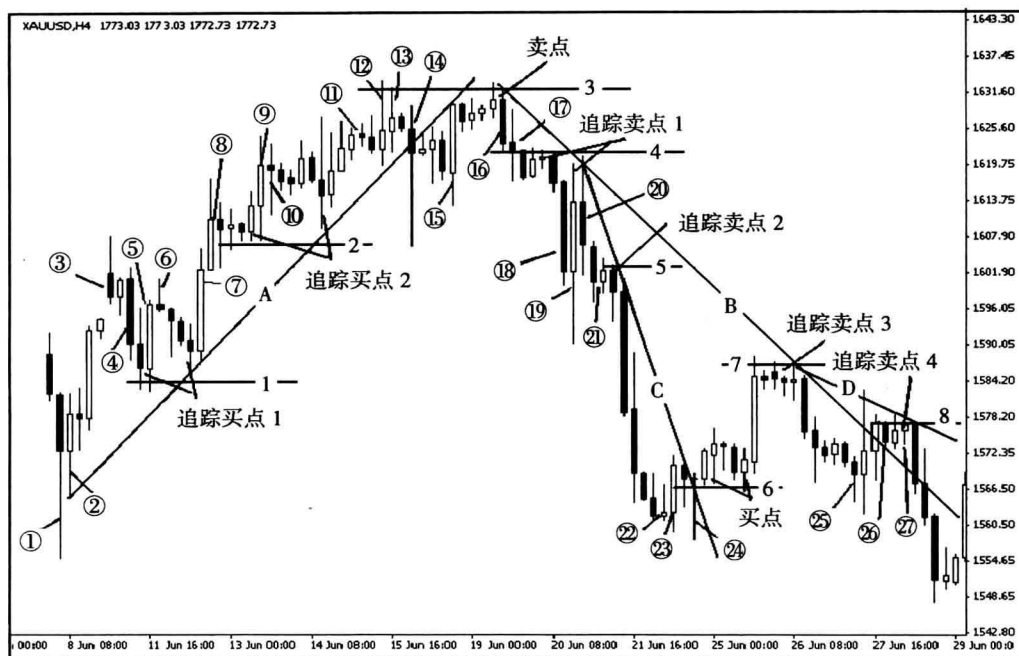


图 14-2 黄金 4 小时走势

标示。它预示着黄金价格暂时停止下跌。随后，出现的是一根带有上下影线的 K 线，可视为反击线，图中用②标示。在两者的强烈的支撑作用下，黄金价格开始迅速上升，随后出现了向上的跳空。向上跳空之后，黄金价格为空方打压，这次上冲高位 K 线出现了反转信号——上探无力及顶部吞没信号，图中分别用③、④标示。这两个反转信号告诉投资者，黄金价格可能会向下回调。在这两个反转信号作用之下，黄金价格马上出现了向下的回调。我们于回调低点画出第一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。这时，明确可以看出上升趋势 A 与支/阻线 1 相互交叉，构成一个象限。随后，黄金价格很快被多方推升，K 线出现了一个向上吞没信号，图中用⑤标示。吞没信号⑤说明多方的力量继续增强。紧随其后，K 线出现了一个反转信号——上探无力，图中用⑥标示。这时，空方将价格又打压回到支/阻线 1 的上方，但仍被上升趋势线 A 与支/阻线 1 所支撑，并且正好处于象限 I 的位置。无疑，这里是一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。这里需要说明的是，上升趋势线 A 的形成是由 K 线反击线②的低点与追踪买点 1 处的低点连接起来的。此时，追踪买点 1 的买入依据还是象限技术。因为：

(1) 前面低点止住后，支/阻线 1 已形成支撑。

(2) 第二次向下冲击没有击破上升趋势线 A 与支/阻线 1。

(3) 如果等其后的看涨吞没阳线⑦形成后再买入，时机已晚。

单纯从 K 线来看，由于 K 线⑤是一根吞没信号，已经明示投资者黄金价格下跌力度有限。但是出现在后面的下跌还是让人担忧。由于有了象限追买信号作依托，黄金价格的再次探低只是有惊无险，它正好进入到象限四度交易法的买入区域。投资者在这里等于打了空方一个伏击，而且非常精彩。

从图 14-2 中可以看到，在追踪买点 1 买入之后，K 线马上出现了一个长长的看涨吞没信号，并且向前吞没了所有的 K 线，达 9 根之多。说明多方上攻的力量是非常大的。这一看涨吞没信号，图中用⑦标示。之后，又是一根长阳 K 线，它冲破了前期高点，且收盘较高，图中用⑧标示。之后，是连续两根十字线，虽分别为黑白实体，但明显是一个横盘整理。我们于横盘时多数 K 线低点为限，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。毫无疑问，支/阻线 2 与上升趋势线 A 相互交叉，共同构成了一个象限。这里是买入的一个时机，图中用追踪买点 2 标示。在支/阻线 2 的支撑作用下，黄金价格开始上升，并且创出了新的高点。K 线再次出现长阳线，图中用⑨标示。但是，在长阳线之后，K 线却出现了一根上下影线较长的十字线，图中用⑩标示。它说明市场上下犹豫未定。其后黄金价格再次下跌，并在象限 I 的区域内演绎着不断变化的行情，但最终没有超出象限 I 的范围。无疑，这里是买入的时机，图中用追踪买点 2 标示。我们看到，在象限 I 的区域内共有两次买入时机，已用追踪买点 2 分别标出。

我们在追踪买点 2 的位置买入后，你会得到一轮黄金价格上升所带来的利润。但是，黄金价格上涨的速度已经明显放缓。在二次追踪买入之后，黄金价格上升，但 K 线马上出现了停止信号，先是一根小的十字线，用⑪标示。随后是一根上影线较长的上探无力，用⑫标示。再后来是一根十字线，用⑬标示。随后是一个下影线非常长的 K 线，用⑭标示。虽然它不是上吊线，但此时由于它的出现，预示黄金价格已有下探的意义。同时，由于 K 线⑭的出现，迫使黄金价格移到了上升趋势线 A 的右侧，预示原来上升趋势 A 有可能将会改变。

我们于这轮上升高点，即 K 线⑬的高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。读者可以看到，支/阻线 3 与上升趋势 A 相互交叉，也已构成象限。虽然黄金价格向上进行了一次反攻，但是，价格仍停留在支/阻线 3 的下方，没有冲回到象限 I 的区域。这时的上升趋势线 A 已由原来支撑转为阻力，这些迹象足以



说明追踪买点条件已经不存在了，投资者应当调整交易思路。

当黄金价格移到上升趋势线 A 的右侧之后，多方开始了向上反击，长阳 K 线向前吞没了数根 K 线，图中用⑮标示。但是它以及以后的价格并没能创出新高，皆为支/阻线 3 所阻挡，这时黄金价格正好处于象限Ⅲ的位置，无疑卖出时机产生了，图中用卖点标示。实际上，在长阳 K 线⑮之后是短阴 K 线，而后连续出现了三个较小实体的阳线，最后为一根长阴线所吞没。这根长阴线为顶部吞没信号，图中用⑯标示。这里的反转，主要是依靠最后出现的顶部吞没信号⑯，从图中可以看出它的反转力度极强。同时，顶部吞没信号⑯又出现在上升趋势 A 的右侧，亦属强烈的反转信号。如果将象限技术与 K 线结合来看，这一卖点更是确凿无疑。两种分析技术虽然都产生了卖出信号，但还是可以看出，象限技术领先一步。因为，等到吞没信号⑯形成后再入市，黄金价格已跌了 6 美元，且还需经过后面的向上的冲击。而依据象限四度交易法，则没有这样的麻烦，我们只需在象限Ⅲ的区域内逢高寻机卖出即可。

在卖点即吞没信号⑯卖出之后，黄金价格出现了一个上下影线很长的十字线，用⑰标示。但是，十字线⑰收盘依然收在了吞没信号⑯的低点，要注意这一细节，说明空方仍占有主动权。随后，价格运动是横盘趋势。横盘趋势的高点都没有高过前面长十字线⑰的收盘价，说明多方上攻力度不强。我们于黄金价格高位之处画出一条支/阻线，图中用 4 标示。在支/阻线 4 的阻挡作用下，黄金价格开始出现了一根长长的黑色 K 线，图中用⑱标示。随后，黄金价格很快就被第二根长阳 K 线反击回来，这根长阳 K 线在图中用⑲标示。这次黄金价格向上的反弹高点已经非常接近支/阻线 4。但是，收盘依然很低。紧随长阳 K 线⑲之后，K 线走出一根较长的阴线，图中用⑳标示，其高点也非常接近支/阻线 4，妙在没过。我们将卖点处的最高点与此处反弹高点连成一条下降趋势线，图中用下降趋势线 B 标示。至此，图中的下降趋势已经确立。

在图 14-2 中，是先产生了卖点，而后才明确了下降趋势。即先行入市，再等趋势确立。这与道氏理论中的“等待趋势明朗后再入市”的方法有些不一致。但请读者注意，此处的“先斩后奏”依然符合象限四度中提出的“在上升过程中找卖点”的原则。这说明象限四度交易法确实起到了领先一步的作用。它不但可以领先反转形态，还可以领先 K 线反转信号，甚至可以领先趋势！这就是老子所说的“未兆易谋”，也即业内所说的走在股市曲线的前面。

在下降趋势确立之后，可以看到，支/阻线 4 与下降趋势线 B 已经相互交叉，同时构成了象限四度。这时，金价反弹高点，正处于象限Ⅳ的位置，无疑是一个卖出时机，我们用追踪卖点 1 标示。

在追踪卖点 1 产生之后，黄金价格开始了一轮大幅下跌，而且速度非常快，一直降至前期低点附近。如果，你在卖点做空，只需持有即可盈利。这时，根据黄金价格的运动变化，有必要对下降趋势 B 作出修正。可以由长阴线⑳的高点为起点，沿下降趋势中 K 线向上反弹的高点，向下画出一条下降趋势线，图中用 C 标示。我们看到，下降趋势线 C 是对下降趋势线 B 的修正。同时于反弹高点画出一条支/阻线，图中用 5 标示。此时，支/阻线 5 与下降趋势线 C 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限Ⅳ的区域，无疑形成了一个卖出时机，我们用追踪卖点 2 标示。可以看出，在这个象限Ⅳ的区域内，K 线只是出现一个停顿信号，图中用㉑标示，而没出现其他信号。

在金价下降至低点后，我们看到 K 线这次给出了一系列的反转信号，先是一个倒锤子线，图中用㉒标示。之后，是一根底部吞没信号，图中用㉓标示。由此底部吞没信号与前面两根 K 线又构成了一个反转信号——启明星。之后，又出现了一根反转信号——下探无力，图中用㉔标示。在这些反转信号的共同作用下，黄金价格向上开始反击，并且移到了下降趋势线 C 的右侧。在移到下降趋势线 C 右侧之后，黄金价格没升多高就开始向下回调，后即刻止住。我们于回调低点画出一条支/阻线，图中用 6 标示。此时，支/阻线 6 与下降趋势线 C 相互交叉，共同构成了一个象限。在象限Ⅱ的区域，形成了一个买入时机，我们用买点标示。

在买点出现之后，黄金价格果然迅速拉升，但是并没升起多高，就被前面阻力所挡而止步。而后陆续出现了四根实体较小的 K 线，呈现出横盘行情，并向右移动，最终还是被下降趋势线 B 所阻挡转而下降。我们于横盘高点画出一条支/阻线，用 7 标示。这时，支/阻线 7 与下降趋势线 B 共同构成了一个象限，而黄金价格正好位于象限Ⅳ的位置，这里形成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 3 标示。从 K 线角度来看，追踪卖点区域内的 K 线信号由于实体较小，可以看作是三星顶部反转信号。

之后，黄金价格重新开始下降，K 线出现了一根长阴线。长阴线之后，则是一个缓慢下降过程。下降没有多久，K 线出现了底部反转信号——下探无力，图中用㉕标示。由此黄金价格开始向上反弹。但是，可以看到，反弹高点没有创





新。如果能力允许，我们对下降趋势线 B 再做一次修正，修正的趋势线用 D 来标示，只不过这次修正是平缓的修正，而下降趋势线 C 是加速修正。同时，我们于向上反弹的高点画出一条支/阻线，图中用 8 标示。可以看到，支/阻线 8 与下降趋势线 D 相互交叉，构成一个新的象限。无疑，在象限Ⅳ的位置产生了一个卖出机会，我们用追踪卖点 4 标示。同时，K 线在象限Ⅳ的位置中，出现了乌云盖顶、上吊线等反转信号，图中分别用㉔、㉕标示，它们对黄金价格构成了打压。之后，黄金价格又开始了迅速下降，并创出新低。

以上是对黄金价格图 14-2 的一个粗略分析，本图中有两个主要趋势：上升趋势 A 与下降趋势 B，而下降趋势 C 与下降趋势 D 则是对下降趋势 B 的修正。对图 14-2 的总结：

- (1) 在上升趋势 A 的运动过程中，共出现了两个追踪买点、一个卖点。
- (2) 在下降趋势 B 运动过程中，共出现了两个追踪卖点。
- (3) 在下降趋势 C 运动过程中，出现了一个追踪卖点、一个买点。
- (4) 在下降趋势 D 运动过程中，出现了一个追踪卖点。

在图 14-3 中，买卖时机多次出现，关键在于我们何时何地去发现，且发现之后敢不敢抓住。在这些买卖点出现之前，充分的准备是完全必要的，因为机会总是光顾有准备的人。同时 K 线在这些买卖点中，充分表现出自己的反转意向，亦以一定方式表露出来。

### (三) 股票走势图

华能国际（600011）的周线图，如图 14-3 所示。

这只股票在周线图中有完整的下降与上升两个趋势，便于我们分析理解。在图 14-3 中的左侧，首先是一个多方迅速拉升的过程。当股票价格上升到 6.8 元时止住，并且形成了一个上影线较长的反转信号，而后转而下落。这轮上升趋势不容易标出，因为加上起点处比较平缓，最后三周上升的速度又很快。我们沿价格低点依次画出两条上升趋势线，分别用 A、B 标示。上升趋势线 A 表示的是趋势比较平缓的开始部分，上升趋势线 B 表示的是趋势在最后三周快速上升的过程。很明显，上升趋势线 B 是对上升趋势线 A 的修正。当最后一根黑色 K 线出现之后，价格便移到了上升趋势线 B 的右侧。这时，我们于上升趋势 B 的顶部、黑色 K 线的开盘位置画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。这时，上升趋势

## 第十四章 交易技术的黄金搭档 (上)

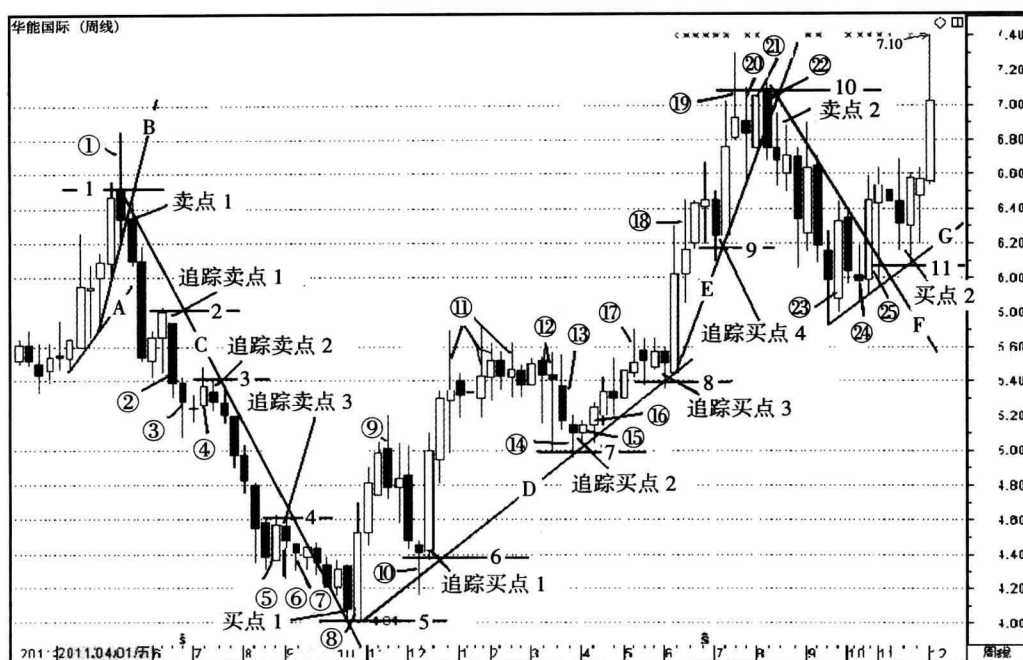


图 14-3 华能国际周线走势

线 B 与支/阻线 1 相互交叉, 共同构成一个象限, 股票价格已经处于象限Ⅲ的位置。同样, 股价在这个区域中已经构成一个卖出机会, 图中用卖点标示。

在上升趋势线 B 的顶部, 只有一个 K 线, 它是一根阴线, 且上影线比较长, 属于顶部反转信号——上探无力, 图中用①标示。我们绝不能小看这根 K 线, 由于它的出现促使股票的趋势由此反转, 彻底改变原来的迅速上升的趋势, 进而下降。之后, 价格果然下跌, 而且力度很强, 连续出现三根阴线, 且一根比一根长。

在 K 线反转信号中, 有时只需一根信号便会形成极强的技术意义。真正的反转不在于 K 线的多少, 只要能够起到作用, 一根就够了。在西方分析技术中, 将这种情况称之为单日反转。所以, 我们对图形中每根 K 线的变化都应给予高度重视, 特别是在趋势的两端时。

由于 K 线①的反转作用, 股票价格开始下降。在下降的过程的中途, 价格向上开始第一次反弹, 虽然上升了两周, 但是没有太大力度。随后, 这两周的低点又被其后的一根黑色 K 线向下击穿, 图中用②标示。股价被击穿之后, 价格二次下降, 很快再次出现了一次反弹, 此处反弹力度更弱, 其后便出现了一轮较长时间的下降过程。我们将这二次反弹的高点与上面的支/阻线 1 处的 K 线①的



实体位置连成一条下降趋势线，在图中用 C 标示。下降趋势 C 就此形成。

我们于第一次反弹高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。可以看到下降趋势线 C 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成一个象限。由于价格处在象限Ⅳ的位置，此时产生了一个卖出机会，图中用追踪卖点 1 标示。在此象限内，K 线②将股价的前期低点击穿，空方力度仍然很强。

股价下跌以后，出现了第二次反弹，我们于二次反弹高点再次画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。可以看到下降趋势线 C 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成一个象限。由于价格处在象限Ⅳ的位置，此时象限四度交易法依然给出了一个卖出机会，图中用追踪卖点 2 标示。

股价下降时，K 线首先出现了一个反转信号——下探无力，其下影线已近乎实体的两倍，图中用③标示。可以看到，K 线③阻止了价格的下跌，并使其向上反弹。果然，价格在此反转信号的作用下，开始向上反弹。无奈，由于空方力度太强，反弹只进行了两周便止住。这时，在象限Ⅳ，4 根 K 线都是没有超出下探无力的低点，说明下探无力的信号具有一定的反转力度。但是，它与下降趋势肯定是无法抗衡的，这里的反弹力度较弱，很快被空方打压下来。在象限Ⅳ的位置中，K 线又以一根上探无力的反转信号表现出来，这一反转信号图中用④标示。请注意，这里连续出现两根技术意义相同、方向相反的 K 线信号。从价格反应及时的角度看，K 线无疑是略胜一筹的。它提供了画出支/阻线 3 的强有力的依据。这里提醒大家，在画支/阻线时，一定要等价格向上反弹完毕，看反弹是否止住，K 线则会提供很好的明示信号。

价格在追踪卖点 2 处，没有反弹成功，转而继续下跌，这轮下跌力度同样较大，连续出现了六根阴线。紧随第六根阴线之后，出现了一根阳线。这是一根底部吞没信号，图中用⑤标示。底部吞没信号⑤将股价的下跌止住。我们于此根吞没信号的顶部画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。可以看到，支/阻线 4 与下降趋势线 C 相互交叉，构成一个象限，象限Ⅳ的区域无疑是一个卖出机会，图中用追踪卖点 3 标示。这个象限Ⅳ的区域内，K 线吞没信号⑤对价格的反弹起到了一定作用。之后是一根黑色实体的孕线，它表示股价的反弹停止，图中用⑥标示。孕线之后，K 线实体间出现了一个向下跳空，此根 K 线走出一个下探无力，预示着价格仍将下跌。这个下探无力在图中用⑦标示。

这几根 K 线技术意义仍是很明显：



(1) 吞没线⑤显示价格要向上反弹, 而反弹高点恰恰是画出支/阻线 4 的依据。

(2) 孕线⑥告诉我们反弹力度还是很弱。

(3) 下探无力⑦出现之后, 出现小的横盘, 促使股价逐渐移到下降趋势线 C 的右侧。

在这几根 K 线中, 我们最应该重视的 K 线是下探无力⑦。由于在它出现之后, 股价逐渐移到下降趋势线 C 的右侧, 预示原下降趋势 C 将有所变化。

股票逐渐移到下降趋势线 C 的右侧之后, 价格继续下跌。但是可以清楚看到, 此时的下跌已不同前面的下跌过程, 因价格悄然移到下降趋势线 C 的右侧, 这时, 下降趋势线 C 的作用由原来的阻力转换成支撑, 实现了角色互换, 图 14-3 告诉我们: 下降趋势 C 行将改变。

在最后一根长阴线之后, 马上出现了一根长长的底部吞没信号, 它向前吞没了六根下降过程中的 K 线, 足以预示了趋势的反转。这一吞没信号在图中用⑧标示。我们于吞没信号⑧的低点画出一条支/阻线, 图中用支/阻线 5 标示。可以看到, 支/阻线 5 这时与下降趋势线 C 共同构成一个象限, 股价无疑已经进入到象限 II 的位置。这时, 象限 II 区域内出现了一个买入时机, 图中用买点 1 标示。这里的买点 1 在周线 K 线图中有些滞后, 但是吞没信号是一根典型的低开高走的信号。所以, 此时要对图 14-3 提示的信号敏感一些, 才能够抓住最佳时机。此时, 不妨通过短期图进行参照, 因为周线图从入市点来看是滞后的。假如错过了此次最佳买点的话, 我们就应当耐心等待下一次出现的买入时机。K 线在这个象限中, 只出现了一根底部吞没信号, 但是, 它的出现是在价格已经移到了下降趋势的右侧, 并且向前进吞没了六根 K 线, 绝不能小看它的反转意义。

经验之谈: 顶部的阳线不可怕, 底部的阴线不可怕。反之, 顶部的阴线值得重视, 底部的阳线很重要, 并且无论大小。

在买点 1 的位置买入后, 股价快速拉升, 但是很快又被打压下来。向上拉升高点位置出现了一个乌云盖顶反转信号, 图中用⑨标示。这个乌云盖顶促使股价二次探底, 但是这次股价没能降至前面的低点。股价在低点位置出现了一个典型的下探无力反转信号, 图中用⑩标示。按照趋势形成规律, 我们于下探无力⑩的低点附近与前面的吞没信号⑧的低点连成一条直线, 即为上升趋势线, 图中用 D 标示。同时, 于此处 K 线下探无力⑩的收盘价处画出一条支/阻线, 图中用 6 标示。可以看出, 支/阻线 6 与上升趋势线 D 相互交叉, 共同构成一个象限, 而此





时价格正处于象限 I 的位置之中，依据象限四度交易法判断，这里构成了一个买入时机，图中用追踪买点 1 标示。在追踪买点 1 处 K 线是如何表现的？这里出现的是一个典型的下探无力，实体是阴线，但下影线是实体的三倍，纯属反转信号，图中是用⑩标示。

在这个反转信号的作用下，股价果然开始了上升，随后是两根长长的实体的阳线，把股价推上了新的台阶。可以看到，价格上了新的高点后，马上出现了一系列实体较小的 K 线。这里产生了许多反转信号：多根十字线，图中用⑪标示；两根上吊线，图中用⑫标示；随后是跳空收阴，图中用⑬标示。当股价降到上升趋势线 D 附近时，K 线出现了一根下探无力的反转信号，图中用⑭标示。在下探无力⑭的反转作用下，股价跌至上升趋势线 D 附近止住。这时，我们于上升趋势线 D 附近 K 线的低点处画出一条支/阻线，图中用 7 标示。可以看到，支/阻线 7 与上升趋势线 D 相互交叉，共同构成了一个象限，股价正好处于象限 I 的位置，依象限四度交易法意义，这时出现了买入时机，图中用追踪买点 2 标示。

在追踪买点 2 处的 K 线同追踪买点 1 处一样，是一个下探无力，但有短小的上影线，但这并没有影响它的技术意义。同时，下探无力⑭是向下跳空。其后出现的 K 线，是实体较小的阳线，图中用⑮标示。而第三根 K 线的开盘正好位于小阳线⑮的收盘价，收盘较高，不但回补了前面跳空缺口，且已经接近前面大阴线实体的 50%。这三根 K 线完全可以看成是启明星信号，第三根阳 K 线用⑯标示。在这组反转信号的作用下，股价再次开始上升。但是这次上升并没有创出新高，在出现了一个上探无力之后，股价没有向下回调，反而开始了一次小幅横盘。这个反转信号上探无力，图中用⑰标示。当股价横盘，再碰触到上升趋势线 D 之后，便出现了快速拉升，并向上突破了前期高点，走出了一轮稳定上升的行情。

我们于价格碰触上升趋势线 D 处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。这时，支/阻线 8 与上升趋势线 D 共同构成一个象限，象限 I 的位置正好是一个买入时机，图中用追踪买点 3 标示。由于这个象限 I 的位置是横盘，K 线也没有来得及反映，即没有等到下跌，股价便迅速上升，这足以说明机会稍纵即逝。股价快速拉升过程中，出现了一个上下影线较长的十字信号，图中用⑱标示。它表明市场略有犹豫。之后，股价出现了一次较小的横盘。我们于横盘低点处画出一条支/阻线，图中用 9 标示。可以看到，股价横盘一下之后又开始了上升。我们

将支/阻线 8 处的价格低点与支/阻线 9 处的价格低点连成一条上升趋势线, 图中用上升趋势线 E 标示, 这条趋势线 E 是对上升趋势线 D 的修正。不难看出, 支/阻线 9 与上升趋势线 E 相互交叉, 共同构成一个象限, 价格变化没有超出象限 I 的位置。所以, 这时出现了一个买入时机, 图中用追踪买点 4 标示。

从 K 线角度来看, 它依然没有来得及反映出市场的变化, 股价便开始上升了。随后, 在上升过程中出现了两根阳线, 第一根突破了图中左侧的高点, 第二根开盘向上跳空, 并创出了新的高点, 之后的价格再也没有创出新高。这时, 我们于 K 线实体的高点画出一条支/阻线, 图中用支/阻线 10 标示。无疑, 支/阻线 10 与上升趋势线 E 相互交叉, 共同构成了一个象限。在支/阻线 10 与上升趋势线 E 的阻挡作用下, 股价没能向上突破, 虽然有些上攻, 都没有太大的力度。同时, 股价逐渐移到了上升趋势线 E 的右侧, 即象限Ⅲ的位置。无疑, 在股价的价格高点处, 构成了卖出机会, 图中用卖点标示。

当股价创出新高时, 最后一根 K 线是一根上探无力, 它的上影线很长, 是实体的两倍之多, 图中用①标示。随后是一根实体为阴的十字线, 图中用②标示。接下来是一根实体较长的阳线, 它的收盘价在前面 K 线的实体之上, 但没能创出新高, 图中用③标示。这根 K 线④极具欺骗性, 让人误以为股价仍会上升。前面讲过, 顶部的阳线不可怕, 果然, 其后的 K 线便出现了一根看跌吞没线, 图中用⑤标示。它不但将前面的 K 线实体吞没, 而且还促使价格移到了上升趋势线 E 的右侧, 并且, 它的收盘价也运动到了上升趋势线 E 的右侧。其后出现的 K 线都没有构成有效的上攻, 随后, 股价转而下跌。

K 线在这个象限之中, 以自己独到的方式, 将价格反转的机会展现出来, 使我们在象限形成之后, 在象限Ⅲ中做空卖出有了充分的依据, 并使交易的安全性、入市的准确性大大增强。在象限Ⅲ中, 逢高便空, 不用再等 K 线的其他信号, 因为 K 线已经提前给出了反转信号。在象限四度交易法与 K 线反转信号的共同作用下, 股价开始一轮下跌行情。

在这幅图 14-3 出现了两个较为完整的趋势, 一升一降:

- (1) 在上升趋势 B 中, 出现了一个象限, 一个卖点。
- (2) 在下降趋势 C 中, 出现了四个象限, 产生三个追踪卖点、一个买点。
- (3) 在上升趋势 D 中, 出现了三个象限, 产生三个追踪买点。
- (4) 在上升趋势 E 中, 出现了两个象限, 产生一个追踪买点、一个卖点。





(5) K 线在各个象限的买卖点中，起到了不同的指示交易作用。

在上升趋势 E 之后，股价立即开始下跌，这个下降趋势在图中用 F 标示。在下降趋势 F 的末端，K 线出现了一个底部吞没信号，图中用㉓标示。随后是一个十字星，图中用㉔标示。十字星㉔之后，又是一个底部吞没信号，图中用㉕标示。吞没信号㉕与十字星㉔及之前的阴线，共同构成一个启明星。它们促使价格运动到了下降趋势线 F 的右侧，并且收盘价也运动到了下降趋势线 F 的右侧，股价由此转而上升。我们依据价格低点再画出一条上升趋势线，图中用 G 标示。之后，股价回调，于低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 11 标示。支/阻线 11 与下降趋势线 F 相互交叉，共同构成了一个象限。象限 II 的区域是一个买入机会，图中用买点 2 标示。

对于趋势 F、G 我们不再做深入分析。总之，K 线的及时性与象限四度交易法区域性有效结合，对投资交易而言若锦上添花。

## 二、象限四度交易法与形态理论的结合运用

形态理论的历史比较久远，已经另成体系。但是，正如大家所知道的一样，在实际运用之中，其往往是滞后的。等到形态完美之后，实际的价格早已走完了一半以上。甚至有些行情往往是形态走完了，价格也就走完了，这样交易起来等于白费精力。反转形态的技术意义在于它的颈线是否被有效击穿。一般而言，是否有效击穿一定要等价格的反扑来确认，反扑未果后，则这个反转形态才能确立。如此看来，仅凭形态进行交易“黄花菜都凉了”。利用反转形态交易确实有效，因为它一经确立往往会走出一轮较大的行情。但是如果不能确立，投资者的心血就白费了。所以说，依据反转形态交易属保守型风格。但是，如何掌握行情先机，对投资者而言是非常重要的，更何况谁也不能确定有了反转形态后，市场行情就一定会按照它所反映的信号去运动变化。

总体上看，反转形态确实又能够较为准确地反映出市场的变化规律，所以这也是投资者为什么必须掌握的原因。诸如头肩顶、头肩底、双顶、双底、三角形、矩形及缺口等，这些都应该是我们学习的范畴。

本书就象限四度交易法与形态理论的相关性作一下分析,看一下对实际交易是否有益。也就是象限四度交易法与形态理论的结合运用,从全新的角度来尝试一下,看看能否对“掌握行情先机”有所启迪。

## (一) 瑞士法郎

瑞士法郎趋势图,如图 14-4 所示。

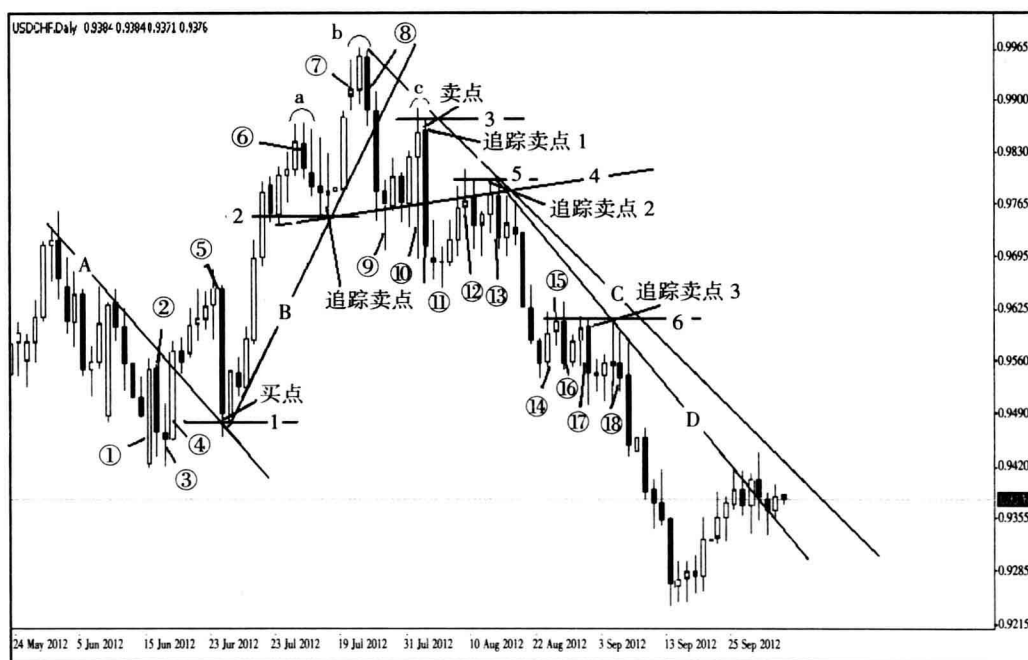


图 14-4 瑞士法郎日线走势

在 K 线图中,左侧首先出现的是一轮下降趋势,我们沿着价格向上反弹高点画出一条下降趋势线,在图中用 A 标示。当价格跌到低点时止住,先出现了一个反转信号——底部吞没,图中用①标示。随后,瑞士法郎价格连续出现了三根 K 线,第一根是一个反击线,图中用②标示。接下来是一个十字星,图中用③标示。最后是一个底部吞没信号,图中用④标示。这三根 K 线②、③、④共同形成一个反转信号——启明星。之后,在启明星的反转作用下,瑞士法郎价格开始上升,并移到了下降趋势线 A 的右侧,K 线的运动变化预示趋势可能反转。启明星之后,我们看到的是连续 5 根 K 线依次上升。在价格小幅上涨后,突然出现的一根长黑色 K 线,将价格打压到下降趋势线 A 的附近,但是没能击破。这根黑色 K





## 两把直尺赢天下

线是否没信号，图中用⑤标示。这时，我们于此处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线1标示。可以看到，下降趋势线A与支/阻线1相互交叉，共同构成一个象限，价格正好位于象限Ⅱ的位置，是一个买入时机，图中用买点标示。请大家注意，在象限Ⅱ的位置，K线没有明显的反转信号，但是价格确实开始上升了。在这里下降趋势线A起到了很好的支撑作用。它由原来的阻挡转变为支撑，是一个角色转换。同时支/阻线1配合着下降趋势线A，也起到了很好的支撑作用。

下降趋势线A角色转换不久，价格迅速拉升，并不断创出新高。在其上升过程高点处，出现了一个顶部吞没信号，图中用⑥标示。在顶部吞没信号⑥出现之后，价格马上开始向下回调。我们于回调低点与买点处的低点连成一条上升趋势线，图中用B标示。可以看出，这是一个完整的上升趋势。我们于回调低点画出一条支/阻线，图中用2标示。这时，上升趋势线B与支/阻线2相互交叉，共同构成了一个象限，价格运动正好处于象限Ⅰ的区域，无疑构成一次买入时机。图中用追踪买点1标示。由于受到支/阻线2与上升趋势线B的共同支撑作用，价格迅速上升并向上产生了一个跳空。但是，跳空K线是一个十字线，图中用⑦标示。它表明市场出现了徘徊不前的因素，投资者应当警惕。随后是一根长阳K线，并创新高。但在长阳K线之后，出现的是一个典型的反转信号——顶部吞没信号，图中用⑧标示。这根K线是一个典型的反转信号，由于它的出现迫使上升趋势线完全改变方向，具有极强的反转意义。

之后，又是一根长阴线将价格打压到了支/阻线2附近。同时，可以看到，价格移到了上升趋势线B的右侧。市场证明了顶部吞没信号⑧的反转力度。这时，支/阻线2起到了较强的支撑作用。在支/阻线2的上方，K线出现了一根下影线偏长的十字线，图中用⑨标示。在其反转作用下，价格开始向上反弹，但是反弹到跳空附近时，受到阻挡。形态理论中，跳空是一个阻力。我们于反弹高点画出一条支/阻线，用支/阻线3标示。可以看到，支/阻线3与上升趋势线B共同构成了一个象限，价格正好处于象限Ⅲ的位置，无疑构成了一个卖出时机，图中用卖点标示。

在卖点产生后，K线出现了一根下影线偏长的上吊线，图中用⑩标示。它预示这一轮的向上反弹可能结束。之后价格出现了一根长阴线，将前面五根K线全部吞没，并且直接向下跌至前面的低点。这根长阴线无疑是根顶部吞没信号，图中用⑪标示。我们将顶部吞没信号⑧的高点与上吊线⑩的点处连成一条下降趋势

线，图中用 C 标示。支/阻线 3 与下降趋势线 C 相互交叉，共同构成了一个象限，价格正好处于象限Ⅳ的位置，无疑构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。实际上，卖点与追踪卖点 1 是同一卖出机会。只不过两者入市依据不同。

我们于追踪买点 1 处的低点与价格移到右侧时下降低点 K 线实体处画出一条直线，图中用斜线 4 标示。可以看出，这时，斜线 4 的上部分，已经形成了一个顶部反转形态——头肩顶。其中，a 处为左肩，图中用弧线 a 标示；b 处为头部，图中用弧线 b 标示；c 处为右肩，图中用弧线 c 标示。而斜线 4 恰好是这个头肩形态的颈线。

卖点构成后，法郎价格迅速下跌，并且跌破了颈线——斜线 4。在价格跌破颈线之后，反转形态还不能确认有效，仍需经过价格反扑确认。可以看到，之后价格果然向上反扑，但是被颈线牢牢阻挡，经过几个反复，最终价格不得不开始了一轮稳定的下降趋势。象限四度的最佳卖出时机，无疑是卖点位置，即反转形态头肩顶的右肩。请注意，如果按照常规依据头肩形态卖出的话，应该是在价格反扑颈线未果时的高点。毫无疑问，这时的价位比卖点的价位低了许多，卖出时机谁优谁劣已经十分清楚。如果我们将头与右肩的高点连成一条下降趋势线，图中用 C 标示。这时可以看到，右肩产生的卖出机会是卖点，而反扑颈线时所产生的卖出机会，只是追踪卖点。假设后面没有走这轮较大的下降势，那么，在卖点卖出还是有利润空间的，而在颈线位置卖出的话，则完全没有什么利润空间。

也许有人会说，如果在反转顶的头肩 a 位置卖出岂不更好？请注意，这里是不可能卖出的，因为卖出依据不成立。换言之，这里的卖出机会还没有出现，因为只有等到头肩形态的头部出现了反转信号才是卖出的最低条件。这个头肩顶形态在顶部出现的 K 线是吞没信号，图中是用⑧标示的，我们只有等到它出现之后才可以入市。可以看到，这个反转信号之后 K 线出现的是一个跳空。跳空完全可以形成较强阻力，所以当价格运动到这里时，可以做空卖出。但是，这时卖出的价位与象限四度交易法给出的卖出点时机的价位几乎是相同的。价位虽然相同，而若在卖点卖出后，则不用担心价格的反扑危险，因为这时卖出点正是反扑的高点，也即是头肩形态的右肩高点。假设在头肩 b 的位置、顶部吞没信号形成过程中卖出的话，当价格反扑时，要想拿住单子，投资者没有一定的定力是肯定做不到的。

价格迅速跌破了颈线——斜线 4。在价格跌破颈线之后，反转形态头肩顶经





过价格反扑从而得到确认。可以看到，法郎的价格果然向上反扑，经过几个反复，还是被阻力阻挡。那么，K线又是如何表现的呢？价格对颈线反扑共有两次，第一次K线出现了一个上探无力反转信号，图中用⑫标示。在经过小幅下冲后，出现了第二次的上攻，但是仍然没有冲破颈线。这时K线出现了一个顶部吞没信号，图中用⑬标示。K线在颈线这个位置告诫投资者，价格已经被颈线所阻挡，多方不要再抱有幻想。

象限四度的技术意义。当价格向上反扑颈线时，经过几个反复，还是被阻力阻挡。我们于反扑的高点画出直线，即支/阻线，图中用5标示。支/阻线5与下降趋势线C相互交叉，共同构成了一个象限，价格正好处于象限Ⅳ的位置，无疑构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点2标示。

在追踪卖点2卖出后，下降趋势线C加快了下降力度，中途出现了一个横盘整理形态，属于中继形态。我们将追踪卖点2处的高点与此处横盘整理形态右侧高点连接一条直线，即下降趋势线，图中用D标示。下降趋势线D是下降趋势线C的修正线。同时，我们于横盘整理形态高点画出一条支/阻线，图中用6标示。支/阻线6与下降趋势线D，相互交叉，共同构成了一个象限，价格正好处于象限Ⅳ的位置，无疑构成了一个卖出时机，图中用追踪卖点3标示。

可以看出，追踪卖点3的区域是一个横盘趋势。K线在追踪卖点3的区域内的表现：

首先出现的K线是一根阳线，它将前面阴线吞没，图中用⑭标示。这根K线直接将价格推升到支/阻线6的附近。随后，是一根小阴线，属上吊线，图中用⑮标示。在K线⑮之后，空方加大了打压力度，将价格打压到前面低点。此K线是一根吞没信号，图中用⑯标示。这三根K线⑭、⑮、⑯共同组成一个黄昏星。但是，多方并不示弱，连续上攻两天，却没有超过前面的高点，仍为支/阻线6所阻挡。随之而来的又是一根顶部吞没信号，图中用⑰标示。K线⑰将前面上升的两根K线向下吞没，可并未使多方投降。多方再次上攻，无奈，空方力度极强。价格升到前面的高点附近，依然被支/阻线6所阻挡。此时，K线形成两个反转信号——上探无力，图中用⑱标示。实际上，这两个上探无力信号已经表明了多方欲攻不能的交易心理。

在此之后，价格又开始了一轮下降行情，并且向下击穿了左侧K线的低点。下降行情势头凶猛，虽然之后又出现了行情，但最终没有太大力度。

图 14-4 中，上升趋势线 1 条，B；下降趋势线 3 条，A、C、D。

- (1) A 的作用是形成一个象限，产生一个买点。
- (2) B 的作用是形成一个象限，产生一个追踪买点、一个卖点。
- (3) C 的作用是形成两个象限，产生两个追踪卖点。
- (4) D 的作用是对 C 的修正，产生一个追踪卖点。
- (5) 本图中的重点是头肩顶形态，大家要多下些工夫。

## （二）日元图

日元是国际外汇市场中的主要交易币种，日元周线 K 线图，如图 14-5 所示。

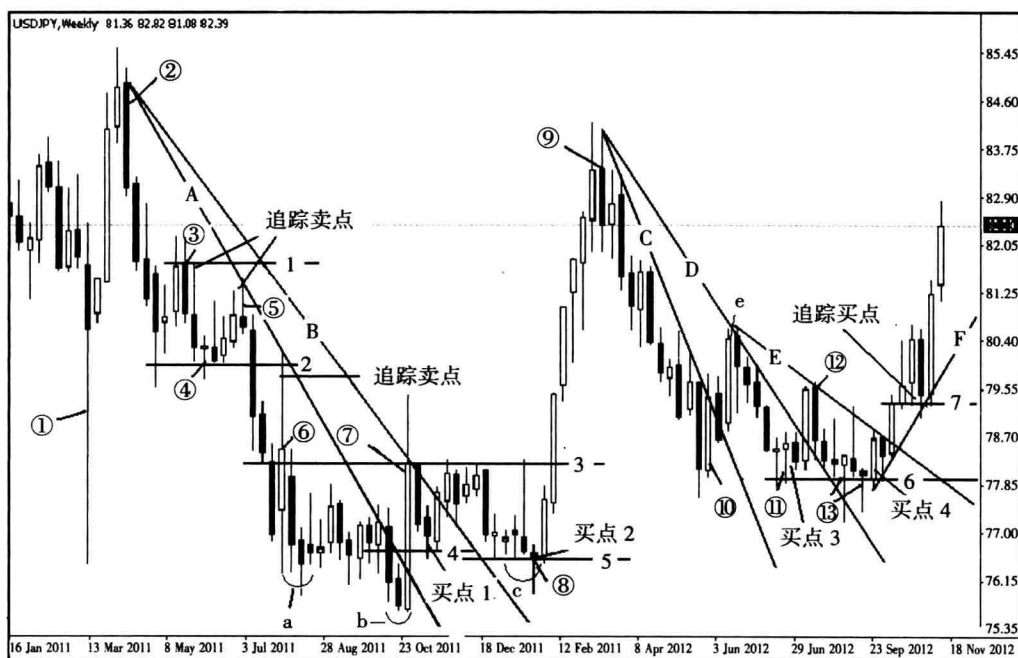


图 14-5 日元周线走势

图中左侧，图 14-5 中出现了一根带有很长下影线的 K 线，它是一个典型反转信号——下探无力，图中用①标示。在其支撑作用之下，日元价格出现了一次上升行情。在价格上升高位，可以看到，K 线出现了一个反转信号——顶部吞没信号，图中用②标示。在其作用之下，日元价格开始了一轮下降趋势，沿着价格向上反弹的高点画出下降趋势线，图中用 A 标示。同时，在向上反弹的高点画出一条支/阻线，图中用 1 标示。可以看到，支/阻线 1 与下降趋势线 A 相互交叉，





共同构成了一个象限，日元价格正处于象限Ⅳ的位置，是一个卖出时机。图中用追踪卖点1标示。在反弹起点的低点位置画出一条支/阻线，图中用2标示。支/阻线2与下降趋势线A再次相互交叉，共同构成了一个象限，日元价格暂时还没有进入此区域。可以看到，支/阻线1与支/阻线2之间，形成一个矩形。

在矩形之中，K线是如何表现的呢？在日元价格出现向上反弹行情末端，支/阻线1的下方，K线形成了一个吞没信号，图中用③标示。在吞没信号③的反转作用下，价格又被空方打压到支/阻线2的位置。这时，K线形成了一个底部反转信号——下探无力。图中用④标示。价格再次上涨，但是没有上涨到支/阻线1的位置。此时K线形成了一个顶部反转信号——上探无力。图中用⑤标示。K线⑤之后，日元价格迅速下跌。中间出现了一根上下影线非常长的K线，它的高点已经运动到支/阻线1的下方，此根K线图中用⑥标示。而K线⑥的高点，正好位于支/阻线2与下降趋势线A共同构成的象限中。象限Ⅳ的位置，是一个卖出的时机。图中用追踪卖点2标示。

如上所述，在下降趋势线A的下降过程中，K线出现了两次小幅的向上反弹，产生两个追踪卖点。此后，价格又创出新的低点。

紧随其后，价格突然迅速拉升，K线形成了一个反转信号——底部吞没信号，向前吞没了12根K线，但是这根K线有一根较长的上影线，图中用⑦标示。由此可以看出，在底部吞没信号⑦的作用下，价格上升力度不小。这时，K线逐渐移到了下降趋势线A的右侧，说明原下降趋势正在改变，只要价格向下回调，定会出现买入时机。我们于K线底部吞没信号⑦的收盘价，画出一条支/阻线，图中用3标示。在支/阻线3的阻挡之下，价格向下出现一次回调。我们于回调低点画出一条支/阻线，图中用4标示。可以看到，这时下降趋势线A与支/阻线4相互交叉，共同构成了一个象限，日元价格正处于象限Ⅱ的位置，是一个买入时机，图中用买点1标示。

同时，我们连接下降趋势线A的起点与吞没信号⑦的收盘价，画出一条下降趋势线，图中用B标示。毫无疑问，下降趋势线B是对下降趋势线A进行的修正。在支/阻线4的支撑作用下，价格再次上攻，但是仍被支/阻线3所阻挡。但是，这一次价格的上升，使日元价格运动到了下降趋势线B的右侧，后再次转而下跌。

可以看到，价格在下跌之后，马上又开始了上升，但是依然没有冲过吞没信

号⑦的收盘价。日元价格下跌到一定位置后，出现了一个底部反转信号——下探无力，图中用⑧标示。我们于这一根下探无力⑧的收盘价，画出一条支/阻线，图中用 5 标示。这时，支/阻线 5 与下降趋势线 B 相互交叉，共同构成了一个象限，日元价格正处于象限Ⅱ的位置，是一个买入时机，图中用买点 2 标示。

在买点形成以后，日元价格马上开始了一轮强劲上升行情，并且，向上突破了支/阻线 3 的阻挡，至此这个底部形成。可以看到，在支/阻线 3 的以下部分，大致形成了一个底部反转形态——头肩底。其中，左肩用弧线 a 标示，头部用弧线 b 标示，右肩用弧线 c 标示，颈线则是支/阻线 3。如果我们按照形态理论去寻求买入时机的话，毫无疑问，应该选在价格突破形态颈线之后的反扑时机。遗憾的是，这次的头肩顶形态形成之后，显然价格向上突飞猛进。但是，恰恰没有出现向颈线的反扑。如果这样等待反扑时机的话，投资者会白白耽误一次绝佳的买入时机。如果以收盘作为标准的话，买入时机应该出现在中继跳空位置，图中用跳空 1 标示。我们将象限四度交易法提供的买入时机——买点 1、买点 2 和头肩底形成之后的跳空 1 处相比较，不难发现两者之间的价位相差是多么的悬殊。越是危险的地方越是安全的。买点 1、买点 2 买入时，唯一要克服的是恐惧心理。需知，价位越低越安全。价格于头肩底左肩 a 形成时，还没有构成买点，因为价格还没有移到下降趋势线 A 的右侧。只有当头肩底的头 b 彻底形成后，价格才运动到下降趋势线 A 的右侧，回调后才构成买入的第一次机会。而第二次买入的机会则出现在右肩 c 位置。无论怎样看，买点 2 是真正的绝佳买入的机会。因为：

- (1) 价格已经移到下降趋势线 A 的右侧。
- (2) 头肩底的右肩 c 也已形成。
- (3) K 线及时给出了反转信号，三位一体。

在底部买入之后，日元价格迅速上升。可以看到，这轮上升趋势的末端，K 线出现了一个反转信号——顶部吞没，图中用⑨标示。在顶部吞没信号⑨的作用下，日元价格转而下降。我们沿着下降过程中价格向上反弹的高点画出一条下降趋势线，图中用 C 标示。

当价格跌至低点遇到阻力后，一根底部反转信号——反击线形成，图中用⑩标示。在它的作用下，日元价格上升至高点 d 处，并且迅速移到下降趋势线 C 右侧。随后，将左侧顶部吞没信号⑨的高点与这次上升高点 d 连成一条下降趋势线，图中用 D 标示，它是对下降趋势线 C 的修正线。其后，日元价格开始出现





四根阴线，并逐渐下降，直到左侧反击线⑩低点止住。我们于此处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。无疑，支/阻线 6 与下降趋势线 C 相互交叉，共同构成了一个象限。而价格正处于象限Ⅱ的位置，形成一个买入时机，图中用买点 3 标示。同时，K 线及时给出了反转信号——两个下探无力，图中用⑪标示。在两个下探无力⑪之后，日元价格出现一根长阳 K 线，但是，紧随其后，马上出现了一根乌云盖顶，图中用⑫标示。这时，在买点 3 的作用下，价格移到下降趋势线 D 的右侧。下降趋势线 D 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成一个象限。价格在象限Ⅱ的位置运动变化，这时产生了一个买入时机，图中用买点 4 标示。象限Ⅱ的位置，K 线再次及时给出了反转信号——两个下探无力，图中用⑬标示。这样，支/阻线 6 分别与下降趋势线 C、下降趋势线 D 相互交叉，构成了两个象限，同时产生了两个买入时机。

从形态角度来看一下这个反转底部。这是一个比较复杂的底部。从低点看，共有三个上升过程，从实体来看属于三重底。左底即反击线⑩处，没有形成买入时机，而另外两处则构成了两个买点。我们将两个反弹高点——高点 e 处与乌云盖顶⑫处高点连成一条直线，这是一条下降趋势线，图中用 E 标示。可以看出，在支/阻线 6 与下降趋势线 E 之间形成一个下降三角形。其中，支/阻线 6 是下降三角形的底边线，下降趋势线 E 是下降三角形的上边斜线。这个下降三角形构成了一个反转形态。

可以看到，在价格向上突破了下降三角形的上边斜线 E 之后，价格迅速上升。形态理论讲突破，还必须有效，而有效在于反扑未果。这个三角形被突破后，只有一根 K 线具有反扑性质。如果依据这样的分析，在 K 线反扑低点可以画出支/阻线 7，而价格上升后画出上升趋势线 F，买入时机无疑是在支/阻线 7 的位置。而且，只有一个买入时机。但是，在同样的底部，由于采取了不同的分析技术，市场提供的机会无论从准确性或是从机会的数量上，都是大相径庭的，同时入市点位亦占有极大的优势。我们采用象限四度交易法分析这个底部，找到了两个买点，而且支/阻线 7 与上升趋势线 F 相互交叉，共同构成象限，产生一个买入时机，图中用追踪买点标示。请注意，象限四度交易法分析出的追踪买点，已经成为形态分析出的买入时机。结论是：形态分析显然滞后。

在图 14-5 中，一共有 5 条趋势线：上升趋势线 1 条，F；下降趋势线 4 条，A、B、C、D。

## 第十四章 交易技术的黄金搭档（上）

（1）A 的作用是形成三个象限，产生两个追踪卖点、一个买点。

（2）B 的作用是形成一个象限，产生一个买点。

（3）C 的作用是形成一个象限，产生一个买点。

（4）D 的作用是对 C 的修正，形成一个象限，产生一个买点。

（5）F 的作用是形成一个象限，产生一个追踪买点。

（6）在本图中，形成一个头肩顶形态，一个矩形以及一个下降三角形。这三个反转形态与象限四度交易法的结合运用是本图分析的重心。

同时需要说明的是，形态理论中的形态很多，我们无法一一类比，余下理论形态，望读者自己去将二者结合起来练习运用。



全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费  
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

## 第十五章 交易技术的黄金搭档（下）

### 一、象限四度交易法与相对强弱指标 RSI 的结合运用

象限四度交易法有自己的独特性，相对强弱指标 RSI 有自己的优势。如果 K 线反转信号、反转形态与象限四度交易法密切配合，对交易能够产生新意，那么，指标 RSI 与象限四度交易法是否会有同样效果？请大家注意，相互验证是一个有效的分析技术，绝不可掉以轻心。

指标的主要用法就是背离，而最主要背离的有顶背离、底背离则。顶背离是 RSI 值高于 80 时产生的背离，底背离则是 RSI 值低于 20 时产生的背离。在价格创新高而 RSI 没有新的高位，这明显属于顶背离。在价格创新低时，RSI 却没有创出新的低点，这属于底部背离。背离，特别是 RSI 在超买、超卖区域（即 0~20，80~100 之间）发生时，反转意义更强。指标有了反转背离信号后，象限四度交易法有没有相同的反映，或者象限四度交易法产生买卖信号，RSI 又是如何表现的呢？

#### （一）英镑日线走势

英镑的近期日线走势图，如图 15-1 所示。

在图 15-1 中左侧先是出现了一轮下降行情，我们用下降趋势线 A 标示。随后英镑价格出现了一轮上升行情，图中用上升趋势线 B 标示。在上升趋势 B 之中途，价格出现了一次向下回调，形成一个小的横盘中继形态，图中用方框 1 标

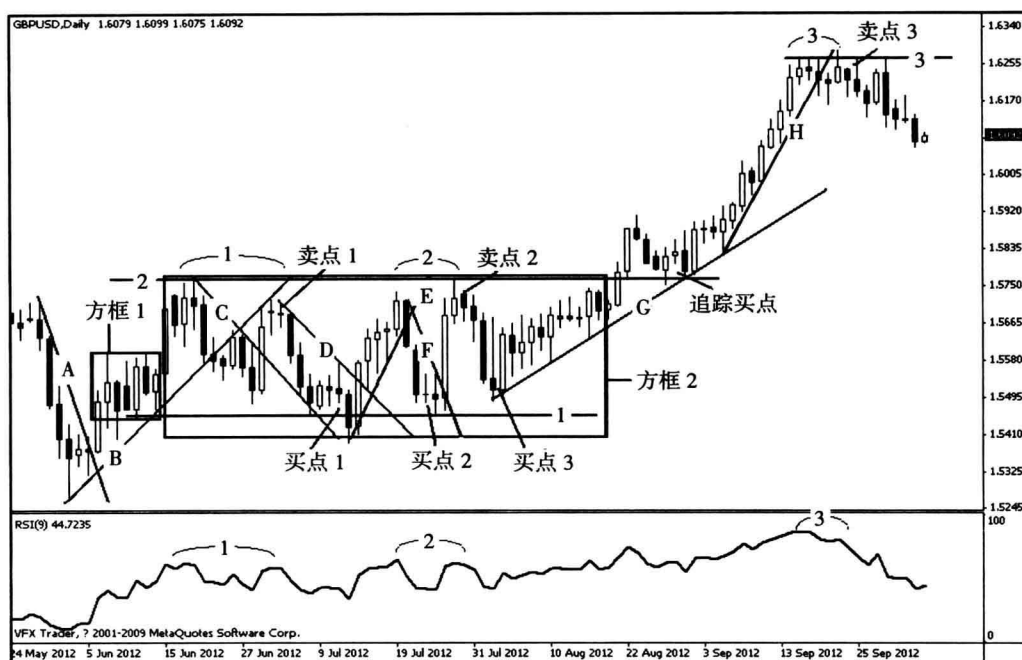


图 15-1 英镑日线走势

示。我们于横盘中底边多数 K 线低点的位置，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1 标示。于上升趋势 B 末端的 K 线高点位置，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。

可以看到，当英镑价格上升到支/阻线 2 时开始出现了一轮下降行情，在下降中途，有一个向上的反弹，但反弹之后英镑价格继续下跌。我们将上升趋势 B 末端 K 线的高点与这个反弹 K 线的高点连成一条下降趋势线，图中用 C 标示。但是，最终下降趋势 C 的低点仍为支/阻线 1 所支撑，并向右穿越下降趋势 C。至此，下降趋势 C 的阻挡作用结束，英镑价格由此转而上升。但是，此时英镑依然没有创出新的高点。很明显，价格被支/阻线 2 所阻挡。这时，我们看到，在支/阻线 1 与 2 之间，构成了一个横盘趋势，从形态角度看是一个矩形，图中用方框 2 标示。这时，上升趋势线 B 与支/阻线 2 相互交叉，构成了一个象限，而英镑价格正好处于象限Ⅲ的位置，这时正是一个卖出时机，图中用卖点 1 标示。

上升趋势线 B 左右两侧的高点：虽然两个高点极为接近，但是，右侧高点没有高于左侧。而再看与 K 线图形相对应的两处高点的 RSI，也是如此。这就说明，此时的 RSI 没有产生顶部背离。在图 15-1 中，K 线图与指标 RSI 图形中相

对应的两处高点，分别用弧线 1 标示。这时，指标 RSI 与 K 线图的关系是一致的，可以叫做顺离。请大家注意，背离产生反转意义，顺离并不意味着价格不一定不反转，我们只能说背离的反转意义更强、更明显一些，顺离的反转意义更弱一些。这里，依据象限四度交易法可以找出卖出时机，图中用卖点 1 标示。而相对强弱指数 RSI 却没有完全地表现出来，象限四度略胜一筹。

在第一次卖出之后，英镑价格下跌，虽然击穿支/阻线 1，但价格很快回到了支/阻线 1 之上，说明支/阻线 1 的支撑作用依然有效。这时，我们沿着这轮下降过程的高点画出一条下降趋势线，图中用 D 标示。我们看到，下降趋势线 C 由原来的阻挡转换成支撑，角色互换。同时，下降趋势线 C 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成一个买入区域，图中用买点 1 标示。并且，下降趋势线 C 与下降趋势线 D 共同形成一个下降通道。

在支/阻线 1 的支撑作用下，价格开始上升，这轮上升趋势在图中用上升趋势线 E 标示。可以看到，上升趋势线 E 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成一个卖出区域。这时虽然价格已经运动到下降趋势线 D 的右侧，但是，英镑价格却还在上升趋势线 E 左侧运动，即此时还不是一个卖出时机。随后，价格在遇到支/阻线 2 的时候受阻，转而下跌。我们沿着这轮下降过程的高点画出一条下降趋势线，图中用 F 标示。在这一轮的下跌末端，价格受到支/阻线 1 的支撑。在这轮下降过程之前，下降趋势线 D 与支/阻线 1 相互交叉，共同构成了一个象限，象限 II 则为买入区域，这时是一个买入时机，图中用买点 2 标示。有趣的是，英镑价格在下降趋势线 F 的末端才进入到这个买入区域。

更为有意思的是，当你买入之后，价格迅速上升，并且上升到了支/阻线 2 的下方，这时英镑价格进入到了上升趋势线 E 与支/阻线 2 相互交叉后，共同构成的象限 III 的区域，正好位于卖出区域。此时产生了一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。在这里，象限四度提前给出了卖出区域，但是还要耐心等到价格运动到这里时，卖出机会方才构成。

那么，指标在这个卖出时机出现时又是如何表现的？可以看上升趋势线 E 左右两侧的高点，这回左侧的高点略低于右侧高点，我们用弧线 2 表示。同样，我们再看指标图中相对应的位置，也用弧线 2 标示。可以看出，在指标 RSI 中左侧的数值明显高于右侧，也就是说，当价格创出新的高点时，RSI 的数值并没有创出新高，价格上升而指标却没有。这样，价格与指标便产生了背离。由于这个背





## 两把直尺赢天下

离出现时价格位于横盘势的高位，虽然 RSI 没有进入超买区，但仍属于顶部背离。只不过，在横盘势中，背离的作用不太大，它只起到价格跌至支/阻线 1 的位置。同样道理，如果在横盘趋势中出现了底部背离，亦有可能会起到相同的作用。遗憾的是，在图 15-1 中位于横盘趋势低点，即支/阻线 1 的位置没有出现底部背离信号。

在这里，象限四度交易法提前给出了卖出区域之后，英镑价格先行下降，而后向上反弹并运动到卖出区域，随即构成卖点。图中用卖点 2 标示。同时，在价格接近支/阻线 2 时，RSI 也及时给出了背离信号。两者都较准确地给出了卖出信号，但是，象限四度交易法给出的早一些，这完全符合前面所学的横盘时运用象限四度交易法的原理。而此时，再参照指标 RSI，那么入市的准确性会大大提高。当然，K 线在卖点之处也给出了反转信号。本处我们没有指出，只不过把这个机会留给读者自己进行分析，以提高实践水平。

图 15-1 中标有下降趋势线 F，同样，它与支/阻线 1 相互交叉，共同构成了一个象限，在卖点 2 之后，价格下跌至此象限Ⅱ的区域时，又构成了一个买入时机，图中用买点 3 标示。在买点 3 之后，英镑价格出现了一轮稳定的上升趋势，并向上突破了支/阻线 2 的阻力。在突破之后，价格出现了一个小幅的向下回调。我们将买点 3 处的低点与此时回调低点画出一条上升趋势线，图中用 G 标示。可以看到，上升趋势线 G 与支/阻线 2 相互交叉，共同构成了一个象限，而价格的回调正好位于象限Ⅰ的位置。依据象限四度交易法，这里无疑是一个买入时机，图中用追踪买点标示。在追踪买点之后，英镑价格呈现了一轮迅速稳定上升的行情。我们沿着上升时的价格低点，画出一条上升趋势线表示这次的上升行情，图中用上升趋势线 H 标示。大家一定清楚，由于上升趋势的加速，所标出的上升趋势线 H，是对上升趋势线 G 的修正。可以看到，价格上升到高点止步，我们于高点处画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。这时，上升趋势线 H 与支/阻线 3 相互交叉，共同构成了一个象限，而象限Ⅲ的位置构成了一个卖出区域。可以看到，英镑在支/阻线 3 的阻挡作用下，向右运动出现了上升趋势线 H，这时形成了一个卖出时机，图中用卖点 3 标示。之后，价格便开始出现了一个下降趋势。

在上升趋势线 H 末端的左右两侧，很明显，右侧的价格高于左侧并创出新高，图中用弧线 3 标示。但是收盘价都到了支/阻线 3 之下。同样，我们在指标 RSI 图中与 K 线图相对应部分也用弧线标示。很明显，RSI 右侧的数值明显低于

左侧数值, 图中用弧线 3 标示。这时, RSI 的数值明显位于 80 之上, 即超买区域。同时, RSI 与价格相对应的部分出现了背离信号, 即价格创出高点, 而 RSI 的数值反而降低, 它不愿跟随价格的变化而升高, 说明买方意愿明显减弱; 反之正说明做空的机会来临。如果单凭从象限四度交易法来看, 由于价格创出新高, 似乎价格有运动到象限 II 的可能, 我们知道, 象限 II 是买入区域。但这时参照相对强弱指数 RSI 的变化, 就可以清醒地知道, 创出的新高是假象, 不会长久。果然, 收盘时英镑价格又回到了象限 III 的区域。卖出时机再次被 RSI 所验证, 剩下就是投资者自己的勇气。之后, RSI 不断下降, 价格高点也不断下跌, 这同样说明了, 短期英镑价格不会有太大的上升力度。

在分析本图时, 着重分析的是象限四度交易法与指标 RSI 的相互验证关系, 所以, 对没有产生明确技术意义的买卖点并没有特别指明。

## (二) 深桑达 A 周线走势

股票深桑达 A 的周线图, 如图 15-2 所示。

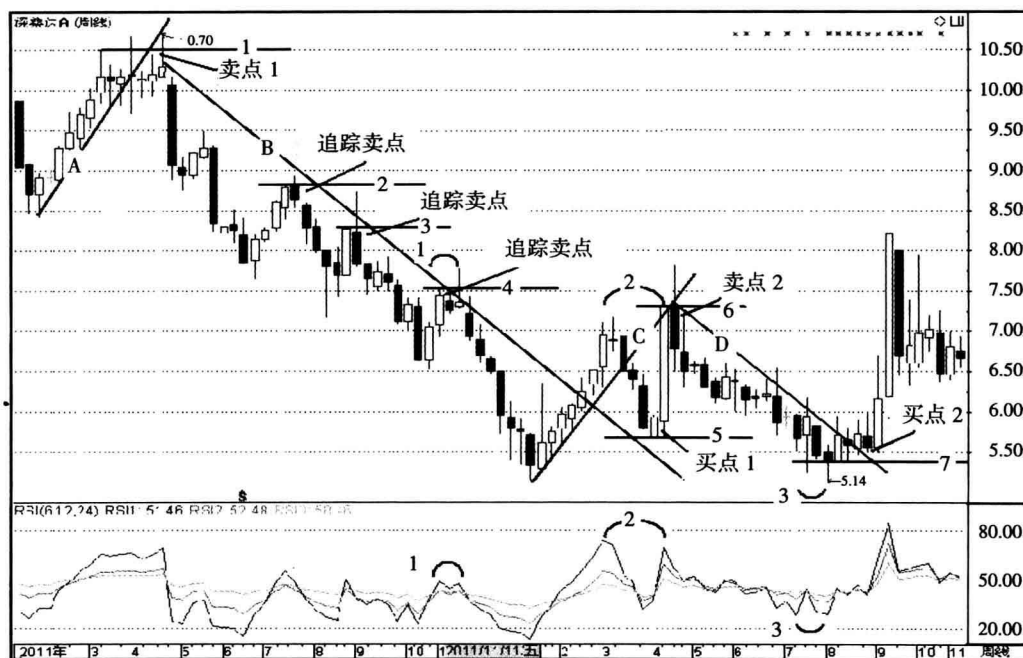


图 15-2 深桑达 A 周线走势



在图 15-2 中，左侧有一个小幅上升趋势，图中用趋势线 A 标示。我们在此趋势线 A 的末端，画出一条支/阻线，图中用 1 标示。之后，股价几次高位震荡，并逐渐运动到上升趋势线 A 的右侧。而且支/阻线 1 与上升趋势线 A 相互交叉，共同构成了一个象限，而在象限Ⅲ的区域出现了一次卖出时机，图中用卖点 1 标示。

之后，股价出现了一个较长时间的下降趋势，股价由 10.70 元一直跌到 5.00 元。我们沿股票下跌时向上反弹的高点，画出一条下降趋势线，图中用 B 标示。在这个下降过程中，出现了三次较为明显的向上反弹，但是都为下降趋势线 B 所阻挡。第一次反弹发生在最左侧股价低点被突破之时，在突破低点以后，图中明显向上出现了一个反弹。这时，我们于股价反弹高点画出一条支/阻线，图中用 2 标示。这里，支/阻线 2 与下降趋势线 B 相互交叉，共同构成了一个象限。而在象限Ⅳ的区域出现了一次卖出时机，图中用追踪卖点 1 标示。随后的股价继续下降，又遇到支撑，股价再次反弹，这是第二次向上反弹。这次的反弹高点，已经非常接近第一次反弹高点，但收盘价却低了许多。我们于此处 K 线的实体高位画出一条支/阻线，图中用支/阻线 3 标示。如此来看，支/阻线 3 与下降趋势线 B 相互交叉，共同构成了一个象限，象限Ⅳ的位置出现了卖出时机，图中用追踪卖点 2 标示。

可以看到，这两次反弹的高点虽然接近，但是指标 RSI 并没有出现背离现象，依然是顺离。

股票在下跌一段行情之后，开始了第三次反弹，我们于反弹高点附近画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。这里，支/阻线 4 与下降趋势线 B 相互交叉，构成了下降过程中的第三个象限，同时出现了一个卖出机会，图中用追踪卖点 3 标示。可以看到，第三次反弹的高位共有三根 K 线，第三根 K 线的高点明显高于它前面两根 K 线的高点。

但是，在指标 RSI 图中相对应的部分，却出现了右侧高点比左侧高点低的现象，这里明显产生了一个背离信号，图中用弧线 1 在上、下图中分别标出。这个背离是股价在下降过程中出现的，显然它的背离信号不太明显，又不属于顶部背离，但是，还是起到了一个提示中继的作用。它告诉投资者，股价暂时还没有上升力度，下跌仍将继续。

在追踪卖点 4 之后，股价继续下跌，跌至 5 元时止住，并开始转变成一轮较



为强劲的上升过程。我们沿上升时股价低点画出一条上升趋势线，图中用 C 标示。股价一轮上升后，同时已经运动到下降趋势线 B 的右侧，但是，很快又被空方打压下来。这次股价向下回调，没有跌到左侧上升趋势线 C 的起点，同时也没有跌破下降趋势线 B，仍为其所支撑。我们于回调低点位置画出一条支/阻线，图中用支/阻线 5 标示。可以看到，支/阻线 5 与上升趋势线 C 相互交叉，共同构成了一个象限。此时股价仍然处在下降趋势线 B 的右侧区域，是一个买入时机，图中用买点 1 标示。在买入之后，股价突然拉升，K 线出现了一根长长阳线，但依然没有冲过上升趋势线 C 的阻挡。上升趋势线 C 的作用：在趋势上升时，它起到了支撑作用，而当在买点 1 处买入之后股价突然拉升时，上升趋势线 C 又起到了支撑作用。先支撑，后阻挡，上升趋势线 C 完成角色的自身转换。可以看到，股价在摸了一次高点之后，又转而下跌。这时，我们于高点的 K 线实体位置画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。而此时，上升趋势线 C 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成一个象限，股价正处于象限Ⅲ的区域，是一个卖出时机，图中用卖点 2 标示。

可以看到，在上升趋势线 C 的左右两侧，股价分别出现了两个高点，很明显，右侧的高点高于左侧，会给投资者一种股价似乎要迅速攀升的感觉，因为 K 线十分长，且其后的阴线又创出新高，所以，单纯从 K 线分析，股价上升还是有可能。但是从象限四度角度来看，股价早已运动到上升趋势线 C 的右侧，并为上升趋势线 C 与支/阻线 6 双重阻挡，上升就显得动力不足。我们再看与这两个高点相对应的指标图。相对强弱指标 RSI 的右侧高点明显低于左侧，与股价的高点早已成为一个矛盾现象。无疑，两者产生了一个较为明显的背离。我们将这个背离现象在上下图中，分别用弧线 2 标出，以备警示。单一地从股价看还有可能继续上升，但是指标 RSI 不配合，从顶部背离给出了预警，反转技术意义很明显，这里象限四度、RSI 共同给出了下降信号。其后，股价果然开始了一轮下降过程，图中用下降趋势线 D 标示。此次下降低点为 5.14 元。而这个最低点与其前面低点虽然低得不是很多，但是，RSI 及时准确地给出了一个底部背离信号，上下图中分别用弧线 3 标示。而股价是在 RSI 先出现背离之后，才逐渐移到下降趋势线 D 的右侧。

我们于 K 线的实体部分画出支/阻线，图中用 7 标示。它与下降趋势线 D 相互交叉，共同构成一个象限，并于象限Ⅱ的位置产生了一个买入时机，图中用买





点 2 标示。在这个买点处，指标比象限四度交易法提前给出了止跌信号，可以看出，相互验证是多么的重要。

在图 15-2 中，一共出现了三个背离信号，它们与象限四度交易法一起反映出了股价在关键时的变化。弧线 3 处的背离，甚至提前于象限四度给出了反转信号。图 15-2 中需要注意的是弧线 1 处的背离，因为其规模较小，起到中继作用，这与定义中的背离含义有些出入。但是，大家一定要清楚，技术分析的核心就是活学活用。

可以说在实际交易中，若将指标与象限四度交易法结合运用，收效不错。

### (三) 深天马 A 周线走势

股票深天马 A 的周线图，如图 15-3 标示。



图 15-3 深天马 A 周线走势

在图 15-3 中，RSI 一共有 4 处发生了背离信号，而这 4 个背离信号处也同时出现了象限四度交易法的技术信号。

先看下降趋势线 A。在这轮下降中，股价先是出现了一个向上反弹，我们于反弹高点画出一条支/阻线，图中用 1 标示。它与下降趋势线 A 相互交叉，共同

构成一个象限，股价正好位于象限Ⅳ的位置，是一个卖出时机，图中用追踪卖点1标示。这时，在与追踪卖点1的高点相对应的指标图中，RSI出现了一个背离信号，我们在上、下图中，分别用弧线1标示。可以看到，追踪卖点1处的两个高点几乎相同，而指标RSI的数值却出现了一个左高右低的现象，说明股价上升动力不足。它以自身的技术角度，映衬出象限四度交易法的卖出意义。指标RSI与象限四度可谓各司其职。当股价跌至5.17元后，价格逐渐移到下降趋势线A的右侧。我们于此处低点位置画出一条支/阻线，图中用支/阻线2标示。它与下降趋势线A相互交叉，共同构成一个象限，股价正好位于象限Ⅱ的位置，形成了一个买入时机，图中用买点标示。而同时，可以看到，指标RSI在此处又是提前给出了背离信号，构成反转意义。我们将这一背离信号在上、下图中分别用弧线2标示。我们说RSI提前给出了反转信号，主要指的是股价还没有运动到下降趋势线A的右侧，RSI就发生了背离信号。这样，与象限四度交易法相比，RSI提前了很多。在买点买入之后，股价上升。

再看下降趋势线B。我们沿整个下降趋势向上反弹的高点画出一条下降趋势线，图中用趋势线B标示。此时，在买点买入之后，股价上升的高点正好于下降趋势线B处止步。我们于上升高点画出一条支/阻线，图中用支/阻线3标示。这时，可以看出，支/阻线3与下降趋势线B相互交叉，共同构成了一个象限，而象限Ⅳ的位置形成了一个卖出机会，图中用追踪卖点2标示。在指标图中，RSI这次与象限技术几乎同步反映出了价格的变化，在与象限Ⅱ对应位置，RSI出现了一个背离信号。我们将两者上、下相对应部分，分别用弧线3标示。RSI再一次验证了象限四度交易法的追踪卖出机会。

以后，股价的高点依次降低，指标RSI的高点也与其同步降低。

最后，出现了一个价格上升过程，图中用趋势线C标示。我们于高点实体处画出一条支/阻线，图中用支/阻线4标示，上升趋势线C与支/阻线4相互交叉，共同构成了一个象限。当股价运动到上升趋势线C右侧，即象限Ⅲ的位置时，形成了一个卖出时机，图中用卖点标示。这时可以看到，股价的最高点出现在上升趋势线C的左侧，也就是说，股价还未进入到象限Ⅲ的区域。但是，在相对应的RSI图中，明显出现了一个顶部背离，在RSI的高点处，右侧高点明显低于左侧高点，而股价的左侧高点明显低于右侧高点，两者明显产生不一致。我们将这个背离信号在上、下图中分别用弧线4标示。在这里，指标RSI以背离信号预示反



转，较象限四度交易法之前，提示了价格的变化。这样，RSI 为投资者在象限Ⅲ中卖出提供了一个有力的依据。

分析了象限四度交易法与背离信号，可以得出一个小的结论：

(1) 指标 RSI 在超买超卖区发生背离时，一般比象限四度交易法的反转信号较为提前的概率高一些。

(2) 指标背离若发生在追踪买点和追踪卖点时，则与象限四度交易法同步的概率高一些。

## (四) 华电国际周线走势

华电国际的周 K 线图，如图 15-4 所示。



图 15-4 华电国际周线走势

在图 15-4 中左侧，首先是一个多方迅速拉升的过程，明显是一个上升趋势，图中用 A 标示。当股票价格上升到一定高点时止住，并且 K 线形成了一系列反转信号，诸如上探无力、上吊线、上影线较长的阴、阳十字星等。我们于 K 实体附近，画出一条支/阻线，图中用 1 标示。这时上升趋势线 A 与支/阻线 1 相互交



叉，共同构成一个象限。同时，在象限Ⅲ的区域出现了一个卖出时机，图中用卖点1标示。而后转而下落，股票价格形成了一个下降趋势，图中用B标示。

再看下降趋势线B。在其末端，股价连续创出新低，最终于2.6元止跌。随后，可以看到股价逐渐移到下降趋势线B的右侧。我们于下降趋势B的低点之处，画出一条支/阻线，图中用1标示。这时下降趋势线B与支/阻线1相互交叉，共同构成一个象限。同时，在象限Ⅱ的区域出现了一个买入时机，图中用买点1标示。在下降趋势A末端，股价不断下跌，创出新低。而指标RSI的相对应的低点却逐渐抬高。它并没有配合价格的下跌，反而连续出现了两个底部背离信号。我们在上、下图中相对应的部分，将这两个底部背离信号，用弧线1、2分别标出。

这里，指标RSI提前反映出股价反转的可能。但是，依照象限四度交易法也不难看出最佳入市时机，依然是买点1的位置。

随后，股价开始了一轮上升行情。我们沿上升时的价格低点画出一条上升趋势线，图中用趋势线C标示。但是很快，价格止步。我们于高点画出支/阻线，图中用2标示。这时，上升趋势线C与支/阻线2相互交叉，共同构成象限。同理，象限Ⅲ的位置构成卖出机会，用卖点1标示。这里，指标RSI没有产生背离。

之后，股价下跌至支/阻线1的附近位置止住。由于下降趋势线B与支/阻线1的相互交叉，共同构成一个象限。这时，股价第二次下跌至象限Ⅱ的区域，则又出现了一个买入时机，图中用买点2标示。请注意，这里出现了一个新的现象：一个象限区域内，产生两个买入时机，这在以前的图例中还没有出现过。

接下来，看买点1与买点2相对应的指标RSI的表现。虽然买点1与买点2的低点已经非常接近，但是，RSI数值却是相差很多，RSI右侧的点比左侧高出了许多，明显产生背离。我们在上、下图中相对应位置，分别用弧线3标示。这里，RSI同样预示了股价上升的可能。

之后，股价果然上升，再次上升到左侧高点时止住。这个上升过程在图中，用上升趋势线D标示。随后，股价向右运动出现上升趋势线D，我们在高点画出支/阻线4。这里，上升趋势线D与支/阻线4相互交叉，共同构成象限，是一个卖出时机，图中用卖点3标示。这时，在上升趋势线D的左侧，RSI与K线对应部分，同样又出现了一个背离信号，我们在上、下图中分别用弧线4标示。这次RSI于象限四度交易法之前，反映出股价下跌的可能。

其后，股价出现了一轮下跌。我们用下降趋势线E表示这一轮下降趋势。股





价下跌之后，逐渐移到下降趋势线 E 的右侧。我们在下跌低点画出一条支/阻线，用支/阻线 5 标示。下降趋势线 E 与支/阻线 5 相互交叉，共同构成了象限 II，象限 II 区域是买入时机，图中用买点 3 标示。这时，可以看到，下降趋势 E 的底部与相对应的指标 RSI 图中底部，产生了一个背离信号，我们在上、下图中用弧线 5 分别标示出。这里的背离，又比象限技术略早地反映出股价的止跌，同时，提示了股价反转的可能，之后股价开始了一轮较强劲的上升。

接下来股价开始上升，并突破了卖点 1 处的高点。这个上升过程在图中用上升趋势线 F 标示。随后，股价向右移出上升趋势线 D，我们在高点画出支/阻线 6。这里，上升趋势线 F 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成象限，是一个卖出时机，图中用卖点 4 标示。这时，在上升趋势线的高点位置，与 RSI 对应部分，同样又出现了一个背离信号。即股价创出新的高点，而 RSI 却没有，它反而略为降低。我们在上、下图中，分别用弧线 6 标示。这次 RSI 又早于象限四度交易法之前，反映出股价下跌的可能。

接下来，股价开始下跌。我们沿着向上反弹高点画出一条下降趋势线，图中用 G 标示。在这一轮下降过程中，股价接连创下三个低点。但是，在指标图中，与价格图形中相对应的 RSI 非但没有降低，其底部反而逐渐抬高。这样，RSI 与价格产生背离，而且还是两个，分别用弧线 7、弧线 8 标示。二者预示股价下跌可能止步。

股价在下跌之后，逐渐运动到下降趋势线 G 的右侧。我们在下跌低点画出一条支/阻线，图中用 7 标示。下降趋势线 G 与支/阻线 7 相互交叉，共同构成了象限，象限 II 区域是买入时机，图中用买点 4 标示。在买点 4 处，RSI 与价格再次产生背离，上、下图中用弧线 9 标示。请大家注意，弧线 9 的背离范围涵盖了弧线 8 的背离范围，你中有我，我中有你。其后股价上升。

图 15-4 中，RSI 主要的背离有 9 个，除去 7、8 背离以外，底部背离信号均为买点，顶部背离信号为卖点，它们均出现在象限四度交易法形成的位置。我们如能熟练掌握象限四度与 RSI 结合运用方法，对实际交易肯定有较大的帮助，但前提是一定要把这两个技术分别吃透。

## 二、象限四度交易法与形态、K 线、RSI 的综合运用

经过前面的分析之后,我们再对象限四度交易法、形态、K 线、RSI 这几种常见分析技术进行一下综合分析,同时也考察一下读者的综合运用的能力。由于是综合分析,我们在分析过程中,依据的是先出现的原则。但基本上还是要遵循:先趋势,后象限、再其他的顺序。这样,分析的思路也即是交易思路。

### (一) 南玻 A 周线走势

南玻 A 的周线图,如图 15-5 所示。

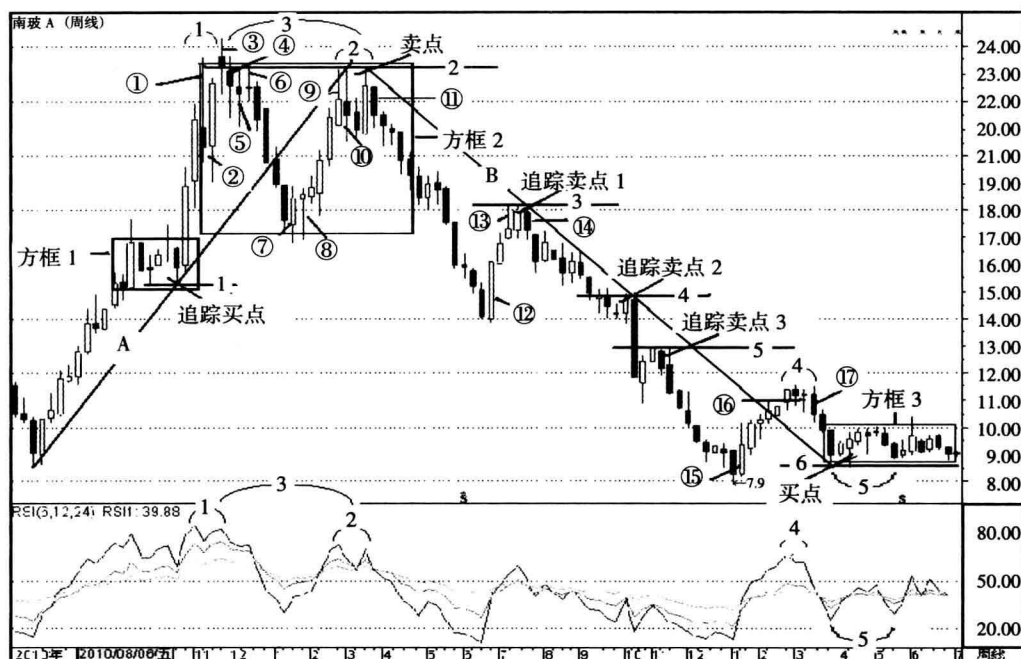


图 15-5 南玻 A 的周线走势

股价一开始是一个上升趋势,图中用上升趋势线 A 标示。在其上升中途,出现了一个小的横盘,即矩形,图中用方框 1 标出。我们于横盘低点画出一条支/阻线,图中用支/阻线 1 标示。这时支/阻线 1 与上升趋势线 A 相互交叉,构成象

限。在象限 I 的区域内，出现了一个买入时机，图中用追踪买点标示。这里，上升趋势线 A 与支/阻线 1 共同起到了较强的支撑作用。在这个支撑作用下，股价继续上升。这时，先是出现了一个上探无力 K 线反转信号，图中用①标出。而后是一根长阳线，图中用②标出。长阳线之后是一根向上跳空的十字线，图中用③标出。十字线③的上下影线都很长，紧随其后是一根向下跳空的阴线，图中用④标出。这里，长阳线②、十字线③以及向下跳空的阴线④，三根共同构成了一个近似的岛形反转。而后是十字线、上探无力，图中用⑤、⑥标出。这些反转信号共同揭示着股价已经停止上升。这里，K 线首先给出了一系列反转信号，亦符合其反映市场较快的特性。同时，RSI 也不逊色。可以看到，在价格上升到高点时，RSI 也进入了超买区 80 以上。但是，上升到最高点时，RSI 却没有同步升高，反而比前面略低一些，我们将顶部高点位置与 RSI 相对应部分用弧线 1 标出。很明显，这里出现了顶部背离，这样指标 RSI 也给出了股价即将反转的信号。

如果我们不对上升趋势线 A 进行修正，那么象限四度在这里还没有给出卖出信号。但是，由于价格停止上升，K 线及 RSI 同时给出了反转信号。那么，我们于 K 线最高价格的跳空附近位置，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 2 标示。支/阻线 2 与上升趋势线 A 相互交叉，共同构成了一个象限。之后，股价迅速下降，并运动到了上升趋势线 A 的右侧，在遇到左侧支撑时则停止了下跌。在这个低点，K 线出现了两个反转信号：

- (1) 反击线，图中用⑦标出。
- (2) 下探无力，图中用⑧标出。

在这些反转信号的作用之下，股价开始第二次上升，并且一直上升到支/阻线 2 的位置才停止。这时可以看到，股价有两次向上进行冲击，但都被支/阻线 2 所阻挡。这时的股价正好位于由上升趋势线 A 与支/阻线 2 所构成的象限之中，并在象限Ⅲ中即卖出区域的位置运动。象限四度给出了一个较强烈的卖出信号，图中用卖点标示。在象限Ⅲ中，K 线出现较为明显的反转信号：

- (1) 上探无力，图中用⑨标示。
- (2) 顶部十字线，图中用⑩标示。
- (3) 乌云盖顶，图中用⑪标示。

虽然这次股价上升时，RSI 没有上升到超买区域，但是，RSI 依然给出了背离信号。再看卖点与 RSI 对应的部分，实际上，卖点产生了两次卖出时机，因为



在象限Ⅲ区域中，价格有一次波动，形成二次探高。RSI 虽然也有一次波动，但是没有形成二次探高。这样，股价与指标 RSI 产生背离信号，图中用弧线 2 将这一背离信号标出。

同时看到，在上升趋势线 A 的左右两侧有两个高点，右点低于左点，这里形成了一个反转形态——双顶，但还需要进一步的确认。在此之后，股价开始了一轮长时期的下降趋势，并且向下击穿了两个高点之间的低点——颈线，说明反转形态双顶已经确立。这一双顶反转形态，图中用方框 2 标示。反转形态的形成是比较慢的，但是一经确立，它的反转力度则是非常强的。我们看到，由于双顶形态的反转作用，股价由 24.56 元一直下跌至 8 元才止住。

再看一下在双顶形成过程中，指标 RSI 是怎样表现的。可以看到，在双顶左右两肩形成时，RSI 图中相对应位置，已经出现了背离，即弧线 1、弧线 2。在整个双顶形成过程中，RSI 图中与左右两肩相对应位置又出现了一个大范围的背离信号，上、下图中分别用弧线 3 标示。这里，RSI 出现了一个大的背离，并出现了大的背离包含两个小背离的有趣现象。RSI 背离信号即弧线 3 与象限四度交易法给出的卖出信号即卖点是高度一致的，它们共同揭示出股价趋势反转的意义。

在此之后，股价开始了一轮长时期的下降趋势，图中用下降趋势线 B 标示。当股价跌破前面低点后，K 线出现了一个反转信号——底部吞没信号，图中用⑫标示。随后股价向上反弹，实质上，这是对双顶形态颈线的反扑，但没有成功，一直到此双顶才真正确立。K 线在此向上反弹的高点，出现了两个反转信号：第一个是上探无力信号，图中用⑬标示；第二个是顶部吞没信号，图中用⑭标示。

我们用双顶形态的右肩高点与此处反弹高点连成下降趋势线，图中用 B 标示，并于此反弹高点画出支/阻线，图中用 3 标示。这时支/阻线 3 与下降趋势线 B 相互交叉，构成象限Ⅳ，在象限Ⅳ的区域内，出现了一个卖出时机。股价位于象限Ⅳ的位置，是一个追踪卖点，图中用追踪卖点 1 标示。这里，下降趋势线 B 与支/阻线 3 共同起到了较强的阻挡作用。

之后，此下降过程中又出现了追踪卖点 2、追踪卖点 3 两个卖出时机。两个卖出时机比较简单清楚，本书忽略不讲。

当股价下跌到 7.94 元时，K 线出现了一个底部吞没信号，图中用⑮标示。随后股价上升，并移到了下降趋势线 B 的右侧。这时，下降趋势线 B 由原来的阻力转为支撑，完成了一次自身的角色互换。当股价移到了下降趋势线 B 的右侧之





后，K 线出现了两个反转信号：

- (1) 上吊线，图中用⑩标示。
- (2) 顶部吞没信号，图中用⑪标示。

在其反转作用之下，由此股价转而下降，跌至下降趋势线 B 之处止住。

股价跌至下降趋势线 B 之处时，被其支撑住。此后，股价出现了一个横盘整理。我们于股价低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 6 标示。这时，下降趋势线 B 与支/阻线 6 相互交叉，共同构成一个象限。而在象限 II 的位置出现了一个买入信号，因为股价正好位于象限 II 中运动，图中用买点标示。这个横盘整理正好构成了一个矩形，图中用方框 3 标示。

就在股价运动到了下降趋势线 B 的右侧之后，指标 RSI 与股价相对应的位置，产生了背离信号，上、下图中用弧线 4 标示。之后，在指标 RSI 与矩形低点相对应的部分产生了一个背离信号，上、下图中用弧线 5 标示。这个背离有些底部背离的味道。但是，在这个横盘过程中，K 线没有给出较强的反转信号。

在图 15-5 中：

- (1) K 线、RSI 给出信号较快。
- (2) 反转形态则较为滞后，因为它所需要的时间较长。但一经确立，势不可当。
- (3) 象限四度交易法、趋势线、支/阻线是比较稳定的、牢靠的。
- (4) 象限四度交易法给出的买卖点明确，特别是追踪买点和追踪卖点，是其他技术不可替代的。

## (二) 中集集团周 K 线走势

中集集团的周 K 线图，如图 15-6 所示。

在图形 15-6 的左侧，首先是一轮下降趋势。我们沿下降过程中向上反弹高点连成一条下降趋势线，图中用趋势线 A 标示。在下降过程中，出现了三次向上的反弹。我们于这三个反弹高点分别画出一条支/阻线，图中用支/阻线 1、支/阻线 2 和支/阻线 3 标示。这三条支/阻线与下降趋势线 A 相互交叉，分别构成三个象限，而股价正分别处于象限 IV 的位置。毫无疑问，这时已经构成了卖出时机，图中分别用追踪卖点 1、追踪卖点 2 及追踪卖点 3 标示。

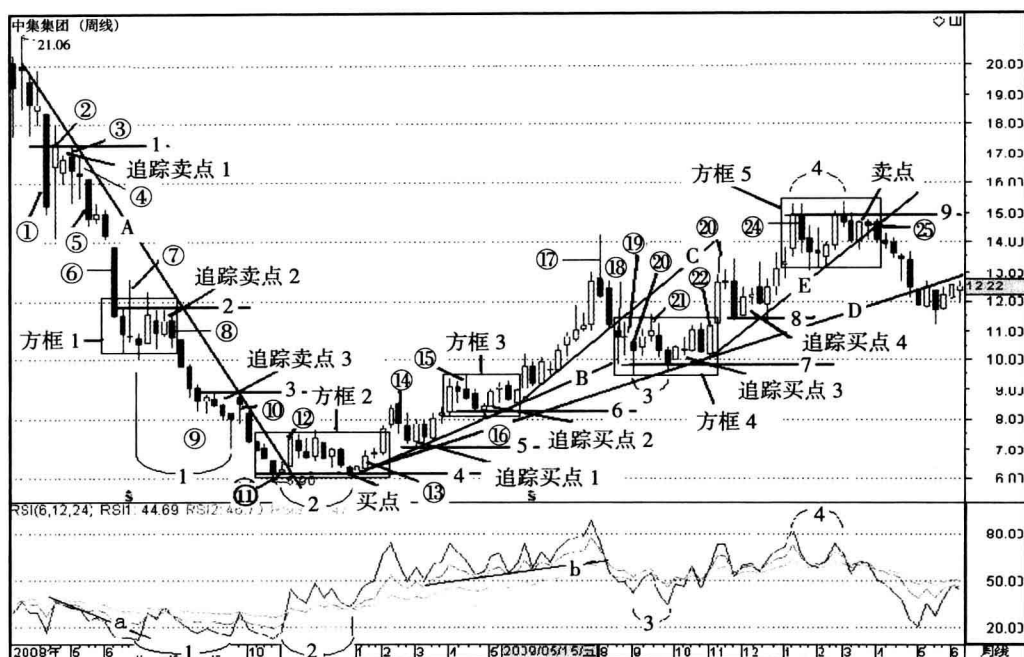


图 15-6 中集集团周 K 线走势

先看追踪卖点 1 处 K 线的表现：在象限Ⅳ中，股价被一根长阴 K 线打压到象限Ⅳ的位置，图中用①标示。随后，K 线出现下影线很长的孕线，图中用②标示。它说明价格暂时止跌。之后立即出现小阳线，小阳线之后是一根上吊线，图中用③标示。上吊线③是一个反转信号，在这里起到持续作用。然后是实体向下跳空的黑色十字线 K 线，图中用④标示。它的上下影线很长，实体很短，并且整个实体都在上吊线③的实体之下。这些都在表明多方上攻力度不强。之后，一根大阴 K 线将股价打到新低，大阴 K 线图中用⑤标示。请注意，我们说到新低，是指后面 K 线实体的收盘价低于前面 K 线实体的收盘价。而这里，K 线⑤实体已经收于 K 线①的实体之下。之后股价向下出现了一个明显跳空，此跳空是突破性跳空。而造成跳空的同样是一根大阴 K 线，图中用⑥标示。

在追踪卖点 1 以后，指标 RSI 亦为下降趋势，以此验证股价迅速下跌。投资者如有兴趣，可在指标 RSI 图中画出一条下降趋势线。这条下降趋势线在指标 RSI 图中，用 A 标示，以供参考。

由于 K 线⑥的强烈向下打压作用，迫使股价迅速下降。后多方勉强撑住——股价出现一次向上反弹，但反弹力度极其有限。在支/阻线 2 之下，价格形成一



个横盘整理形态，即矩形，图中用方框 1 标示。同时，方框 1 的高位又是象限四度揭示出的追踪卖点 2 的位置。在方框 1 中，K 线首先形成一个上探无力，图中用⑦标示。在矩形的最末端，K 线形成一个吞没信号，图中用⑧标示。

在支/阻线 2 的阻挡作用与 K 线⑦、⑧的共同打压下，股价继续下跌，并且，将股价打压到追踪卖点 3 的位置。在支/阻线 3 之下，K 线首先形成一个下探无力，图中用⑨标示。之后股价反弹，但力度更加有限。因为，反转信号下探无力⑨之后，股价出现一个向上跳空。但是它没能向上突破支/阻线 3 的阻挡，从而 K 线形成一个上吊线，图中用⑩标示。上吊线⑩之后，股价立即出现一个向下跳空，K 线形成一个长阴。

在股价下降过程中，追踪卖点 2 处低点形成后，指标 RSI 也创出最低值，它已经进入到超卖区。但是，股价下降到下探无力⑨处创出新的低值时，RSI 却没有创出新的低值。很显然，这时 RSI 与股价发生了不一致现象，两者出现了背离信号，我们在 K 线图与指标 RSI 图中分别标出这个背离信号，用弧线 1 标示。就这样，指标 RSI 以背离方式告诫投资者：下降趋势 A 可能有变。

其后股价依然下降，一直跌至 6 元方才止住。这时，我们于此处低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 4 标示。此时，可以看到股价逐渐运动到了下降趋势线 A 的右侧，而支/阻线 4 与下降趋势线 A 相互交叉，构成了一个象限。股价在右移时，正好移到了象限 II 的位置，毫无疑问，依据象限四度交易法，这里是一个买入时机，图中用买点标示。其后，股价在下降趋势线 A 与支/阻线 4 的支撑下开始上升。

当股价跌至 5.9 元时，K 线首先出现了一个倒锤子线，图中用⑪标示。其后，是一根向上跳空的长阳线，图中用⑫标示。两者构成了短后长阳线的反转信号，也可以叫底部吞没。同时，这个反转信号迫使股价从下降趋势线 A 左侧迅速运动到了下降趋势线 A 的右侧。请不要忘记：象限四度原则其中就有右侧原则。之后，K 线阴阳更叠，黑白互补。在向下反弹了一下之后，股价还是开始上升。在买点处，K 线首先走出了底部吞没信号，图中用⑬标示。它与前面三根 K 线共同构成一个启明星，而星线同时有两根。

可以看到，股价在移到下降趋势线 A 的右侧以后，再次探底，但仍为支/阻线 4 所支撑。这时可以看到，股价已经形成了一个重要的底部反转形态——双底，图中用方框 2 标示。可以知道反转形态一经形成，往往会对后市有极大的影



响。可以看到,在双底的作用下,股价随之出现一轮上升稳定行情。

这里,RSI 表现得不俗,它给出了一个很明显的底部背离信号。可以看到,双底左右两底的价格低点几乎相等,但是,与其相对应部分的 RSI 的数值却出现了极大的差异。左底对应的 RSI 的数值已经完全进入到了超卖区,甚至到了 10 以下。而右底对应的 RSI 数值却高高在上,它回到了 33.5 左右,两者不但背离,而且差距很大。我们用弧线 2 在 K 线与指标 RSI 图中分别标出这个背离信号。

在象限、形态、K 线及指标一起形成反转之后,股价走出了一个稳定的上升趋势。先是一轮稳定上升,K 线出现了一个顶部吞没的反转信号后,马上向下回调。这个顶部吞没的反转信号,在图中用⑭标示。在顶部吞没⑭的作用下,股价回调,而后继续上升。我们将股价回调低点与买点处低点连成一条上升趋势线,图中用 B 标示。于股价回调低点画出一条支/阻线,图中用 5 标示。上升趋势线 B 与支/阻线 5 相互交叉,构成了一个象限。股价在回调时,正好到了象限 I 的位置,毫无疑问,依据象限四度交易法,这里是一个买入时机,图中用追踪买点 1 标示。追踪买点 1 之后,股价继续上升。但是,随即再次回调,此次股价回调正好被上升趋势线 B 所支撑。我们于此次回调低点画出一条支/阻线,图中用 6 标示。上升趋势线 B 与支/阻线 6 再次相互交叉,构成象限。股价在回调时,正好调至象限 I 的位置,毫无疑问,这里是一个买入时机,图中用追踪买点 2 标示。

股价在这一阶段呈上升趋势,指标 RSI 一直配合着价格的上升,亦呈上升趋势,图中用 b 标示。同时,在支/阻线 6 的上面,K 线形成了一个矩形,图中用方框 3 标示。在方框 3 矩形中,K 线出现两个关键反转信号:一是上探无力,图中用⑮标示;二是下探无力,图中用⑯标示。这两个反转信号促使股价运动为一个矩形。

在多个技术的确认下,股价向上突破方框 3 中矩形的上边线,且快速拉升。我们将股价上升过程低点连成一条上升趋势线,图中用 C 标示。可以看出,上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 的修正。在上升趋势 C 的顶端,K 线形成了一个强烈的反转信号——上探无力,图中用⑰标示。

上探无力⑰出现以后,股价开始下降。在下降过程中,股价几经上下波动,并且逐渐向右移动,再次形成了一个矩形,图中用方框 4 标示。在中继形态矩形——方框 4 的范围内,K 线的表现:

(1) 在一根阴线之后,K 线马上形成了一个强烈的反转信号——下探无力,





图中用⑱标示，其作用是预期价格止跌。

(2) 一根十字线，图中用⑲标示，其作用为价格欲上不能，欲下不忍。

(3) K 线又形成了一个下探无力，图中用⑳标示，其作用是完成价格止跌。

(4) 一根上探无力，图中用㉑标示，其作用为价格欲上不能。

(5) 一根吞没信号，图中用㉒标示，其作用是完成价格横盘。

(6) 一根长阳线，图中用㉓标示，其作用是向上突破矩形的上边线，收盘价最高。

我们将前面双底的右底低点处与此处矩形低点处连成一条上升趋势线，图中用 D 标示。可以看出，上升趋势线 C 是对上升趋势线 B 加快的修正，而上升趋势线 D 是对上升趋势线 B 减缓的修正，两者各有不同意义。同时，我们于矩形低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 7 标示。此时，上升趋势线 D 与支/阻线 7 相互交叉，构成了一个象限，而象限 I 的区域则是一个买入时机，图中用追踪买点 3 标示。然后，股价又开始了一轮新的上升趋势。

指标 RSI 在此矩形区间内，出现了一个有趣现象：在与矩形对应的部分，RSI 的左侧数值偏高，而右侧偏低。但 K 线图中两个低点数值很接近，这属于股价没有创出新低而指标 RSI 创出新低，这是背离的另一种形式，即价格不随指标。请记住，一般而言，我们是用指标来验证价格，但在这里则是用价格来验证指标。虽然这种背离不常出现，但我们还要给予足够的重视。在 K 线图与 RSI 图中，将这一对应的背离部分，分别用弧线 3 标示。

追踪买点 3 形成之后，股价加快了一些上升速度，并且出现了一次回调。我们将回调时 K 线的低点与追踪买点 3 的低点，画出一条上升趋势线，图中用 E 标示。同时，在回调时 K 线的低点画出一条支/阻线，图中用支/阻线 8 标示。这时上升趋势线 E 与支/阻线 8 相互交叉，共同构成一个象限，在象限 I 的位置构成一个买入时机，图中用追踪买点 4 标示。在追踪买点 4 之后，继续股价上升。

当股价上升到 15 元时，K 线出现了一根顶部反转信号——乌云盖顶，图中用㉔标示。我们于乌云盖顶的高位实体位置，画出一条支/阻线，图中用支/阻线 9 标示。然后股价下跌，但仍为上升趋势线 E 所支撑，转而上升。当股价上升到支/阻线 9 下方时止步，并运动到了上升趋势线 E 的右侧。这时上升趋势线 E 与支/阻线 9 相互交叉，共同构成一个象限，在象限 III 的位置构成一个卖出时机，图中用卖点标示。这时的象限四度已经揭示出了交易时机。

股价经过上下两次波动，于支/阻线 9 的下方构成了一个反转形态——双顶，图中用方框 5 标示。双顶的颈线用 F 标示。左顶 K 线是一个乌云盖顶，图中已用㉔标示。右顶 K 线走出两个黄昏星，右侧黄昏星图中用㉕标示。之后，股价又开始了一轮下降行情，并且跌破上升趋势线 E 及双顶的颈线 F，而且有效。

可以看到，方框 5 中的双顶，价格高点几乎相同。但是，在指标图中，RSI 的数值出现了不一致：在与左顶对应的数值是 85，已经处于超买区，而右顶则在 70 之下，这样，双顶高点价格与 RSI 值产生了明显背离，在 K 线图与 RSI 图中分别用弧线 3 标示。

经过上述分析可以看出，相互验证、多种技术相互参照是一种有效的方法，但有一定的难度。首先要求相关知识必须掌握；其次要仔细分析；再次要全面；最后是过犹不及。

做好交易，除去技术之外，投资者还必须树立一定正确的交易理念。更主要的是交易心理方面的理念，它们同时构成一定的辩证关系。这些辩证关系既是原则，又是纪律，更主要的是能解决交易思想上的问题。笔者用近十年的时间跨度，把这些辩证关系总结为十个“大与小”。这足以证明，十个“大与小”经历了实践的考验，这些辩证关系对于帮助我们树立正确交易理念有极大的帮助。

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费  
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

## 第十六章 万里江山一局棋 ——投资理念精华

投资家利奥·梅拉梅德曾经说过，最为广泛的误解是，在交易过程中存在着一个神秘公式，这使得很多人误入歧途。

在本章，我们将抛开以往的公式，对多年来从实践中总结的一些交易理念，即市场中十个“大与小”的辩证关系做一个粗略剖析。这十个“大与小”经过了十几年的风吹雨打，今天在此抛砖引玉，希望对大家有所启示。

首先，我们来探讨一下什么是交易理念。笔者认为，交易理念是对投资市场更深度的理解——你知道该做些什么、不该做些什么，这些要远比交易技术重要得多。如果说交易技术属于“技”的层面，那么交易理念便是“道”的范畴。良好的理念就是正确的思维，会使你远离风险，在市场上生存下来，从而有机会去获取较大的盈利。良好的理念就是交易的座右铭，会帮助你克服人性的弱点——贪婪与恐惧，使你用更平和的心态去面对繁杂多变的投资市场。同时，这些交易理念也是重要的交易规则，如果你能逐一认真地遵守它们，那么，随着你交易技术的日渐成熟，你将获得巨大的收益。

### 一、图表最大，消息最小

图表对我们普通投资者而言是非常重要的。特别是在现在的网络交易时代，图表越发地起到了其他分析方式无法替代的作用。换言之，只要你投资于证券、外汇、期货等有图表可循的交易市场时，肯定谁也离不开对图表的分析。如今，图表分析方法已相当完善，关键是投资者对其内容的理解与程度的把握。





市场背后动因都会通过图表传达出来，只是传达的方式与文字表述不同。图表甚至可以成为一些小道消息的媒介，它是通过投资者的交易行为而传达出现的。由于图表是交易行为的及时记录，任何消息性的东西都会在图中显现，消息早晚也一定会以价格的方式表现出来，因为消息会促使知情者迫不及待地进行交易。所以，图表与消息相比，无疑显得更加重要。当然，我们不是说消息不重要，但是，消息所起到的实际作用是值得商榷的。诸如消息的真伪、听到的早晚等，都会对交易结果产生影响，而影响的程度往往是不确定的。但是，影响的结果，肯定会被图表记录下来。

很多股民喜欢打听各种消息，走所谓的“捷径”，但是其结果如何呢？

其一，普通人很难判别消息的真与假。在证券市场中，已经出现过多起主力出货前故意散布利好消息的事件。

其二，有的好消息等传到我们的耳朵里时已经晚了，即股价已经涨起来了不少（在图表上提前表现了），我们此时入市成了给别人抬轿子的人，这时追涨风险就比较大。

其三，这是最重要的一点，这种行为对我们交易最大的阻碍是影响了对自己的交易信心。

信心——相信自己的判断，是交易中最重要的心态。

信心是什么？在这个市场中它是心态层面上最重要的东西——它来自于对投资品种做出的详细的分析，从而做出理性的决策。这种来源于理性的决策有可能是错误的，但是经过反复实践之后，你会找到自己存在某些问题。我们把这些问题记在交易日记中，以达到对市场进行更加准确的判断目的。著名的股票操作手利文斯顿曾经说过一句名言：“我身为投机客，我的事业是始终支持自己的判断。”

著名的投资家江恩在分析人性的弱点时说道：交易者造成损失的主要原因之一是，他们从不为自己思考，而是让别人为他们思考，为他们提建议或提供某些消息。实际上，这些人的建议并不比他们自己的好，要想成功，你就必须为自己学习和研究。除非你从一只“羊羔”变成一名思想者，并渴求知识，否则你会重蹈所有“羊羔”的覆辙——在市场大海的震荡中湮没。只有在你帮助自己的时候，别人才能帮助你，或是告诉你如何帮助自己，从而使自己不会成为被屠宰的“羊羔”。

在此，笔者对最大程度上使用图表的投资者提一些建议：

### （一）打印或手绘出一个品种的月线图和周线图，并贴在墙上

对于股票交易，研究上证指数和深证指数的月线图是非常有必要的。很多常年做股票的高手都自己绘制较大篇幅的上证指数的月线图，它的优点是对股指的走势经常能一目了然，宏观性尽收眼底。它使我们暂时忘记了每天股指几个点、几十个点的小波动，从大的方向上给我们指出未来的趋势。通常打印出来的图一般只有 A4 纸大小，看图的感觉就比看大图差了很多，但仍然对分析很有作用。

### （二）有了图表后，要做出详尽的分析

要在图上标出重要的支撑和阻力线、支撑阻力的数值，重要的历史高低点、趋势线、象限四度、形态等。这些会对我们的交易起到重要的提醒作用，能够帮助我们做出交易计划。

投资期货、外汇市场也是一样，也要有较长期的月线图并在图上做出详细分析。

尽可能地打印出交易品种的周线图的长度，并在图上做出详细分析。在电脑中对日线图做出详细分析，包括重要的象限、支撑阻力位、指标背离情况、各种分析技术的相互验证等。

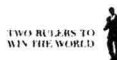
### （三）手绘图表的好处

无论投资者的投资经历长短，如果将所交易的品种尽可能地画出的话，等于亲身经历了一个完整的交易过程。你会知人未知，发现别人看不见的东西。

## 二、趋势最大，波动最小

趋势其实就是朝一个方向上的较大的行情。趋势有长短之分，哪一种对投资者更为有利，因人而异。但是，抓大放小，肯定是一个投资原则。

从经验角度看，一般分析周期应以日线为基础，因为日线给出的价格运动变化的方向长度比较适中，同时，日线又是一个完整的自然周期。由此便可划分



出：以周线为基础的分析是长线，以日线为基础的分析是中线，我们所要抓住的就是这个中长线趋势。

日内分析一般是为了选择入市时机，不能构成对趋势分析的基础，所以往往称其为波动。波动是与趋势是相对应的一个概念，由于它运动变化快，用时比较短暂，给出的利润空间比较小，投资者不易抓住，如若频繁交易还会扩大交易成本。所以，日内波动不是我们交易的对象。但它依然是分析对象，它对我们入市和出市点的选择有很好的作用。

波动最小，不是说波动没有用，只是说波动与趋势相比时，排在第二位。作为趋势形成的基础，价格变化的方式首先都是以波动显现的。笔者不主张分析过短周期的图形，因为在短期图形中，假象是比较多的，容易使人产生困惑。假象，我们指的是人为操纵。一般而言，我们分析图形不应短于1小时的周期，这还是局限于日内交易。如果使用4小时周期的图形，则可以用于周内交易。但是，我们还是要遵守“具体交易具体分析”的原则。

关于趋势操作有以下几个原则：

(1) 必须顺势而为。你的目标应当是保持正确地判断市场，顺应市场的趋势。花大量时间来确定市场的趋势，不要考虑利润。如果你是正确的，利润自会到来。如果你错了，那就使用止损单离开市场。

(2) 当你顺应市场进行了操作，只要没有明确的趋势变化的信号，就持有自己的头寸，不要轻易地离场。投资高手彼得·林奇说过：“耐力胜过头脑”。技术分析没有能力强迫市场在几天内完成一轮行情，市场将会按照自己的规律发展，所以耐心是优点，更是最好的心态。

(3) 不要逆势而为。当股市处于明显的熊市之时，不要侥幸地想抓住一个小反弹，你会为此付出很大的代价。

(4) 很多时候趋势并不明朗，如果你根据走势图不能确定趋势，就不要入市进行买卖。等图形明朗之后再入市。简而言之，不明朗的势不做！



### 三、心态最大，技术最小

投资交易，无论你做的是什么品种，你有多少资金，在实际的交易过程中，心态最终会起到决定性的作用。无论你学习了多少知识，包括基本的、技术的，最终你会发现，这些知识与你自己的交易心态比起来，仍然是第二位的。良好的心态决定着盈利状况，所以，笔者总结为：心态最大，技术最小。

在实际交易中，肯定会产生一定的交易结果，或是盈利或是亏损。而恰恰是这个结果，对你的心态起到了至关重要的作用。盈利容易使你兴奋，而亏损容易使你灰心丧气。人一兴奋往往就忘乎所以，其结果往往是盲目入市；一灰心就容易消沉，其结果是好的机会不敢去抓住，对自己下一次的判断失去了信心。这种心态有时还会使亏损不断扩大，把盈利慢慢地还给市场。交易结果往往使人的心理走向两端，使人重现了阿 Q 精神：不是狂妄自大，便是消极悲观，这两者对投资者来说都是致命的。而在投资市场上要想立于不败之地，则应该保有“胜不骄，败不馁”的平常心。

人的心态一般有两种，积极心态与消极心态。积极心态是对事物的看法始终保持乐观向上的精神。就投资而言无论成败，都要保持平和的心态，只有这样，你才能客观地、冷静地看待市场的运动变化，为自己的投资交易做好准备。而消极心态对待外在客观事物总是悲观的，这样的人容易看到事物的负面。从投资角度看，自己在亏损状态下，更容易产生消极心理，只许盈不许亏，大概是消极者的共性。消极者往往不自信，但又想投资，往往处于两难境况之中。大盘上涨时，自己不敢入市，大盘下跌时又不会主动离市。这些都是消极投资者应该注意的方面。

在此，建议投资者读一些心理学方面的书籍，如《成功的策略》、《你的误区》、《你的潜能》等。投资者在出现了极端情绪时，运用心理学知识及时调整一下，犹如一位老师在一旁提醒自己。如此，可以避免交易错误的重复出现。

也许读者会问，我们学习了很久分析技术，但本书又说“技术最小”，这是为何？诚然，我们学习了不少技术分析，诸如象限四度、形态理论、趋势理论、





K 线技术、波浪理论，但是，你也应想到，技术是死的，人却是活的。由于心态的改变，再好的技术也会改变。我们说技术最小，不是说技术不重要。恰恰相反，在实际交易中技术的作用是非常重要的，要想在投资中获利我们绝对离不开它。但与“心态”相比，技术显得苍白无力。明明是一个好的趋势，在心态的作用下可以变为坏的趋势，一个好的反转信号，可以看作是坏的信号。明明是一个顶部背离，但你却不敢相信它。这些都是心魔所致，都不是技术所能解决的问题。我们必须学会调整自己的心态，特别是在你掌握好交易技术之后，心态的调整越发显得重要。

这里讲一点投资中的大忌：不要总幻想从投机中获得暴利。有这种想法的人从来没有停下来算算，在 10 年的时间里，每年增加 25% 是什么样的一个数字。假设从 1000 元资金起步，每年增加 25%，10 年下来就是 9313.25 元。如果一个人谨慎投资并且期望不过高，那么在不长一段时间里积累一笔钱并不是什么难事。很多人抱着在一年或者几个月内翻几倍的念头来到股市，这很难实现。就算你偶尔抓住了 1~2 只大牛股，而且赚个盆钵满溢，也不必因此想入非非，梦想着连续获得这样大幅的利润。记住，市场在大多数时候正常运动，因此在大多数时候你必须赚取正常的利润。但是不要因为人性的贪婪想从投机中获得暴利，这是很危险的。很多时候，当市场疲弱的时候，我们需要等待，需要远离市场去休息，而要做到这些，非好心态不可。

## 四、市场最大，自己最小

投资最难得的是客观。投资者能否对市场进行客观的分析，让自己内在的主观愿望符合外在的客观市场，是取得盈利的重要条件。我们应当明白投资市场中的客观是什么。从基本分析来看是财务报表，是行业分析、是宏观经济，是世界经济环境等，这些客观的存在因素确实对我们的投资有极大的影响，甚至说它们决定着投资的取向与收益。但是，谁能将世界范围内的经济分析透彻？即使是专家也有难度，更何谈，股市没有专家，只有输家和赢家。

但是从技术分析的角度看，客观市场被图形化，投资对象被具体化。它将异

常复杂的市场简单化，使投资对象变得看得见、摸得着。技术分析的客观性就是图中的趋势、象限四度、形态、K线及指标等。从某种意义上来说，图形就是市场。

我们说市场最大，就是说在进行的分析一定要以市场为基础，任何将自己的主观意愿强加给市场的行为都是不正确的。

市场最大，就是说，想投资就应当先把分析技术学习完整，进而学好，同时应当在实践中逐渐地运用它。

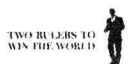
市场最大，就是一定要相信技术分析给出的结果，而不是自己去盲目听信所谓的消息、道听途说。

市场最大，就是要敢于按照分析技术的结果去行动。因为有了好的理论不去运用，束之高阁，这与实际交易无益。

自己最小，不是说我们无能，是说与市场比起来，我们确实是幼稚可笑的。在投资过程中，不要去做与市场对抗的事。一定要把自己的观点，凭空而来的想法放到一边。要客观分析市场，冷静看待市场。

自己最小，是说要客观地看待自己。在投资之前，要客观分析一下自己的财力、能力。请切记：投资市场不是光凭财力就能取胜的。在这个市场中，能力是第一位的，财力是第二位的。

自己最小，是说要认清自己——认清自己的交易能力。在我国，由于投资市场起步较晚，大多数投资者对投资市场的认知，往往都是从零开始。如果这时盲目入市进行交易，必赔无疑。要克服这种情况，唯一办法就是学习。先学习，后交易。学习不是简单学习，而是要认真学习，系统学习，一定要心态归零。千万不要在一知半解的情况下进行交易。投资是个系统，缺少哪个环节都会使你的资本受到损失。这有些像大家熟知的“木桶效应”，你在投资市场中取得成绩的大小，不是取决于你所擅长的、你的优势，而是取决于你的缺点，你的“短板”。克服“短板”效应的方法就是学习必须全面，必须系统。笔者非常赞同列宁说过的一句话：在拳击的时候，你不可能知道打出的哪一拳重要哪一拳不重要。同样，在投资交易时，你也无法预知哪种技术重要，哪种不重要。准确地说，你自己不是市场，你不知道市场会走出何种趋势、形态、象限、K线等。我们不能等到用时再临阵磨枪。



## 五、对策最大，预测最小

任何预测都是灰色的。关于预测，证券分析之父格雷厄姆曾说：“如果说我在华尔街 60 多年的经验中发现过什么的话，那就是没有人能成功地预测股市变化。”

预测来源于理性，但它是相对的。技术分析派中的很多理论发展到今天已经相当完善，但是每个理论都有自己的局限性，都不足以应对纷繁的市场变化，像形态理论的滞后性、K 线的多变性、指标的相对性等。由此得出的结论也是相对的。

此外，很多分析者对各种理论的掌握和理解程度都不同，这些也会增加预测的相对性。在很多情况下，我们不能把预测不好归结为技术本身。因为人们往往习惯将自己的主观愿望强加给图形，这些都会增加预测的不确定性。

即便如此，预测对于投资来说还是非常重要的，它是入市前的重要准备。没有它，就没有入市依据，这是非常危险的。

对策是执行预测的有效保障。投资者在做足了种种准备之后，如果你根据象限四度买入了一只股票，如果价格涨了怎么办？跌了怎么办？价格一直在入市点处徘徊怎么办？你在入市之前是否已经考虑好将要面临的这些问题的对策？

笔者以常见的“买入”为例，为大家详解一下入市后的对策。

对策之一：入市时即依据支撑线设置好止损点，这个止损点通常设在支撑线以下 2%~3% 的位置。也就是说，当我们入市依据的重要的支撑线被向下有效突破时，我们要止损出局，以防更大的损失。这里可以简括为：入市点即是止损点。

对策之二：当价格向上运动，你开始出现盈利之后，要向上推进止盈单，以不断地保护你的盈利。

看一个实例，如图 16-1 所示。

我们对图 16-1 做一个止蚀的分析。假设在买点买入之后，首先在支/阻线 AB 下方 2%~3% 的位置要设置止损。当价格从买点开始上涨之后，每一条重要的支/阻线都是我们设置止盈的依据。当价格涨过支/阻线 CD 之上以后，由于支/阻



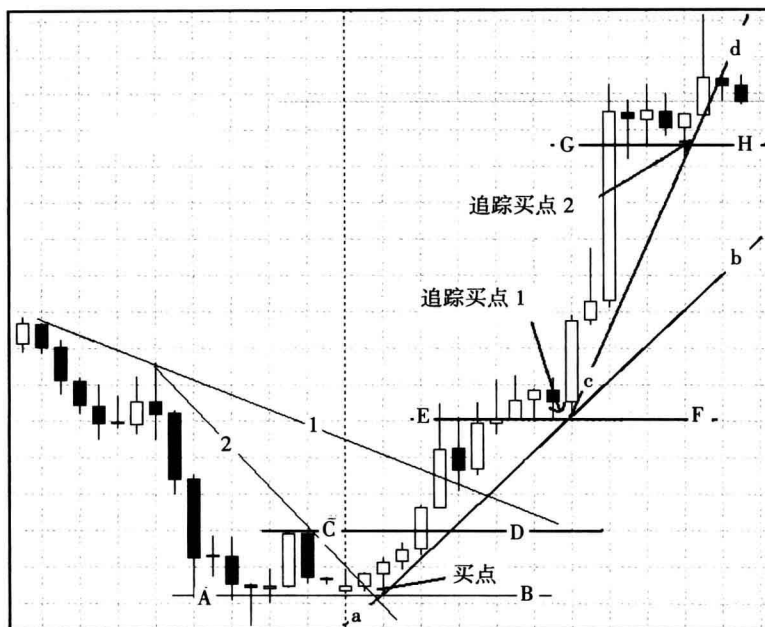


图 16-1 保护盈利

线 CD 的支撑作用，我们把止盈点设在支/阻线 CD 之下 2%~3% 的位置。当这条支/阻线被向下有效突破后，短期价格可能会有更深的回调，我们要立即止盈出场。同理，在支/阻线 EF、支/阻线 GH 的下方 2%~3% 的位置也是设置止盈点的位置，如果价格有效地跌破这两条支撑线，我们也要迅速离场观望。象限四度中的支/阻线就是有效的止蚀线。还是江恩的那句名言：永不让盈利变成损失。

对策之三：永远保持对市场的迅速反应。我们把止损和止盈统称为止蚀。有时价格虽然还没有到达止蚀点，但当行情的变化不再有利或出现一些反转信号时，我们要反应敏捷，及时出场。这种离场的依据并不是仅凭感觉或者简单的信号，而是在价格止步不前、分时图上已经出现了明显的反转形态、RSI 的明显背离等情况下得出的结论，这需要我们细心地去发现。

及时有效的对策能够使我们获得应得的利润，尽管这种利润看起来不那么丰厚，但它们也会使我们免受重大的损失，从而在市场上更好地生存下去。永远保持对市场的迅速反应，这会使你的交易增加很多胜算。

预测是想做什么，对策是该做什么。市场变化是无穷的，对策正是解决这些无穷变化的重要手段。由此看来对策大于预测。





## 六、距离最大，微观最小

与市场保持距离说起来容易，做起来难。因为当你把资金投入市场后，入市价格便与你结下了不解之缘。投资者一旦续上“钱世之缘”，解开谈何容易。解缘还是续缘人，真正想要与市场保持一定的距离，还得靠投资者自己，其他任何人都不可能帮得了你。

为什么要与市场保持距离？主要是为了保持清醒的头脑。“势”隔三日，当刮目相看。试想，每天泡在市场之中，看着分时图价格的“上蹿下跳”，很多人都会发晕，明明以前分析好的周线、月线图的趋势，做好的交易计划，至此全都忘到了脑后，头脑完全被短时间的价格震荡所占据了。打开日线图再一看，实际上就是一个小的十字，变化区间并不大。过多地看分时图会干扰我们的思维，因为我们常常会把这些小的波动认作开始了一个趋势，须知，越短时间周期的图形，它的可靠性和稳定性就越差，是不能用作寻找趋势的。这种图形一般用于入市和出市点的精确选择，在完成出入市（出市）之后就要马上关掉。

这里笔者强调的“距离最大”，是说宏观思维的重要性，不要让微观的波动干扰了我们的宏观思维——对趋势的判断，进而影响了我们的信心。笔者相信很多投资者都有这种困惑：我在股市（期市）中下的工夫很大啊，我付出了那么多的精力在那儿盯盘，可是交易的效果怎么就那么差呢？同样是投资，投资者的收益差距怎么就这么大呢？股市的钱怎么就那么难挣呢？这是一条微妙的、很多人难以悟出的道理。事实上，就是因为你付出的时间和精力太多了，你的思维太微观了，你常常忘记了大的方向，或者说，你缺少了对大方向的判断和信心。试问：你多长时间才看一下月线图，多长时间才看一下周线图？

请记住，中国股市一般分析应当从月线、周线入手。每天观察的应当是日线图。因为日线是一个完整的自然的交易周期。

微观最小。要想避免思维微观，唯一的方式就是与市场保持距离，旁观者清。三日不见，如隔三秋。只要几天不看盘，一定会产生新鲜的感觉。一定会发现，几天之前的想法是多么幼稚。

笔者在此给大家提几个建议，大家不妨试试。

(1) 每天看看日线图的收盘情况，认真地做好盘后分析。我们知道，收盘价是多空双方战斗的结果，我们看一下结果就可以了。盘后分析很重要，这时，股市已停止交易，你的心中也静了下来，此时的思考是比较客观的。

(2) 很多职业的投资者很多时间确实要待在电脑前看盘，这时建议：平时多看4小时以上的图，不可看太短时间的图形。此外，很多时间可以用来读一些技术分析的书藉，加强自己的“功力”。当然，也可以离开电脑适当地运动一下，使自己的大脑放松一下。有时你会发现，出去半天的感觉真好，忘了市场，忘了你的单子，回来再重新思考一下。

(3) 很多时候要学会空仓等待。从象限四度的技术角度来看，每一轮行情真正的入市机会只有3~5个，其余都是在等待时机或是在耐心持有。如果你的思维过于微观，总想抓住很多的波动，你会发现，真正好的入市时机往往总是错过，因为你已分不清时机的重要和次要了。大的行情只吃一小段，盈利总是不满意。

(4) 要学会“停止交易”。可以知道，身体是投资的本钱。人的身体往往会影响到人的情绪，而情绪的起伏变化对投资行为则有着很大的影响。在投资初始阶段，身体似乎对投资没有影响，但时间一久，我们绝不可忽视这个问题。在交易一段时间后，停止交易。停止交易，是自己强迫自己。只有当彻底离开市场后，你的头脑才有可能保持清醒，你的思考才具有独立性，你对市场的判断才能更具准确性。特别是当自己的交易出现大起大落时，停止交易更是十分必要的。停止交易，是彻底地停止，在一段时间内真正做到远离市场，什么都不要去想它。为了做到这点，必要时可以出去旅游。在一段时间之后，你再来看待市场，一定会有完全不一样的感觉。

做交易不但要宏观思维，还要学会休息。

## 七、部位最大，价格最小

作任何交易都必须进入市场，但是在哪里进入是一个关键问题；在哪里入市，是盈利的一个重要前提。我们所说的部位是价格运动的区域，它构成了入市



的关键。我们可以把部位定义为：价格运动的反转区间。它是个区间，即是一个不确定的数值，没有精准的价格。一旦反转部位形成，那么趋势反转的概率很大。而我们所要抓住的与其说是一轮趋势，还不如说是趋势的反转区间：因为趋势是反转区间的结果。可以知道，市场变化多端，谁也抓不住价格反转时的绝对值，我们只能抓住相对值。你在反转部位入市后，可能一时不能盈利，但是度过困惑期，市场马上会给你带来一片光明。

在股市中，经常听到“坐轿子”、“抬轿子”一说，甚至是“追轿子”。投资者如果能在反转关键部位入市，我们用“等轿子”来形容。这就好比是坐公共汽车，哪里的空位最多？肯定是起始站，只要你有些耐心，座位一定会有的。机会是等来的，做投资一定要有耐心等待好的部位出现。

在反转部位入市，不但需要耐心，同时还需要一定的勇气，因为这时市场往往不景气，人气不旺。我们的原则是，只做少数人做的事。只有这样，才能提高胜算。在大多数人恐惧时我们入市；当大多数人兴奋、情绪高涨时，我们果断离市。这样才能远离风险，这样才能让利润落袋为安。就像 2007 年，如果你在上证指数 2500 点入市，在上证指数 5500 点离市，那么你会赚得盆满钵满。如果投资者在上证指数 5000 点左右入市，刚刚到手的一点小利，很快就会被随之而来的狂跌洗劫一空。所以，在好的部位入市，是交易的关键第一步，也即是“买入凭耐心”的基础。凭耐心等待，凭的是等到价格运动到关键部位的耐心。当然，前提是你必须知道什么是好的部位，否则有些白等的意味。

许多有经验的交易者确实能够捕捉到好的部位。但是，当市场几次变化之后，却平仓了结，没有勇气拿住单子。原因何在？经不住市场震荡。当离场之后，投资者很快发现当部位失去之后，再想找到已经很不容易了。就像丢失金钱，再想找回来几乎是不可能了。时机具有一次性、不可重复性。时机一经丢失，要想找回来，不知何年何月。

机会是一个抽象的概念。如果把它变成一个看得见的形象，则是个向前快跑的人。可以知道，人在向前快跑时，头发肯定是向后飘的（当然，这人不能是光头）。但是，机会这个人向前快跑时，头发是向前飘的。这说明什么？说明机会来临之时我们一定要去抓住。否则机会连一根头发都不给你留下。但是，机会何时到来，投资者往往不能准确地知道。所以，一定要事先有所准备。机会是给有准备的人准备的。我们要“等轿子”，在哪儿等？在重要的反转部位中等。



部位最大，就是说，如果抓到好的部位，千万不要随意丢掉。为什么好的部位会经常丢掉？主要是投资者太重视价位。特别是股市中，年龄偏大一些的投资人更是在意一两毛钱的价格，往往为小利而丢失了一次次的好的机会。在投资市场中，丢西瓜、捡芝麻的现象屡见不鲜。如果你在交易时发现了一个好的部位后，就不要过于计较价格，特别是一两个点的差价，一定要果断入市。我们总是听到：思路决定出路。交易也是如此，它取决于你的思维的宽度。只看到价格的原因是思路窄，是由投资者思维格局造成的。要解决好这个问题，还应当从趋势入手，学会做好一轮行情，学会做趋势，让自己的视线长一些。

## 八、耐心最大，焦躁最小

所有成功的投资大师和操盘高手，都有一个共同特质：耐心。耐心包括：

### （一）等待大趋势出现的耐心

可以知道，在股市大跌之后会蕴含大量的机会。虽如此，中国股市的大的牛市要几年才会有一回。要想跟上一轮大趋势，在理论上要充分运用道氏理论，学会判断牛市和熊市的各阶段特征，了解由熊转牛的基本规律。在技术上，要运用好象限四度，找到买点区域，在此买入。在心态上，要准备长时间的空仓，耐心等待一轮熊市的真正结束。

### （二）等待最佳入市时机的耐心——要有足够的耐心等待入市时机

当你耐心地终于等到了牛市的来临，市场已经有了一段明显的上涨，你选中的股票终于进入了象限四度的买入区域之后，你是否能够再耐心一点，等到价格在这个区域内第二次探低、第三次探低时买入？殊不知，这样的最佳买点是最安全的。

很多人总是怕失去机会，总是担心股市会一直上涨而没有回头，那么请你看一下以前十几年牛市中的价格图形，看看有没有这样的情况发生。仔细研究你会发现，虽然历次沪、深股市的指数总体上涨，但沪、深市场下跌的交易日却多于





上涨的交易日，大盘处于极度超跌的机会一点也不比价涨量增的机会少。那些总是有足够的耐心等待最佳入市时机的人，总是会比你有更丰厚的利润。最重要的一点是，在买入区域能够逢低买入后，可以经得住市场的反复震荡，投资者会保持一个良好的心态，而不容易被洗盘出局。

如果在象限四度技术中的买入区域你没有买入，当股票强势上涨之后，你是否有足够的耐心去等待日线图上出现明显的回调再入市？你是否能够耐心地等到价格达到象限四度的追买区域再考虑买入？如果你总是担心失去赚钱的机会，不顾一切地追进去，那么很容易被套牢在一个高位。在这个市场上，往往越是着急就越赚不到钱，就越容易赔钱，这样会形成一个恶性循环。因为市场的震荡、回调太正常了。

### **(三) 等待行情充分发展——持有不动的耐心**

市场价格的运动变化是有一定规律的，而规律要表现出来则需要时间，只有时间才能说明一切。过去看不清的行情，今天可能看得清；今天看不清的行情，明天可能看得清。任何急躁情绪都会影响实际交易结果。

在一轮牛市中，你是否能够一直持有一只股票一年以上，甚至两年以上？但是能有多少人能做到呢？即使高手也未必能够做到。当象限四度技术没有发出卖出信号时，持有你的股票。耐心，正是这持有不动的耐心，会带给你最丰厚的回报。

### **(四) 等待最佳卖出时机的耐心**

和买入需要耐心一样，等待最佳的卖出时机也需要很大的耐心。在多数的卖出区域，好的价位也不会只给一次。当股价第二次或第三次达到前期高点时，是最佳的卖出机会。大家仔细观察会发现：多数情况下，股价即使到达卖出区域也不会迅速下跌，而是要在高位震荡形成一定的反转形态，才会逐步地转为下跌。因此要有足够的耐心等待最佳卖出时机，以获得较高的利润。

总结：耐心最大，要有等机会的耐心；焦躁最小，是要投资者不要犯“极左”毛病。

## 九、纪律最大，企盼最小

做风险投资，最重要的是遵守纪律。这有些像军队，纪律是执行胜利的保障。同样，纪律是投资盈利的保障。我们不止一次听到、看到，许多股民在盈利时不能保护自己的利润，在亏损时不能降低亏损幅度。无疑这与不执行纪律有着密切的关系。同样，我们看到许多投资者草率入市，其交易行为无异于自杀。诚然，形成这些举不胜举的例子原因各异，但有一点是可以肯定的：入市前没有制定严格的纪律，何谈执行？

第一条是“先学习，后交易”，可以确定为交易纪律。因为进入一个你不懂的行业，投资于一个高风险的领域，不明白其中内涵是不行的。要想明白，只有学习。也许你会说，学习是于交易之前，它怎么会是交易纪律？那笔者告诉你，学习可以解决交易中的困惑，由此看来，它是交易的基础。不愿意学习就去交易，等于盲人摸象。要做好交易，你必须有所准备，包括心理的、技术的，而要想掌握这些，只有学习这一条路。

第二条应该是“不盲目入市”。为什么投资者会盲目交易？多数人是因为急于赚钱，不懂得等待时机，结果是总是买在一个“高尖”上，很难解套。好的机会来了，你已经没有资金了。多数人在交易之前从未想过要认真制订一个交易计划，里面包含预测和对策的详细内容。这样草率的交易，用不了多久，你的资金就会迅速地损失掉。因此入市前，一定先要对市场做一个完整的分析，找出可能盈利的机会，做出一个周密的计划。

第三条是“止蚀”，包括止损和止盈。止损是指当你的交易出现亏损前就应该设立一个止损点，而不能等到出现亏损后再想如何去处理这个亏损。止损的设置应该有理论依据，即要有重要的支/阻线作为依据，这样才不会出现频繁被碰的情况。

这里要强调一点，执行止损是一件并不容易的事情，尤其在不能设置止损单的市场里交易，要下狠心不可。很多人认为，亏点没什么，一开始不在乎，但时间一长，就会发现为时已晚，自己的本金已被逐渐蚕食，最终不可收拾。这种情况是我们一定要避免的。



与止损相似的是“止盈”。在实际交易中，投资者往往不会保护自己的盈利，任凭市场去吞食它，结果是好不容易得来的利润，很快就还给了市场，甚至还变成了亏损。除去技术原因之外，“不认赔”的心理是主要原因。

运用止损时要注意一点：止损单有时被碰到了，但价格并没有继续下跌，而是又涨了起来。这样出现几次后，很多人便不再使用止损单。但他忘了，十有八九止损单是正确的，而且本可以通过止损使自己离市以避免重大的损失。止损单让你错误地离场一次，它会在以后的九次中让你以正确离场来弥补。以小博大，是投资取胜的正确思维。

## 十、生存最大，赚钱最小

任何投资市场都存在一定的风险。投资者进入市场后，性情肯定会发生变化，这不是自己可以左右的。而且，市场风险绝不是“股市有风险，入市需谨慎”那么简单。对投资者而言，想在市场中获利是必然的。但是，可以知道，在投资市场中取利不是件容易的事。那么，我们既然想入市赚钱，可不可避免巨大的市场风险？生存与风险这二者又如何平衡？

生存最大，是说当你初入投资市场时先不要考虑盈利，应当先想到的是如何在这个市场生存下来。生存是第一要义。第二点还是记住巴菲特提出的两条：

- (1) 不要让自己的本金受到损失；
- (2) 不要忘记第一条。

我们要用这两条时刻提醒自己，检查自己的交易行为。

对于经验较少的股票交易者，笔者在此建议在最开始的时候只使用 30% 的资金进行交易。当你积累了一定的经验，当你的盈利开始稳定增加后，再逐渐地增加资金使用量。

对于投资于期货、黄金、外汇市场的交易者，由于这些市场使用的是杠杆交易——通常是用 10% 左右的资金，这极大地增加了交易的风险，更要使用少量的资金去操作。笔者比较赞同江恩对资金量的使用的建议：“将你的资本分成 10 等份，而且永不在一次交易中拿超过 1/10 的资本去冒险。如果你从 10000 美元起



步，那么你就不应该在第一笔交易中使用超过 1000 美元的保证金，而且限制损失的方法就是设置止损单。只要还有资本去操作，你总能发现新的获利机会。”正所谓：留得青山在，不怕没柴烧。一开始就冒巨大的风险，会危及你的资金，而且会削弱你的信心。

亏损是投资交易不可缺少的一部分，不必错愕震惊，应以平常心对待。要冷静思考，吸取经验教训，以防再犯。切勿有“不服输”的心理，因为这样只会让你赔得更多。

赚钱最小，是说与生存相比，赚钱永远应该放在第二位。投资者应该把心态放平和，不要刚入市就想马上盈利。任何市场上想赚到钱，凭的完全是能力，而不是一时冲动。挣钱有一个过程，我们先要做到少赔、不赔，再到少盈、多盈。等到交易一段时间后，你会发现，谁也避免不了由亏损到不亏损、由微利到大利的过程。盈利过程准确地说就是一个交易能力不断提高与完善的过程。

市场中的“大与小”或许还有许多，我们要在以后的交易实践中逐渐挖掘，并加以总结，毕竟实践才是检验理论的唯一标准。市场中的“大与小”或许还可更加精锐，我们要在交易实践中不断提炼，毕竟吃过梨子的人才知道甜不甜。

可以说，投资是一门科学，众多技术理论是前人经验高度的科学总结；投资是一门艺术，锤炼投资者心态的高超技艺。任何人进入投资市场，最难把握的不是市场内外错综复杂的因素，而是自己最终的心态。手中有仓，心中无仓，说说容易，做起来挺难。只有经历大起大落，心灵才会大彻大悟，对输输赢赢的态度才会变得坦然。十个“大与小”：

图形最大，消息最小；  
趋势最大，波动最小；  
心态最大，技术最小；  
市场最大，自己最小；  
对策最大，预测最小；  
距离最大，微观最小；  
部位最大，价格最小；  
耐心最大，焦躁最小；  
纪律最大，企盼最小；  
生存最大，赚钱最小。



全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费  
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

## 后 记

据说，投资分析技术已经几十年没有创新了。我也说不准本书是否属于创新，只是知道此法确实简单实用。2011年写作《股市解道》时，发现了图表中K线夹角的实战优势。后将其应用到股票交易，效果不错。深物业7.00元左右买入后，于12.5元卖出，盈利约70%，取得了不错的成绩。当时大盘还处于弱势，但本方法依然有效。由此联想到：这一方法在股市交易中有效，那么在其他投资领域也应当是有效的，因为技术分析是相通的。正巧，友人开着一家黄金公司，让我去讲授交易技术。到了之后才发现，大多数投资者亏得一塌糊涂。原因很简单：没有有效方法。于是，我将K线夹角的优势系统化，总结为象限四度交易法，并讲授给投资者。大家一试，效果果然不错，几个月以来的损失仅一次正确的交易便可挽救回来。

后来，根据投资者的建议，又将这一方法整理成文字，以供大家参考。经济管理出版社编辑何老师认为，此方法有一定的普及意义，应当出版，并给予了大力支持和很好的建议，也就形成了读者今天看到的《两把直尺赢天下——象限四度交易法》。

新瓶装老酒是象限四度交易技术的最大特点，因为后人永远是站在前人的肩膀之上。同时，也欢迎读者来信来函，对本书提出批评建议，以便及时纠正错误，使这一新的方法更加适合于广大投资者的实际需求。

电子邮件：[wendao808@163.com](mailto:wendao808@163.com)。

## 象限四度交易法的 五大优势

- 一、 简单易学，直观明了，无需其他技术基础；
- 二、 适合任何时间周期、任何分析图表；
- 三、 用时少，学习成本低，让赢利不再等待！
- 四、 具有极强的可操作性，掌握之后即可进行实践。
- 五、 适用于股票、黄金、外汇、期货等众多投资品种。

责任编辑>张瑞军

封面设计>刘艳南

经济管理出版社网址: [www.E-mp.com.cn](http://www.E-mp.com.cn)

ISBN 978-7-5096-2443-2



9 787509 624432 >

定价: 38.00元